

## Al-Jumhuriya

۱۷ صفحة ۵۷ فلساً



ولیس التعمید سسسساچی مهسدیی

الالنين ١٧ نيسان ١٩٨٩ م ـ ١١ رمضان ١٤٠٩ هـ العدد ٧١٥٢ السنة ٢٢

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد 191
الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار
الإشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تكس ٢٣٦٢ بدالة داث 9 خطوط ١٦٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
البريطانيا 20 ك اسبانيا 30 PTZ البونان 25 ك فرنسا 2.75 ك ابطانيا 300 LIT

رمضان مبارك يوم خالد في تاريخ العراق والامة العربية

ه بريطانيا 20 PT اسبانيا 30 PT2 ه البونار 15 DP فرنسا 2 F.F ابطانيا 20 PT2 المحالية 30 PT2 المحالية 20 المحالية 15 وأرضا ₪ الكويت ١٠٠ فلسا

بقيادة الفارس صدام حسين تحررت الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

# ينا يمتا البوم المعال المعال

السيد الرئيس القائد صدام حسين يحضر مادبة افطار في محافظة نينوي مسال السيد المائد الحبيب بين ابناء شعبه في سرسنك وقضاء تلعفر

■ ابناء شعبنا يعبرون بأهازيجهم ودبكاتهم عن أعمق مشاعر السعادة والفرح للقاء القائد ■





■ بغداد/واع: زار السيد الرئيس القائد صدام حسين ناحية سرسنك في قضاء العصادية ، وعددا من القسرى الفلاحية في قضاء تلعفر . وحيا ابناء شعبنا سيادته مباركين اعياد نيسان ، معبرين عن اعمق مشاعسر السعادة











والفرح للقاء القائد الحبيب.

وجسدت الأهازيج والدبكات الشعبية عمق الرابطة الروحية وإصالة العلاقة

بين القائد والشعب والوطن الذي ازدهر



مها لنشعه المرب السام

ووالمرباد فتراشأ المستعداله سندا

بايد بايد والعام العام المعلام

عالما المناوية وساله والأبلاد

بيتمل أبوانس المدوان أإباب في مسيما

ر على الدين أن العامل العام العلي التشويع التي

وريان والعامة بالمسترف وعشر وأليت

- The west of the state of the state of

الأرياء والمهمي المراء المراء

خمن قدمها ليا مسالم د

in we me me is a weel

أمر المحلما المساء المستسار معتما سأ

ساول و مراها جوس

الحي ... العم المر ، المسعد

المراجعة المراجعة المراجعة

ماليوم إلامامه

والأمير العربية الديمام الاساليدي ش

عما علا إلا على والي يا والوال المرتشير

السمع ميل عبا الف السيامات أدور وأعلى

والمسترورة والمراسية والمراسية والمسترورة والمسترورة

a trace been see por to be for a grant of a

المستسب المحاردهم والمستسب والمتوسيه

الرياس عرد الرسلما على سلام رغاد الم مدرون شيال والمام مورد المساول شيال والمام مام وهذه عدد المعالم المام كو مدرون المسيولة م

ر به بنامه مو سر د عد العرار و

while it is a set to be the second

ولا عديد الهاج بأمنا (حاصاعدا)

I get it do beautiful for the mines

ور وفية في المناه لديمي أحيه والسرف

بعدد البايدة المعارات عدالمام

. when you is a second

quebil --- is a mind in the

A SECTION OF A SEC

والمراسل لاستثما علم ميتاريه

## منوثانق التطرير.. بخط يدقاند معارك التحرير صدام حسين

 قبل أن يخط بيده الكريمة بيائي التحرير ، شناء أن يوجه الوالد صدام حسين رسالة المعانى النبيلة ، الى ولديه ، عدي » و « قصى » . هكذا سجل لنا القائد الملهم صدام حسين ، موقف الوالد والقائد ، وهو موقف واحد لاينفصل جزءاه عن بعضهما .

ذلك أن أولاد صدام حسين هم أبناء العراق ، وأبناء العراق أولاد صدام حسين.

وبيانا التحرير يمنحان من قلب القائد الرمز صدام حسين لابناء العراق الكشير من الدعوات الخالصة ، ولايتخلى فيهما صدام حسين عن عبارات الاب والقائد الشاعر بمسؤولياته التاريخيية ، تجاه ابنياء العراق والامة العربيية ، وتجاه ابنياء الشعوب

ولقد انتصر القائد بروح الوالد وقلبه وضميره ، وانتصر الوالد بالثقة التي منحها لابنائه النجب ... فكانت الرسالة رسالة محبة وايمان .. وكان البيانان التاريخيان بياني تفاؤل وسماحة وثقة اكيدة بالنصر المبين ، من اجل مستقبل السلام والطمانينة .

واذ نعيد نشر هذه الوثائق المهمة بخطيد الرئيس القائد صدام حسين فانما نعيد قراءة صفحات من تاريخنا .. زاهرة بالنصر والتحرير والسلام .

🗷 الجمهورية 🖀

أواء " عالم الشورة إلى ومدلد "من

بطريقة مشرط والسيقعل تترود

ر يونا انم به ما الله و الما

وقد عب العافيون أبالم وقر

سرحالة درم أري

وراه فالمراق مالوم معالم وعايات م

السكرية مرضع الأم المهلمة

و - عد مل عد ما عدر الله

T ملاسه م وقط على وقف الشيالة

أن بقيل ترار مناس بؤمن وسهالوب

المراز المراز المراز المسامرة المارد المارد

والنساء فقص الكسو البولالم لدي عدي حبي حبلها اللم المستوكة المنت والله والمعدال الميلي بالا ربدت الماليا المسالة المعالم الم لمحق أولادنا هم أبناء العرق والماؤاء اخانكم وأعاسم عا النرسانا ويو الدلت وللمركة بالمادراء لدمرت عدامه المزولي الأبي الطُّها عالله تفال الترير الناء وأسترن والتناد والتغميه بإلا الدبط المتا ما دسم الفراق اللاسمة ا دمد معلت معم عدي ي معمر الما يُتواست. الدين الميوري اللا ولله وجورك سالغا بالأكوهده أنا و " ديست عبير تقي بو سير عبه المالة المعادم الدفائق الا ما يعكس من أكر إيعالي، سا هرميد الرستيد الما الم النيان السايع ، الع المقاتلين متزالت دتنسلسم سند يطيله ماغير نيا افتاره الله سيماني) سننج الأومؤ الله العزيز المسائنيو تعكم وحسكم بثر را لَمَا أَلَى أَعَدُا ﴾ إِ الدعثًا فَعُ الدياجُيُجَ الدَّهُ فِي الرَّهِ فِي الرَّمِيُّ الرَّمِيُّ سع أخاله عملين المتالين عملينا ؟ إن ع وكد بع ساية يتنو ف تشافتنا بالناجع

العلم رمارت العراة عدال

دا منع الاستان وعفوا

مري الفراق الما ارجو الرسا

النع بناء لم الله الأعام

سأعالم العاو ليمرروا لأرعباويه

-- 16- Mie + Medi

ررمان المهما - العد.

مناصرا \_\_\_ المرس المهور

عَرِضَ هَذَا الْمِنْ أَلِمُ اللَّهِ عَلَى حَالَ عَرِدَ الْمُدَامِعِ

حاصد والدوية حراء شاءا بشاء ستاء به

والله مع شوه و عجم اللات الله الله

مَوْكُمُ عَلَى مُعَلِّدُ مِنْ النِّنَا فَيْنَا الرَّمَا الذِينَا الذِينَا الذِينَا الذِينَا الذِينَا

وليَّ لديد ما اللهُ أيد عديد ، مع . ندم

و من الشور ) رسرت السوعة الوال

الم المعالمة المراب الم

يها المكاسب المسامة على إلا الم

يدي في الله بيت المطلق براد بقدم

استاط جنّا ثن أسرينه . ت بايل بين

ستروعية المعرد ما سية عود الحسوق

مسترمية موقعهم ما عدا أوزال

المن العداد العالم عد المعداد والمعداد والم

أساس عد الله عاليات سدرا

عكام ورأت صد إموام بأن أوهام

التوسيح على مساح الورد

ا الصناف علمندد السيد و دولان

ما مد به به المعرا عم العراء

ب النيك السيام النيل

The I will be a second to the second the second to the sec

السيسيلا و شربهال المتواشد السيخ

يترين مرين ليفسو العران

ر مرسالم المعتقدم المرمج الما

الركوس الماديه الله اعتد

and fine I need him I've

سلطاهم أرف اللولات

راكرولاء والعالما موالعاف

ر عد المع العامر لا الما عدا ل

العَيْمَانُ اللَّهِي أَوْارِ الْمُلَّاوَلُمُ ..

الله الله الله ما ما الله

للد صرم الله -- د الله د من

أبنائم أأسر وي حسلها اللم ما فل مروق

مرزعين الحام صور حديث الفاد العزيز د

محرون ترايط ما وسس العرام المعامس

عقرار دما عيه (يا عي لعد

بنواله رعدو سومالعة

النام تُواجع مهاس، المستثقية عدم بنا التوليادي. عنا من الغزاة العرب مشعرهم عراف البدل

ت سنشينا ۽ واڻ سهيريا جرء بن بصير هڏ السصعيد المعلجواء موانيا فوالمعتلث

مدالك ولي سراك اوساط دوام والمليه ورسمه كالملاكات الدعوة الكرمة الإلام الرم الرم الم م درة الام وردوريد الها ا برازين دراد أس ال مداليل الإراز أرم راضاً دعد مثوره العرام سلم باس مقم مهد راح يادر ولدا فتركب جرمه عددات جديد عم مرانا المدودم نوافرا لكالم مالح عليه مان ريان دعول الصاليمير

و المعتلق ما ارفر سيسا ريادية الناطية شواطر مته الساء الساعط

y Sim in in he

السامس دركم الارالصلالمان أن خط اساما المان المدا ساشت المستمرم احل سے در مریز نظم عے PARTAILE HE stive I was go al soul! المهالير وليسا الماسكول

أسا استب إمراني إلميله با أبناء أحسا العرس

أعالهمال أبعد النشاء توقداتنا لمسكر اللا مسلم ا

ر مع و مولا اعدا لوم ، عرق سيرمصا ب المارك الأوراء يوسكون يوم العراضة ويواهروه عدا الهم الذي الله الله سيمانه عدا داهل القراست المسلم وأطرالها موليالي اللالحال والمحوم ، إهيوم ما أيام المعا المتمدة وراه مع من أعلام الجد مد يرف موف هاع تع يا دل الله به مصلا مسعام وصرا

سبسسر الدائرهن المرعير

行言により といけに はんし المرأة الأسالفطهم صما فيم المراس رسانهم عارد أرضا المعاهرة يليدر صعبها سلعود علمه مرمم على لفعه الذعر الشركم في مسلم الدب مسعدين عو قط المرقيق مع العرقيق Che and so dies man

(mes 13) ms passion - L. المحم مدردد معا اللم أمرى اللمالي ألد ألبر والمستر والمدلام

دنعياتهم أو المؤسس العرفيس الم

جدورة أوأه ستم ما بالأختك ه در بناه درايوص و آ س ، البعي د لم يسمع فينشا دلم يركزا ال

د عرعا ما المرا المراسه سد مات اكتبلو يتراك عن الماء اوالراظم ما الما حقالف الحفراس والنائج المحتراء مه أب الفيّال عداما إرادة لم تما صل ما به البيالة والالبالها الليو محمدها محتوديه راسيسته وظم للمعمم فيما على المحد ما تنورون mus period in the land por لاس مع سور المست الله م الدنت الذب مع يقويهم الشيفان ومعاهد ويدنيهم لتلديوا معها فطعنعهم لحائمين لم من دون اللم)

وصل لهم الما ما ورون عين أن سر الفاو رأية قريم أوميس

الحدة والمدل أعلى الله بعر علم بعد أن طلا فرت النعين / مَا يُلُولُوا عَلَى حِلْدُ خر منهومهم ، المدس س المقراء ما حرى العاع رأ ويومز ر مدا العام ، ولا من المستانات المام والمام والمام والمام والمام المام who is a supposed to the former of المروراتم مصالكات بتعريرا لناعرا رَيْنَا بَنْ فِي الدُّعوالِ لِي يُسْسِمُ الْخَفَاتُ الْنَ ، \_\_نها و ل يسوينا الشيئا له كما اعد هم دله نعاب العروز كما العام صدى واستولن عددام ، و سينتا الأسرى الله على نصره وكتفسير على ال

عده المقبقة يستو مد المرار الالطو منه العرف دايرات مستعب وأنطبه المن بم يماره لولما المع ما مصف men ve hais him proster مساهيها طهؤتها يرجب الدند الدول أحساب الام المعده ولما الى ئى العيث دالا سىتراب المنعة س دور أمو سعى هم غير أ ف هيل هِد م الما دي أوبعا ورعلها وان المشاج ما للشفل في السكوري الأعلى للفركبا ورة مسئ سه لديد ماناكيها عولة دنهرنا لغرا استقرار دول المنطقة حف بقد صا دول المالهم دانا به العرف نؤما إياناً عميماً

اللياة العليمة لجم السسلام الخال الماثر

انتقار سنده ع الغرام ١٥١٥، حسال أد غزو دا بسير ل الألاب يتوم م الفراه عنا أوعنال ولذكل مزلمرت عيم اعدا المربع والرا ا عدم برادة الدولم والمحمة الدار عفال من الله المراجد المرافعة على ترارحيس الأمل المداكي م المتم الها بعراة على دواعي مرمز دورا له اكر دورات رددن مشروط وصد تسلس فقراته العامد ر الليم الله بلنت ١٠١١ ميم آ ميد د . مدوك بعد العالمية المرول إلانون مردل نصر التواسي المسديم والدأير ولعننام ائ سيون

نعل هذا لد يدمنا بعيد عنه

و مل ما ما مؤلد 1 م الاخريف



جربيده يومتية ساسية and the second control of the second control

## Al-Jumhuriya



الإثنين ١٧ نيسان ١٩٨٩ م ١٠١٠ رمضان ١٤٠٩ هـ العبد ١١٥٧ السنة ٢٢

### « تَصِدر عَن دار الْجَسَماه عِي الْمِسَافَة »

الادارة بغداد . صرافية صندوق بريد الاا الإعلائات براجع بشانها قسم الإعلائات بالدار الإشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تُلْتُصَ ٢٣٦٣ بِدَالَةُ ذِاتِ ٩ خَطُوطُ ٢٣٦٤ }

اسعار الجريدة في الخارج € بريطانيا 2 P.F و اسبانيا 30 PTZ و البوطانيا 2 F.F و فرنسا 2 F.F و ايطاليا 200 LIT كالمغوب و ، البرهم 2 مصر العربية ٣٠ قرشا 2 الكويت ١٠٠ فلس 2 - الأردن و عنسا

the state of the second second

السيد الرئيس القائد صدام حسين يحضر مادبة افطار في محافظة نينوى ويؤكد:

## وقع على البصرة والفاوثقل غير اعتيادي من العدوان

لن ننسى استحقاق كل بيت وقرية ومدينة وكل شخص طبقاً لموقفه من الحرب

## الحرب كانت تهديدا مصيريا للعراق وللعرب ارضا ومستقبلا ومقدسات

البصرة والفاو رمز لجهاد ونضال ابناءالامة العربية دفاعاً عن حقهم ومستقبلهم كي

■ تخص العلاقات الاخوية الوثيقة بين العراق ومصر

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى رسسالة شفوية من أخيه الرئيس مبارك

■ بقداد/واع : قال السيـد الرئيس القائد صدام حسين اننا في الحرب كنا نعطي عهداً أمام العراقيين .. فقلنا سنعمل على ان لا ننسي استحقاق كل بيت وكل قريــــــــــــ وكل مدينة ، وكل شخص ، طبقا لموقف من الحرب ، لأن الحرب كانت تهديدا مصيريا للعسراق وللعسرب ارضسا ومستنقيسلا

واضاف سيادته خلال مادبة افطار حضرها محافظ نينسوي والرفاق امسين سر واعضناء فرعى نينبوى والموصيل لحزب البيعث العسريسي الاشتسراكسي ورؤسساء المنظمات المهنية ومجالس الشعب ومديرو الدوائس ورجال الديس الافاضل في المحافظة .. لقد وقع على البصرة والفاو ثقل غبر اعتيادي من العدوان وكلتاهما غدت رمزًا ليس للعراقيين فقط ، وانما رمزًا لجهاد ونضال ويسالة ابناء الامة العربية ، دفاعا عن حقهم ومستقيلهم ، ويسعوجي هنذا الترتيب اعطينا اسبقية لتعمير البصرة وبناء الغاو ، وستكون الاستقية معيد للموصل ان شباء الله لكي تعطى البوصل استحقاقها ، ولنظهر بالمظهر الذي نتمناه لها كمدينة لها تاريخها العبريق ومواقفها الوطنية والقومية المشرفة .

واكد السيد الرئيس القائد إن العراق كله صار بيتا واحداً وقد برهن على انه بيت واحد بهذه الوقفة اليفسلة والعظيمة لايتاء العبراق في دفاعهم الميبارك وفي انتصارهم

نص حديث الرئيس القائد على ص٤

### السيد الرئيس صدام حسين يتلقى مزيدا من برقيات التهنئة لمناسبة عيد التحرير

تلقى السيد الرئيس صدام حسين عدداً من برقيات لا هنثة من شخصيات ومنظمات جماهيرية وشعبيـة وسياسيـة ، غنفسية النكرى الاولى لتحرير مدينة الغلق .. مدينة الفيداء وبوابة النصر العظيم .

وعبرت البرانيات عن سعادة الجماعج العربية وكأر الخيرين بالعالم بالإنجباز الذي حققه العبراقيون بتصرير النبيتة البغملة ، الذي كان ايذانا بانتصارات كبيرة اخرى تكللت بتحقيق النصر المبين والانتصار النهائي للعنوان الايراني الذي استهدف العراق والامة العربية ارضا وشعبا

واعريت البرقيات عن الايمان العميق بان قيادة الصيـد الرثيس صدام حمين التي حقلت الانتصار في الحرب قادرة ومهيساة للتعليق الانتصبارات الكبسرى في مجسالات البنساء والاعمار على طريق التقيم الحفياري للعراق العظيم تحت راية سيادته الشامخة .

🗷 تفاصيل على ص 🖈 🗷

🗃 يوم الغضب 🗃

## شهیدان و۱۳ جریحا في الاراضي المحتلة

# القدس /رويتر : قتل الجنود الصهاينة امس اثنين من الظسطينين وضرضوا حنظر التجوال على نحو مليون فلمسطيني في (يــوم الغضب) في النَّكـري المستويــة الاولى لاستشهاد السيد خليل الورير (أبو جهاد) ثائب القائد العام لقوات الثورة القلسطينية .

وتصود منطقة بيت لحم الاضطرابات عندُ للسَّل افراد من شرطة الحدود الصهاينة اربعة فلسطينيين في الاقل وجرحوا اكثر من ١٥ في غارة دموية على قريبة نحالين يـوم الخميس

وقَتَل طُعطيتيون أن الجنود جيرهوا أيضًا ﴿ لَا لِيهِ السموع اربعة اشخلص تتراوح اعمارهم بين عشرة اعوام و١٨ عنما عندما اطلق الجنود الصهيئة النار لتفريق

منظاهرين من رماة الصجارة . . . . . البقية على ص١٥٠

🗷 الرئيس السوداني :

للمعارك الإسلامية الكبرى 🗷 الخرطوم /واح : حيا السيد ( احمد اليسرغني ) رئيس مجلس رأس الدولة السودلئي الشعب العراقي وقناشده للصيد الرثيس صدام حسين ، بُناسية النكرى الأولى لتحرير الفلو .

اليقية على صنه ١

الملك حسين يزور

فرنسا والولايات المتحدة 🕿 عمـان /واع : توجـه ال باريش امس الصاهـل الإربني للك حمسين في زيبارة رسمية لضرنسيا تستصر يبوميا

مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ، للتسلمت حول اهم القضيايا الدوليية والاقليمية ذات الاهتمام المشترى . يما غيها القضية الفاسطينية ، والنور الاوريي في السناهمة في عطيبة احلال

المسلام في منطقة الشرق الإوسط .. اعْدَقَةُ إِلَى العَلَاقَاتُ بِينَ الْبِلَدِينَ .. وثاتي زيارة العاهل الارتش ال الأمريكية للقباء السرتقب مبع الرثيس

and the second s

ملاحم العراق العطولية امتداد

وقال في حنيث لمرامل وكالة الاثباء المراقية في الخرطوم .. انه ليسعنني في هذه الذكرى أن انقل التهنئة الخقصة لاخى وشقيقي السيسد الرئيس صندام حسين ولحكومة وشنعب العبراق

وأشاف السيد اليرغني أن اللاحم البطولية التيخاضتها القوات السلحة للعبراقية جسامت امتسدادا للمعسارة الاسلامية الكبرى التي شهدتها أرخر العراق على من القاريــخ ، نقاعــاً عن الحصارة العربية والاسلامية ، وثودا

MATERIAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

وسيجتمع الملك حسين خلال زيارته

غرضا قيبل توجهه ال العاصمة

🗷 لناسبة عبد التحرير 🗷

## صدور ثلاثة مراسيم جمهورية بتكريم عدد من المقاتلين الذين شاركوا في معارك التحرير الكبرى

صدرت امس ثلاثة مراسيم جمهورية بتكريم عند من المقاتلين الذين شاركوا في معارك المتحرين الكبرى رمضسان مبارك وعمليسات توكلننا على الدالاول والشيانية والثلثة والرابعة ومحمد سول اث . لمناسبة النكرى الاولى لتحرير الضاو مبيئة القداء وبولية النصى العظيم

ومنح الرمسوم الاول نوط الشجباعة للمقتلين الذين شاركبوا في تلك المعارك المنوحين نوطي شجاعة او وساما ونوط شجاعة او وسامين ليكونوا من أصدقاه

القائسية من الدرجة نفسها في حالة عدم ورفع الرسوم الثاني ال الدرجية منحهم ليا منها سابقا الاول درجية ومنام الراضدين ( لوسام واهد ) ووسلم فلسية مندام وسيف القايسية المنوحة للمقاتلين المنوحين

ومضح البرمسوم الشالث القباتلين للقساركين في تلك المعسارك المضوحسين اريعة انواطشجاعة ولوسمة حتى ستة لنواط شجاعة ولوسمة داخل وسلم الرافعين ووسام قانسية صدام وسيف القلسية المنوحة لإقرائهم في حينه في

حقة عدم منحهم الأوسعة أو السيف 🗷 تصوص الراسيم الجمهورية صر١٥ 🗷

🗷 مىدىغة كوينية : اكثر من ١٥ مليون عراقي يشارك في اعمار اليصرة 🕿 الكويت / واغ . اكنت صحيفة

لانباه الكوينية أن معينة البصرة تعيش هذه الإيام حللة استنفار عراقي شبقل حيث كبل الطاقات والإمكبانات سخرتها للقيندة العراقينة للاسراع في عملية اعلاة اعصار هذه للسيئة الثي البقية على ص١٥٠

المعاصرة عاملا جديدا لم تنالقه احتداث هذه النهضة من قبل . فبالنصر العسكري ببطابعه القومي وفعاليته الاستراتيجية كان مفقودا من والمعث العربي كفكر وكواقع

اكثر من سنة أوسعة وأنواط .. ومنتح

اللقاتلين المشمولين بهذا المرسوم وسأم

الرافيين ووسلم قلصية صدام وسيف

العسكري فيها ناقصا بل سلبيا ومحرفا . وكان مسلسل الهزائم العسكرية يكناد بجعل هنذه الثهشية غير ذات موضوع ميادي ملموس . فالنهضة مقترنية بسالتكسيات العسكسريسة المتبه اصلة كبانت تخسر من رصيد كبراءتها الذاتية حتى في عين ابنسائها . وجساء وقت The second secon

يدخل النصر في تقافة النهضية العربيية

ولقد تغذت ثقافة النهضة في التطورات السياسية والعقائدية بينما كأن الجانب

🖀 مطاع صفدي -باريس 🕿

استخدمت فيه النكسة الكبرى في حزيران ١٩٦٧ كاداة رهيية لتدمير ثقة الامة بذاتها ، بل أكثر من ذلك فقد غذت هذه النكسة كل العوامل السلبية الإخرى المتفشية في الواقع السياس والقبومي مما شكل مقدمة ضرورية لامهرب منها لدخـول

العرب عصر انحطاط جديد معاصر . اي منطق النكسة العسكرية قد تفاعل حتى البكية على ص١٠

🗷 بغداد/واع : استقبل السيـد عيدالتحرير الرئيس القائد عندام حسين مسناء امس المسير محمد عبىدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس جمهورية مصر

ونقل المشير ابو غزالة الى السيد الرئيس القائه رسالة شغوية من أخيه الرئيس محمد حسنى مبسارك رئيس جمهورية مصر العربية تخص الصلاقات الاخبوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين ومجلس التعاون العبربي والأوضاع عبل السبحية

كما نقل المسير ابسو غزالة الى السيسد الرئيس القبائسد تسهباني وتبيريكات اخيسه الرثيس محمد حسنى مبارك بحلول شهر رمضان المبلوك والذكرى الاونى لتحرير الفاو محيشة الفحاء وبسوابسة النصر العظيم ، وتمنياته بأن تتجدد هذه النكرى والعبراق يبرفل بسائنصر والسبلام بقيبادة السيبد الرئيس

وحمل المبيد الرئيس القبائد صدام حسين المشير عبدالحليم ابو غزالة تحيلته الى أخيه الرئيس محمد حسني مبارك وتمنياته له مدوام الصحة ، وان تتوطد أواصر الاخوة بين اقطار أمة العرب وتتعزز جهودهم نحبو الضير والمنعنة

وحضر المقابلة السيد طه محيى الدين معروف عضو مجلس قيلاة الشورة نبائب رئيس الجمهبورية وسفير جمهوريـة مصر العربيـة في

🗷 بسبب القصف السوري 🖿

٠٤ قَدْيِغَة فِي الدقيقة

تسقطعلى سروت

🕊 بيروٽ /الوڪالات : تعرضت بيروت

الشبرقية الليلة قبىل الماضيسة لقذائف

الراجمات والمدافع السوريسة لإكثر من

وقال منياح صوت لبنان ان اخر دفعة

وكأنت الإنباء قد نكرت في وقت سابق

أمس الاول عن سقوط تسعة قتل بينهم

النائب لويس ابو شـرف واصابــــة 25

اخبرين تتبيجية القصف المسورى

العشبوائي للمناطق السكنيية واشبار

المنياع الى ان القصف تصبب في اصابة

أجزاء من المرفأ ومئزل الصفير الامريكي

والسفارة الممرية ومحيط مئزل السقير

وقالت الإنباء أن القصف أدى كذلك

وثكرت وكالة الإنبياء الفرنسيية ان

المحطة الرئيسة لتوليد الكهرباء فالبنان

توقفت عن العمل امس الاحد فانقطع

التيسار عن ٨٠ في السائسة من السكسان

ونكسرت وكسالات الانبساء أن الاف

القذائف والصواريخ سقطت بمعدل ء

غنيفة في النقيقية على المبساني والمفازل

والمنتشفيات والمسانع في مضطفة

واسعة من لبنان مما ادى الى اشتعال

وعلم من مصافر السقارة الإسبانية في

بيروت أن القصف الذي طال ملجا منزل

السفير الاسباني في الصلث (ضلحيــة

بيروت) امس الاحد ادى الى ملتل القامر

والرواش والشباعر اللبنياني تبوفيق

وادى القصف ليضا الى مقتل ابئته

عشرات الحرائق .

يوسف عواد (۷۸ عاما)

سامية توفيق عواد .

الي اندلاع سلملة من الحرائق

من القنذائف استهدفت منساطق بعبـدا

### العراقيين ومعنا ابناء الامة العربية المجيدة في كل مكان ، والخيرون والشرفاء ومحبو السلام ودعاته في مختلف ارجاء العالم . نك ، أن هذا العيد يسجل في سفر صفحات قىلىسية صدام المجيدة ، صفصة كبرى من

اليوم ، يبدأ العبراق العظيم من اقصباد ألى

اقصاه ، احتفله التاريخي بأول عيد تحريـر

عربى ، اطل من غرة شهر رمضان المبارك في العلم

الماضي ، الذي صادف في مثل هذا اليوم ، السابع

عشر من نيسان ، يسواعد وعقول ابناء العراق

وجنده الميامين ، وقد عقدوا العزم تحت رايـة

القائد اللهم صدام حسين ، على خوض معــارك

التحرير الكبرى ، وكانت البداية من مدينة الفاق

العزيزة ، مدينة اللداء وبوابة النصر العظيم .

ان ( عيد التحرير ) الذي نحتظ به في هذا

اليوم التاريخي المبارك ، هو عيدنا جعيما نحن

صفصات البطولة والقضحينة والصبر عبل العنوان ، يهويت المعروضة ، الإيرانية والصهيونية ، وبذلك يصير هذا العيد المبارك ، مثلما هي معارك ( رمضان ميارك ) التي انتزعت الفاو من ايدي الغراة ، منعطفا في حياتنا العراقية والعربية الجنيدة .

نعم : فهذا العيد المبارك لايشبه اعيبادت جميعا . فهو اول عيد للتحرير نستحقه ونحتفل به من مشرق الوطن العربي الى مغربـه ، وهو صحوة الحياة الشاهضة الني تجسد أملننا الوطنية والقومية والانسانية ، بعد ان حاولت القوى الظلامية ، الصهيونية والخمينية وقوى التامر الدوي ، ان تقضي على عنفوان وجبودنا الحضاري الجديد ، عندما اكتشفنا طريقنا الصحيحة في الحياة ، طريق البناء والتقدم العلمي في مختلف الميادين ، وفي جميع المجالات .

لقد كان تحرير مدينة الغداء وبوابسة النصر العنظيم ، الفاق العنزيزة ، فاتحة هذا العيد ومقيمته ، مثلما كان مفتتح ايام النصر المتلاجقة التي عشناها وزهونا بها ، على امتداد اربعة اشهر متواصلة ، من النصف الثاني من السنة الثامنة لمعركتنا المجيدة ، كما كان تحريس الفاق ايدانا بتغيير حقيقي ملموس في معادلة الحرب التي فرضها عليها المعتدون ، وفي موازينها ووقائعها ونتائجها ، وهو الايذان الذي كنن لابد ان يتتوج برضوخ المعتدين حكام ايران الى ارادة الحق والعدل ، وان يقبلوا بفعل وقع هزيمتهم النكراء بقرار مجلس الامن الدولي رقم ( ٩٩٨ ) وبتنفيذ اولى عباراته ، اي وقف اطلاق النار ق

واذا كان تحرير الغاو العزيزة يحمل هذا كله من المعطيات ، فيان عيد القصرير الذي نيانيه صغارا وكبارا وشيوخا ونساء ، مدعوين اليه وداعين اشقامنا واصدقاعنا لشباركتنا بهجتنا باستقباله ، هو التلخيص المكثف لجميع المعاني السامية التي نحترمها ونؤمن بها ، و في مقدمتها حبنا للحياة القائمة على السلام والاستقرار والبناء ، وثقتنا بمستقبلنا المشرق الذي صنع قواعده وشادها في ارض عراقنا العنظيم . بطل التحرير والنصر والسلام ، السيد الرئيس القلئن الملهم صدام حسين .

فهذه الثقة بالمستقبل التي تتجسد في حاضرنا أعيادا يبتكرها لنا قائد مسيرتنا الحبيب صدام حسين ، ليست ثقة التفاؤل المجرد من عوامله . بل ثقة مستندة الى رَحْم الايمان العنظيم وعلى اسس البناء النهوضي الراسخة ، التي عمقتها تورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز المجيدة في العراق المنتصر ، والتي اعلاها قائدنا لبنة لبنةً لتكون انجازا متصلا بانجاز على امتداد السنين العشيرين المناضية ، وتتصول نروة هناه الانجازات نصرا مؤزرا خالدا مبينا ، صغناه عيدا . والتقينا عنده من حول قائدنا الضرورة

البقية على ص١٥ الخدويت المعالم المعالم المركب المناسب والمراكب المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم

# ■ نص حدیث السید الرئیس القائد صدام حسین ادی حضوره مادبة الافطار في مصافظة نینوی العراق کله بیت و احد بوقفته الباسیلة العظیمة

اعتقد ان قسما من الزرع هذه السنة جيد ، وقسمامنه يحتياج الى مطر

ان التحديد الذي حدده الذين اسموهم ، العرب ، ، افندية ، تحديد علمي صحيح ... وقد حددوا خطأ مطرياً ، شمالياً وجنوبياً ... وفي المستقبل سيحصل تزاوج بين الري بالرش ، مع ملياتي من ، الرحم ، هذه الإيام حارة ... وقد اثرت على الربيع ... وان شاء الله سيكون الحل مشروع الجزيرة ... وتقلل المناطق وخاصة مناطق جنوب الموصل ، معرضة

اقول عن اهل نينوى حصراً ، ان من دفع الضريبة في هذه السنة لايدفع في السنة القلامة ، لان الدولة عندما تستلم لاترجع ، هذا جانب ، والجانب الاخـر ، جانب تربوي وهـو ان لايجوز ان يتعلم الناس ، ان من يلتـزم لايستفيد ، ومن لايلتزم يستفيد ...

أهل الموصل نظاميون ، واعرفهم بشكل عام ... مندمتم قد طرحتم عبلي الموضوع ، يجب ان اجيب ... فاقول ، ان من دفع الضريبة في هذه السنة لايدفع في السنة القادمة

\_مأذاً يقول رجال الدين عن الحال ؟

عن افتقار المسلجد الأمة ، وخطباء وعمل السيد الرئيس القائد من اجل الدين واليتامي والمسلكين في ظل السلام ، قال سيادته : لن نقصر بعون اش ، لافي واجباتنا تجاه الانسان ولا في ولجباتنا تجاه الله سبحانه وتعالى وما يريده وما يامرنا به . ولكن ، كما قلت مرارا ، سوف ان اكون بديلا عنكم وانما سلكون عونا لكم ، ان شاء الله ، لان الانسان المسؤول وهذه الصفة احلى من كلمة حاكم ، عنيما يضع نفسه بديلا عن رجال الدين غالبا مليخلق مشلكل ويخلق لرجال الدين وللمجتمع مشاكل كثيرة ولكن اذا ملكبان عوننا لهم وينقل لرجال الدين وللمجتمع مشاكل كثيرة ولكن اذا ملكبان عوننا لهم عموما ، ومنهم رجال الدين في ميدانهم ، فعندما ياتي منه شيء يكون جيدا للناس ، ويعلون رجال الدين في الميؤدوا واجباتهم بصورة جيدة لانهم متفرغون لادائها ، وان شاء الله تاخذ الكلية التي الشرت اليها طريقها الصحيح في اعداد الانسان ليصبح على بداية المرحلة الجدية لاداء واجباته

\_وملاا عن الامور الاخرى ؟ .

ـ لقد طرح موضوع شحة المياه في فصل الصيف وهلجة احد مشاريــع المياه لبعض المستلزمات ... فقال سعلته :

ان الماء جزء من الحياة ولايمكن للانسان ان يتفاضى عنه .. وساتابع هذا الموضوع بنفسي . وفي كل الاحوال فانا قلت لكم باننا بعد ان ننجز اعمار الفاو ان شاء الله سنتحول بثقل الدولة وليس بامكانية محافظة الموصل ققط وانما سنتحول بثقل الدولة الى مدينة الموصل .. واضيف الى ماقلت اننا في الحرب كنا نعطي عهدا امام العراقيين ، فعندما نقول كلامنا فهو شيء من العهد ، فقلنا ان شاء الله سنعمل على ان كل بيت وكل قرية وكل مدينة وكل شخص لاننسي استحقاقه طبقا لموقعه من الحرب لان الحرب لم تكن مشلجرة حول موضوع بسيط وانما كانت تهديدا مصيريا للعراق ارضا ومستقبلاً ومقدسات ، وريما ومتقبلاً ومقدسات ، وريما لا اكون بعيدا عن فكرة ان العمل الخميني كان عملية تهديد لكل ما هو مقدس بما في ذلك مقدسات المسلمين على الظروف والإحوال بما في ذلك بعد النصر ان لا ننسي مواقف النفس في كل الظروف والإحوال بما في ذلك بعد النصر ان شاء الله لانذا كنا على ثقة كاملة وايمان عميق ، بان النصر سيكون حليفكم وقد اصمح كذلك ..

فقيصرة وقع عليها ثقل غير اعتيادي من العدوان وابناءكم من كل ارجاء العراق ، لا استطيع ان الكررقما بحجم التضحيات التي دافعت عن البصرة لاني قد لا اكون دقيقاً بهذا القول لكن الشيء الذي انا على يقين منه هو ان اغلب تضحيات العراقيين حصلت دفاعاً عن البصرة ، وابن الموصل ، وابن الانبل ، وابن صلاح الدين ، وابن كركوك ، وابن البصرة ، وكل العراقيين قاتوا دفاعاً عن البصرة . لأن نظامنا في القتال ليس كل واحد يقاتل دفاعاً عن محافظته بل ان العراق هو بيتنا الكبير ، ونعتبر القتال دفاعاً عنه واجباً فان لم ندافع عنه سيصل العدو الى بيتنا الصغير ، الى حيث يكون أطفائناً .

فلبصرة وقع عليها ثقل غير اعتيادي من العدوان والفاو وقع عليها ثقل غير اعتيادي من العدوان وكلاهما غدا رمزاً ليس للعراقيين فقط وانما رمز لجهاد ونضال وبسالة ابناء الامة العربية دفاعاً عن حقهم ومستقبلهم ، وبموجب هذا الترتيب اعطينا اسبقية نتعمير البصرة وبناء الفاو ، وستكون الاسبقية بعدهما للموصل ان شاء الله .. وايضاً سناتيها بثقلنا وثقل الدولة وامكانياتها لكي نعطي الموصل استحقاقها وبنفس الوقت لتظهر بسلظهر الذي نتمناه لها كمدينة لها تاريخها العربق ومواقفها الوطنية والقومية المشرفة ، فامر طبيعي انتا عندما ناتي الى الموصل لن يبقى هذا الانبوب قديما أو الشيء الفلاني مستهلكا وأنما تجرى عملية تجديد كاملة .

- وحول ماطرحه احد الحضور حول قلة نسبة البرامج الدينية في وسائل الإعلام العراقية وقلة عدد المجلات الدينية التي يسمح لها بدخول العراق قال السيد الرئيس القائد :

- ان الامريحتاج الى معونتكم انتم ايضا ، لان التلغزيون لايمكنه ان يقدم برنامجا دينيا ناجحا اذا لم تكونوا انتم من الناس الذين يقدمون هذا البرنامج ، لان س او . ص او ع . من الناس ليس اختصاصه الدين وانما لديهم اختصاصاتهم في الاجتماع في علم النفس في السياسة وفي الاقتصاد والح ...

لكن من هو المختص في القضايا الدينية ؟ . انهم رجال الدين .. انن فعليهم ان يساعدوا في اغناء البرامج الدينية التي تبثها الاذاعة والتلفزيون ، او يكتبوا في الصحف .. فقصحف والمجلات العراقية مفتوحة ، فهل بعث احد بمقال ورد مقاله ؟ اذن فنفس المجلات ونفس الصحف العراقية التي تصدر تعنى ايضا بموضوعات تتناول الجانب الديني ، مع نصيحتي لكم اخواني رجال الدين ، ان تنظروا لحياة العصر نظرة تستطيعون ان تدخلوا منها جوهر الدين دون المسلومة على الجوهر والمبادىء ، وهذه مسائة معروقة ولكن مطلوب ان تراعوا طريقة الدخول الى عقول وقلوب الناس من خلال ولكن مطلوب ان تراعوا طريقة الدخول الى عقول وقلوب الناس من خلال برامجكم الدينية .. مثل الكثير من الناس المعنيين لاحظت ان بعض المتحدثين من رجال الدين يصغي لهم بعض الناس اصفاء كاملا وعميقا ، وبعض الناس يتكلمون فلا يسمعهم الا القليل ،

انن كلما كان التناول حيا وجذابا للمستمع كلما كان مؤثرا ، والعراقيون قلوا في انا شخصيا ، عندما تلقي خطابا مكتوبا فاتك لاتؤثر بنا مثلما تؤثر بنا مثلما تؤثر بنا مثلما تتحدث بشكل مباشى . وانا اعرف هذا ولا انيع سرا اذا ماقلت لكم اني اجد مشقة في القاء الخطاب المكتوب ولا اجد فيه الجوانب الانسانية متوفرة مثلما هي متوفرة في الكلام الذي من هذا الطراز ، لاني من وجهك ومن ايماءاتك ومن طريقة تقديمك لراي وجوابي عليه على هذا يدخل في ما اتحدث به اليكم ، لكن الورقة هي عبارة عن تصورات صحيحة بالاتجاه العمام ولكن في معالجتها ليعض الامور ولكنها لاتعطي الحيوية الانسانية المطلوبة للحديث الذي نحن بصده .. اذن فيوجد فرق بين من يلقي كلاما مكتوبا بشكل سريع وبين من يتناوله تناولا فيه مزج لان الدين ليس حللة مجردة وانما هو حالة عبيقة ، فات سبحانه وتعالى خلق السموات والارض ، وعندم خلق الارض لم يخلقها للملائكة وانما خلقها للانسان عند الا



سبحانه وتعالى ، قيمة الانسان كبيرة .. واكثر من هذا فان اندُ سبحانه وتعالى عندما قال ان محمدا (ص) هو خاتم الانبياء وان الدين الاسلامي هو خاتم الديانات فهذا معناه انه اوكل مهمة التعامل مع الحياة وتطبيق اسس العدالة في الارض الى الانسان بهدي المبادىء التي بعثها كاخر دين ، وسنة

محمد (ص) كاخر نبي ...
انن فالمسالة الدينية ليست مسالة مجردة وانما مسالة عميقة وتتناول كل انن فالمسالة الدينية ليست مسالة مجردة وانما مسالة عميقة وتتناول كل شؤون الكون والحياة .. اذن فعندما يتناولها الانسان تناولا جافا فليس المطلوب فقط ان تذكر الانسان بشكل مجرد بواجباته الدينية . وانما لتجعله يتاكد اكثر فاكثر ان هذا الطريق هو الطريق الصحيح ، اي اداء الواجبات الدينية سواء بصلة الانسان بربه او في صلة الانسان بالارض ، اي مع الانسان ومع السعي في الارض ، في كل هذه اذا ما استطاع المعنيون من رجال الدين ان يذكروا الانسان بان هذا المنهج هو منهج صحيح في الحياة مثلما هو منهج صحيح لاغراض الاخرة فيكونون قد ربحوا ، اي ربحوا في نهجهم المقدم ، اما اذا جاء فقط لمجرد ان يسرد الاحلديث والايات القرآنية فليس المطلوب ان يذكرنا بالإحلديث والايات القرآنية كما يمكن للانسان ان يجد الاحلديث النبوية من القرآن في ذكر الايات القرآنية كما يمكن للانسان ان يجد الاحلديث النبوية في الكتب خاصة الاحاديث الصحيحة الني اتفق عليها المسلمون ..

الذن المطلوب أن نتحدث بجوهر الايات القرآنية ، وفي جوهر الحديث النبوي ، ونتحدث في جوهر الايات القرآنية ، وفي جوهر الحديث والسنة النبوية ، وأن نتناولها تناولا جذابا وتناولا عصريا ، فعلاا أعني بكلمة عصري ؟ .. على سبيل المثل أذا كنتم تلاحظون قبل فترة من الزمن كانت تنشر في جريدة الثورة على الصفحة الثالثة مقالات طويلة ، لكن عصر اليوم ليس عصر الاعتكاف والتامل العميق وانعا عصر اليوم هو عصر المفردات الكثيرة في حياة الانسان بما في ذلك رجل الدين الذين هم اصلا المبين سنة ، فقد دخلت مثات المفردات الجديدة في حياتهم ، من متابعة أبنه الربعين سنة ، فقد دخلت مثات المفردات الجديدة في حياتهم ، من متابعة أبنه على القراءة والدرس وادائه لواجباته الصحيحة ، ألى برامج التغزيون وما تشوش به على عملية التأمل التي ياملها والانصراف الى الاعتكاف الذي يريده ، ألى حاجات العائلة التي تطرق بله يوميا وكل ساعة التنقي مارت تغزو الإنسان وتشغله عن التامل العميق والواسع والمستمر وعن الانصراف الكلي والانقطاع الكلي عن مفردات الحياة للانصراف الى وعن الانصراف الكلي والانتخاف ...

انن طائا حياتنا بهذه الكيفية اخواني ، فإن البرنامج اذا صار طويلا قلا احد يسمعه ربما يسمعونه لخمس دقائق ثم بعد ذلك يرن جرس الهاتف في بيته فيذهب ليجيب عليه ، او يطرق الباب صعيقه فيذهب ليفتح له ، او ياتيه ابنه ليقول له غدا لدى امتحان في درس الرياضيات والمطلوب منك ان تدرسني فيترك البرنامج اذا كان طويلا وينصرف لشوون الحياة ، لانها الحالة الطارقة لبايه ولحاله بشكل أنى ومستعجل ، أذن فللطلوب من رجال الدين ان يقدموا البرامج بطريقة مشوقة وسلسة ولايثقلوا على الناس الذين تزدحم حياتهم بمفردات كثيرة ، اي ان يتذكر انه يوجد اناس اذا قدم لهم البرنامج في ربع ساعة فسيكونون متلهفين ومنصتين ومنتبهين الى البرنامج ، لكن اذا استغرق نصف ساعة فسوف يصبيبهم الملل او ربما يتركون البرنامج ويذهبون ليلاحقوا مفردات اخرى في شؤون الحياة ، وهذه النصيحة ليست فقطموجهة الى المعنيين بهذا الجانب ، وانما الى المعنيين في برامج التلفزيون والإذاعة والصحف والكتب ، فما عاد الكتاب الكبيريقر! مثلما كان يقرأ قبل عشرين سنة ، ففي ذلك الوقت كان الكتاب الكبير يقرأ ليس من الاختصاصيين وانما من مواطئين علايين ، لكن الان اذا كان لابد من كتاب كبير فلنجزئه ونجعله عشرة كتب ، بحيث ان الموضوعات العشرة التي يحتويها الكتاب الكبير تظهر بعشرة كتب صغيرة تحمل في الجيب ، بحيث ان المواطن يقرأ الموضوع ويستوعينتم يقرا بعده موضوعا اخر ثم بعده موضوعا اخر .. وهكذا .. فلذا قرأ من هذه الموضوعات العشرة موضوعين واستوعبهما يكون افضل من ان يشتري الكتاب ولايقرا منه موضوعا واحدا ، لانه كلما يتظر اليه يحاول أن يفرغ نفسه لمدة خمسة عشر يوما لينجز قراعته ويجد أنه غير قادر على أن يوفر خمسة عشر يوما في حياته هذه المليثة بالمفردات ..

عدر على أن يوفر حسسه عسر يوما في حيشه عدد المدينة بالمودات ..

تبعا لهذا ، ونحن ليس في ميدان الاجتهاد في الدين ، فانا قلت التي ان اكون بديلا عنكم مثلما لن تكونوا بديلا عنا ، فكل واحد في موقعه يتعامل مع الحياة وشؤونها ، ومع ذلك قياسا الى فهمي كانسان مؤمن ، اقول ان المفردات التي كانت في صدر الرسالة الاسلامية الضاغطة على الحياة والتي تغري الانسان التي حديد من المناخ المدينة والتي تغري الانسان

لتزيح قدمه عن الخط السنقيم كانت اقل من مفردات العصر الحديث ، على سنبل المثل ، لو كان في جيب احدهم الف درهم في ذلك العصر ، قما هي الامور التي يضعها في بلله ليشتريها بهذه الدراهم او بجزء منها ؟ ، مأهي هذه المفردات ؟ انها قرس او رمح أو سهم أو سيف أو يقدمها مهرا لزوجة أ أو دارا بسيطة ، وضعوا فوق هذه المفردات عشرة اخرى ، أو عشرين أو لربعين ، لكن الآن لو قلت لاحدهم ماذا تفعل بالآلف دينل فسيقول لك دعتي افكر ليمكنني الاختيار من بين مثلت المفردات التي تتزاحم علي ، ولذلك اخبواني من جملة المسائل التي كثرت فيها الانحرافيات هي ان مقردات الاغراءات قد ازدادت في الحياة .

في احدى المرات قدمت وزارة الداخلية تقريرا خلال الحرب عن انحراف بعض الشباب نحو السرقة ، ويقولون في التقرير انه لوحظ ان بعض السراق من فئة عمرية صغيرة السن اي بين ( ١٦ ) الى ( ٢٠ ) سبة وبعضهم من عوائل . فأنا فسرت الحالة راسا بينما هم لم يصطوا تفسيراً دقيقاً وانما اعطوا تفسيراً بعيداً عن الموضوع في حينه ، فقلت لهم ان السبب هـو المؤردات الجديدة في الحياة ، ففي السابق عندما كان الشاب عمره ١٦ سنة او ٢٠ سنة عندما تضع في جيبه عشرة بنائير سوف تجدها بعد اسبوع ناقصة

The second secon

اربعة او ثلاثة دنائير او دينارين لكن الآن اذا وضعت في جيبه مئة دينار وهو قد تعرف على مسئك منحرفة فإنك بعد ثلاثة أيام لن تجد دينارا واحدا في جيبه .. إذن هذه هي المؤدات الجديدة في الحياة ..

فعندما وصلت الحياة بنا الى هذه الكثرة الكاثرة من مفرداتها فإننا إذا ما حصلنا على نسبة من الايمان معينة ، ولا اعني الايمان ، فالايمان بالاسلسيات موجود والحمد ش ، الايمان بالله الواحد الاحد موجود ، الايمان كخطمبدني علم ، كحالة عامة مجردة بالعدالة فلا احد يقول لك لا نحب العدالة ، والايمان بالسعي في الارض هو جوهر الديانات المتعاقبة وجوهر الدين الاسلامي فلا احد يقول لك أن السعي في الارض مرفوض لكن المطلوب هو الالتزام بموجبات هذه العناوين ، وهذه القيم العليا ، وهذه المهادىء المتامة

إذن اخواني إذا حصلتم من شباب اليوم درجة ما من الالتزام بموجبات هذه المبادىء فستكونون يقينا عند المقارنة حسب اجتهادي الانسائي وليس الديني . اعتقد ان الذي يحصل على نسبة ٧٠٪ من الالتزام عند شباب اليوم كما فان مستواه بمستوى الذي كان يحصل من شباب صدر الاسلام من التزام بنسبة ٨٠٪ ، وممكن ان يكون رقصا زائدا أو نظما ، هكذا أزى الحال كانسان ، كجرء من مجتمع ويعيش في المجتمع ويعرف عناصر القوة والضعف فيه ، إذن فطبقا لهذا تقدم برامجنا بما يجعلنا قريبين من حال الشباب لتحقق لديهم التوازن الصحيح في النظرة المستقرة وفي الالتزام المستقر والترام مستقر والترام مستقر والترام مستقر والترام الشباب على الالتزام الديني بصيغة الموجة فسيتحل عنها بعديا الديني عصيغة الموجة فسيتحل عنها بعديا المحتمع ولدي شواهد مسماة عندما اتحدث عن هذا الموضوع واعرفها ..

إذن فللطلوب هو ان يترشح الالتزام في ما نعتقده صحيحا بطريقة ناضجة .
هادئة ليبقى متوازنا لان التطرف يقود الى التخلي في مرحلة ، أما التوازن فهو
حالة الحياة .. وهي مفاهيم القرآن الكريم ايضا ، وسياسة محمد (ص)
فيما قال وفيما تصرف ، فالتوازن فيها قائم تماما والاستقرارية في الأمر غلية ما
كان ينشد محمد (ص) في تطبيقه لاحكام القرآن الكريم وهو كثيء عام في هذا
المعدان

ـوحول ما طرحه أحد الحضور من كثرة الاغراءات التي يولجهها الشبك مثل الصور الخليعة في صالونات الحلاقة والموسيقي الغربية وغيرها .. قال

طبعا هذاك ما هو شاذ ويقتضي أن لا يستمر ، وهذاك ما هو شاذ ومفهوم ، وهنالك ما هو شلا ومرفوض ، وهنالك ما هو غير شلا ومقبول ، فكـل شلا ومرفوض يجب ان نتعلون على ازاحته .. وكل خطأ مفهوم مطلوب ان نضع له سياسة لنصلُّحه ، فمعنى مفهوم انه ليس مقبولًا وانما له اسباب تقتضى ان نعالجها مثل أن نعالج الظواهر .. وفي ما يتعلق بصالونات الحلاقة وخاصة صالونات حلاقة الرجال ، أنا سمعت أن البعض منهم يعرض صوراً غير لائقة بمجتمعنا ، مع اني استذكر اني عندما كنت شابا واذهب لأحلق لجد نفس هذه الصور معروضة ايام زمان وحسب المدينة وظرفها وحسب المكان ورفض او قبول المجتمع له ولكن اقول مثلما يريد الرجال ان يحترموا فكذلك تريد المراة ان تحترم ، فالمراة ليست سلعة في مفهومنا العصري وفي مفهوم كل الديانات السماوية المنزَّلة ليست سلعة . فالمراة هي حواء أم البشروزوجة أدم ، فعلينا أن ننظر اليها بعوجب هذه النظرة ولا ننظر اليها نظرتنا الى سلعة ونعرضها ، فهل يقبل الرجل هو الآخر ان يعسرض بصيغة سلعـة ؟ الجواب لا .. والمراة تترفض ان تعرض ايضناً بصيفة سلعنة . فلعـرض الإغرائي لصورة إمراة هو عرض سلعي وليس ارادة اجتماعية مقبولة للحياة ، فالارادة الاجتماعية المقبولة للحياة هي أن تظهر للراة بطريقة محتشمة ، وحول ما تفضل به احدكم من تقد لابناء الموسرين والاغتياء فإنه نقد في مكانه لان البعض وحين اقول ابناء الموسرين فسلا اقصد كل ابناء الموسرين ولا اقصد كل الأغنياء وانما أقول في هذا الميدان هنالك توع من الانحراف عند الابناء اكثر من الانحراف الذي يحصل لدى العوائل المتوسطة الدخل او القليلة الدخل .. فهنالك انحرافات اخرى ولكنها أقل خطورة من الانحرافات التي نحن بصعد الحديث عنها ...

الذي ولد به الأباء او عاشوا به . والإبناء صاروا يركزون هذا في اذهان بعض الآباء ، عندما يقولون نهم تمهلوا قليلاً بالتصرف ، وتمهلوا قليلاً بالانقاق وتمعنوا قليلا برؤية الامور فهي ليست هكذا وانعالها جوانب اخرى مطلوب ان يراها الانسان .. يجيبونهم الابناء بكلمة معتلاة عندهم وكانهم تلقنوها ، يقولون لهم ، بابا هذا العصر ليس مثل عصركم ، وانا إقر ان عصر اليوم ليس مثل عصرنا نحن الآياء عنوما .. ان عصر اليـوم هو عصر اليـوم له خواصه وله سماته وله موجياته وله التزاماته ، لكن عندما تتعامل مع عصر اليوم وكانه حالة مقطوعة عن عصر الامس . فاننا نكون عمليا قد انقطعنا عن الاصول ، وعن الولادة الصحيحة للحياة ولتطورها الصحيح ، والربط بين الحاضر وبين الماضي ، وعندما يحصل هذا الاتقطاع فإنشا تكون قد خسرنا الكثير .. إذن فعلينا ان ناخذ عصر اليوم بحواصه مع ما يتبغي من ضوابط ، البعض بقيس عصر اليوم على حلة منعزلة .. أي انه ينظر الى العراق وكانه حالة منعزلة عن العالم ، فيعتقد أن يفكانه أن يضع خواص لعصر اليوم معزولة عما يجري في العلم ، والبعض الأخر سُعَار الى عصم السوم وكأنه حالة متصلة بصيغة ناقلة لعصر الدول والأمم الإخسى ، وكلاهما على خطأ .. فعصر إليوم هو عصر العراق ،. العراق بكل خواصه ، وبكل ولادته ، وبنفس الوقت فهو حالة مطلة من بلب مفتوح على الانسانية ككل وليس معزولا عن الانسانية .

في عصر اليوم بعض الآباء يتبع مقولة أن عصر اليوم ليس مثل العصر

ومن جملة المسائل التي يتوجب الا ننساها من الناحية التربوية ، ليس

لاننا نريد أو لا نريد ، وإنما لنضع ارادتنا في اطار عموم التطور الذي حصل في العلم هي أن علينا أن لانعتقد أن بلمكاننا أن نعزل شعبنا و نضع له برامج مثلما نتمتى لو أن العلم بغيرما هو عليه ، لاننا أذا عزلنا شعبنا ، أو أذا كان هذا ممكنا لفترة من الزمن فسوف نرى أنه سيأتي الوقت ، وهو بدأ ، وربعا ليس متوفرا أمام الجميع هذا الذي الوله ، أن كل أنسان بلمكانه أن يتصل بمحطات العلم كلها ويسمع برامجها وهذا حاصل في الراديو وقد بدأ يتحقق في التلفزيون كذلك ، بدأ الان بلجهزة بسيطة عندما تتوفر في العراق يصبح ملمكان كل واحد من ابنائكم أن يشاهد البراميج السوفيتية والامريكية واليبانية ... وقد لاتعجبه مشاهدة البرامج العراقية أذا لم تكن قادرة على أن تعطيه بعض الامور التي هي جزء من العصر لكي تبقيه ضمن المدار الذي يفترض أن يكون عليه بموجب خصوصيات العراق وولادته التاريخية بما في نفترض أن يكون عليه بموجب خصوصيات العراق وولادته التاريخية بما في الماراة الدياء المنازة وولادة العراق الدينية

ومن الناحية التربوية اذا ماعصبت العيون ثم اتيح لها في مرحلة ما ان تفتح فانها قد تتصرف بطريقة غير متوازنة .. اذن المطلوب ان نشاهد امورا كثيرة .. وان نسمع امورا كثيرة لكي نتحصن بما هو كاف ، اما اذا كنا لانسمع ولانرى فاننا عندما نخرج الى العالم الاخر سيجذبنا ولايترك لنا فرصة العودة الى اصولنا لننشد النها ونرتبط بها ..

ترون كم هي الموازنة دقيقة في عصر اليوم .. فهذه لم تكن بهذه الصعوبة قبل ثلاثين سنة او عشرين سنة او اربعين سنة . لكنها الان في غلية الصعوبة ، ولذلك حتى رجال الدين كما ارى كانسان يبريد مساعدتهم في المجتمع ، اي بمعنى هم الذين يعلونون انفسهم من خلال ماقدموه من عون للشبك ليهتموا ، وهذه معلونة للجميع عندما يصل الشبك الى طريق الهداية ، لذا اعتقد ان المطلوب منهم هو ان لايقراوا فقط ويحفظوا الايات القرانية والاحاديث النبوية ، وانما ان يقراوا الحياة كلها ، اي ان يعيشوها .. ويتعرفوا عليها ، يقراوا جانبا مبسطا من الطب ، ويقراوا شيئا كثيرا في الاجتماع .

ويقراواً شيئا جديا في الفلسفة ، ويقراوا شيئا عن الاقتصاد ، ويطلعوا على شؤون الحياة بإطارها العام الحديث لكي يعرفوا كيف يتناولون الامور بما يقود الشباب الى الهداية .. وأشكركم ..

ــوعما طرحه السيد محافظ تينوى من ان ما تفضل به السيد الرئيس القائد سيكون دليل عمل يسير عليه اهالي المحافظة ودعا الله ان يطيل عمر مسيادته القيادة المسيرة .. قال سيادته ، بارك الله فيكم ، فقد صار العراق كله بيتا واحدا كما قلنا ، والاستثناءات باستثناءات ، ولكن ولله الحمد ، برهن العراق على انه بيت واحد بهذه الوقفة الباسلة والعظيمة لابناء العراق في دفاعهم المبارك وفي انتصارهم العقليم .. والحمد لله .

اتقلوا تحياتنا الى كل ابناء نينوى ، والى ابناء الموصل الحدباء وعندما بنول انتا مصممون على الانتقال بامكانات جدية من الدولة بعد اعمار الفاو الى المؤصل ، فاننا في الموصل سنكرم ليس فقط اهل الموصل وانما كل محافظة نينوى يكل مدنها وقراها وابتلاها .

لديكم ضيف من الجزائر وهو في طريقه ويجب ان نذهب لنقابله ، وهو ورَيِر خارجية الجزائر جامنا يحمل رسالة من الرئيس الجزائري .. وسوف وَالْاقِيْ لِلْوَصِلِ ، ربِما يكون لدى البعض منكم ، بعض الأمور الشخصية ، فَلْيُلَامُهَا أَلَى الْمَافِظُ الذي سيوصلها أنّ أن شاء الله .

منذ زمن لدي فكرة في هذا الموضوع .. وليسمعني أثمة الجوامع .. لقد مررتا بالتطور الذي حصل في الحياة ، وتحدثنا قبل قليل عن هذا الموضوع عشكل مختصى ..

في السابق كان الجامع بما يوفره من مكان بـالاضافـة الى كونـه مكانـاً للعبادة ... انظف مكانا من بيوت الناس الذين ياتون للصلاة فيه ، كما ان فيه تسهيلات اكثر مما موجودة في بيونكم . وكنت قد رايت جوامع سابقا ، كانت التسهيلات الموجودة في الجوامع احسن من التسهيلات .. الى مكان المهادة

المطلوب في مكان العبادة ان تسهل فيه امور بحيث لا يحس الانسان انه أنه الى مكنان فيه مشقة في الجانب الاجتماعي والانساني رغم انسه مكان للعبادة .. وهذا هو اجتهادي ، فنانا ابن الحيناة واعرف مناذا تعني هذه الأمه . .

والآن ، بلجتهادي ، انه اذا كان امامنا امكانيات بقدر معين ، فبدلاً من ان نبني جامعا آخر ، علينا ان نطور الجوامع الموجودة ، اي ان يكون هنك أمثلاً جامع ليس فيه تبريد في وقت الصيف ، فمن الصعوبة ان ياتيه المصلون مثل ما تتمنى . ولكن اذا وفرت تبريداً مركزياً فيه ، يجوز ان بعض البيوت ليس فيه تبريد بمستوى الجامع ، وبعض البيوت التي فيها تبريد ، يرى نفسه فيه عندما ينتقل الى الجامع كمكان للعبادة ، فيه تبريد ايضا ، يرى ان ليس هنك ثقل عليه من الناحية الاجتماعية والانسانية في هذه الانتقال بالاضافة الىكون هذا المكان هو مكان مخصص للعبادة وفي ما يعنيه الكثير . يراد أن لا تغيب هذه الصورة عن بالكم ، انتم والاوقاف بحيث يكون هنك

يراد أن لا تغيب هذه الصورة عن بالكم ، انتم والأوقاف بحيث يكون هناك تعلون مشترك على أن توفر في أماكن العبادة مستلزمات من شانها أن تستقطب الناس والعامل الاساسي للاستقطاب طبعا هو كونها أماكن عبادة ، ولكن بعض التسهيلات مطلوبة لاستقطاب الناس .

كانت هنك مسالتان من المسائل الاجتماعية والتي تتعلق بالجانب الروحي امامي ، جانب اجتماعي يتعلق بالريف ، وكان ما في ذهني ان لا ييقى بيت ريفي إلا وفيه حقام ومرافق صحية لان هذه من المسائل التي تتال الانسان الى مستوى الانسان وتبعده عن التواصل مع الكائنات الاخرى غير الانسانية . فعندما يضرج ليسبح في الهواء الطلق ، أي بمعنى يغتسل بالهواء الطلق ، فهذا يعني انه اختلط مع بالهواء الطلق ، فهذا يعني انه اختلط مع

الكائنات غير الإنسانية الاخرى في تصرفها ، ونحن لا نريد للعراقي ان يختلط مع الكائنات غير الإنسانية في تصرفها ، بل نريده ان يكون بمستوى اعلى . وهذه الحرب ، مع الاسف ، لم تجعلنا نؤدي ذلك لان هناك جانبا يتعلق بالدولة في ان تساعد في ايصال الريف كله على ان يكون في كل بيت حمّام المنت .

. وكان هذا عندي اهم من تحسين غرفة النوم في الريف ، او غرفة الطعلم ، فتك اهم ، ومازالت اهم .

والجانب الآخر الذي كان في ذهني هو ان نوفر مستازمات للجوامع بحيث تظهرها بلنظهر الذي وصفناه . ولكن ، ان شاء اشخير العراق كثير ، والثروة الموجودة في العراق موجودة في ضمير الرجال ، وفي قدراتهم ، والرجال موجودون ، وكل هذه الامور التي نراها ونسمع بها والتي لا نتمناها في حيلتنا ، بل نتمنى حالة الفضل عنها سَنتخطاها بعون الله ونطل على الحياة وبمعناها الاوسع والرحب في فترة ليست طويلة ان شاء الله ، وتوكلوا على

وحول درس الدين وكوت درس راحة ، ومعظم مدرسي هذه المدة لا يصلون ولا يلتزمون بالإسلام .. وعدم الدخل درس الدين في الامتحان الوزاري للصف السادس الاعدادي ، واخذ درس الدين لاكمال المواد غير المنتهية .. قال السيد الرئيس القائد ان في بعض الكليات كانوا قد الدخلوا مبلايء حزب البعث ويمتحنون الناس فيها .. وقلت لهم هل تريدون ان تكره الناس حزب البعث ، أرفعوا الامتحان ، وقدموها كمادة بدون امتحان .

ونحن كذلك نريد التاس ان تحب الدين وليس ان تمتحن فيه ، وانما لانها تؤمن به ، ونزيد ان تقدمه بطريقة تجعل الناس تتشوق له ، وتؤمن به ، وليس ان تمتحن فيه ، بل تؤمن به لانه دين مئزّل من رب السماوات والارض . كل مبادىء مستوى العمليات وتناولت تقاصيل نلك

العملية وذلك من اجل التنفيذ السليم لتحرير مدينة

ثقثا : في مستوى التعبئة .. تتأول السيد الرئيس

القائد حفظه اشالسوق العسكري والعمليات بخطوط عريضة والنعبتة الصغيري والاعتبادية

بكثير من التفصيل وبالذات في موضوعات تنقل

وانفتاح القطعات ولمستوى القصيل ورفع المعنويات وتقليل التحصينات واحداث التاثسير المطلوب عىلى

العدو وتقليل تأثيره على قطعاتنا واستخدام النيران

والقيادة والسيطرة والأمن والمخادعة بالاضافية الى

العديد من موضوعات التعبية ولولا معرفته العميقة

ومهارته الفعالة في أسس المهنة العسكرية لما تناولها

🗷 دورشامل 🖼

- أما عن دور الصيد الرئيس القائد حفظه أنه ﴿

تنفيذ عملية تحرير الفاق .. فقد كنان للسيد الرئيس

القائد حفظه الله الدور الرئيس والفعال في تنفيث

عملية تحريس الفاق وكمنا كان له ذلك في التخبطيط

للعملية وبرز دوره في كل مرحلة من مراحل الهجوم

حيث شملت اوامر وتـوجيهـات سيـادتــه كـل تك

المرحلة الإستحضارات : بهذه المرحلة حدد سيادته

الكثير من الامور بغطتة ودراية عميقة ومنها تعريس

القطعات وتنذريبها وفقا للخطة العنامة والخنطط التفصيلية ألتي يضعها التي يضعها الأمرون عبل

ميادين مشابهة تواجباتها في مثلث الفاو وفي أقسى

الظروف الجنوية وتناكيناه سنزعنة ونقنة انجباز

الاستحضارات لهذه العملية مع ضرورة عدم فسح

المجسل امام العناق لكي لا يسحبنا الى معتركة عنو

يختارها حيث قال سيادته : ( ... ان المعارك كانت على

اشدها في الشمال قلنا يجب تحرير الفاو فنقاتل هناك

ونمتص زخم العدو ونوقفه ونحاول تدميره لكن يجب

ان نوجه له ضربة ﴿ المُفْصِلُ الذي يوجعه ﴾ وبناءُ على

هذا فقد استدعى سيادته القادة الميدانيين والمعارك لم

تنته في الشمال وتم ايجازهم لكي ينشطوا خططهم

التفصيلية ويعيدوا النظر فيها تمهيدا ليوم الهجوم .

تحديد الأهداف والواجبات لكل فرقة ( تشكيل )

وحدة مع تحديد التشكيلات/ الوحدات التي تعمل

على الإجنحة وذلك لاغراض الاتصال والتنسيق في ما

بينها ، والعمل بمجموعات صغيـرة تجنبا لوقـوع

خسائر كبيرة في قطعاتنا على ان يستمر رُحْم العمل ليلاً

وشهارا وصولاً الى الأهداف النهائية وبذلك تم تحقيق

اهم عاملين في مرحلة الإنفتاح وهما المباغثة وتقليل

ج - مرحلة الافتراب والمسولة : كمان للادارة

الدقيقة للمعركة من قبل السيد الرئيس القائد حفظه

انه الإثر الواضح ق اندفاع القطعات وسرعة حسم

فرمن وهن القطعات .

ب مرحلة الانفتاح ٠ اند سيادته بهذه الرحلة على

بالتفصيل واحداث التاثير المطلوب لتحرير الفاو .





■ بالقيادة الفذة والتخطيط المبدع والحضور الميداني للسيد الرئيس القائد تحقق النصر

## القادة والكتاب العسكريون: قيادة صدام حسين عامل اساسي في النصر

■ القائد ادار مفردات الصراع مع العدو بعبقرية اضافت للعسكرية العربية الكثير ■

■ الرئيس القائد صدام حسين يفتح لوطننا بوابة النصر العظيم



■ القائد قرر وخطط وتابع لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بعد انتهاء معارك شباط ١٩٨٦ 🔳

لما اللواء الركن كأمل سلجت فقد تحدث عن دور المبيد الرثيس القائد صدام حسين حفظه اث ق

ــ كما تعلمون ويعلم الجميع ان العدو الإسرائي الشعوبي تمكن من احتلال مدينة الفاو في شباط عام ١٩٨٦ ويعد معركة استعرت ما يقرب الشهرين وكأن لحتنائلها بمثنابة تحبر لقوائثنا المسلحة البناسلة ولشعبنا الصامد وتهديدا لدول الخليج العربى وفي مقدمتها دولة الكويت وقد لشار الىذلك للعديد من كبأر

مرلحل التخطيط والاستحضارات والتنفيذ لعملية تحرير الفاو وكان لدور سيادته شعولية واسعة يتعذر حصرها او تبويبها في صفحات او مواد محندة لكونها عصل يومي مستمىر ونشاط بؤوب مقواهمل تكلل بالنصر المؤزر .

وانما بتأمين مستلزماتها من استحضارات ايضاً . وكانت زيلرات سيعته للمقرات التعبوية لقيادتى قبوات الصرس الجمهبوري والقيلق السباسع ولتوجيهاته للباشرة للقادة والأمرين وهيئات الركن الاثر البقغ ليس في سرعة اندفاع القطعات وحسم المصركة ببوقت قيضى فحسب وانصا ببراسع الزفح المعنوية وشحد الهم . وكان سيخته وبصحبت السيد ناثب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدغاع على اتصال دائم يقائدي للحرس الجمهوري والغيلق السليع وقدة الفرق والتشكيلات الامليسة وتتناول تبوجيهات سيبادته أدق القفاصيسل وتنوضح لهم التوجيهات السنيدة والحلول الضاجحة لعساضلهم التعبوية الأنيـة ، وكان لحضـور سيادتـه ميدانيـا يصحبية اعضاء القينادة العاملة للقوات السلحية ونجلى سيادته عدي صدام حسين وقصي صدام حسين ليلغ وأسعى الألـر الواشيح في أهـراز النصر يوقت

ويضيف اللواء الركن نجم الدين عبدات مواصلاً الحديث عن دور السيد الرئيس القبائد في صرحلة التنفيذ وتاثير الزيارات لليدانية اسيادته على تحقيق ـ خير يرهان لدور العنيد الرئيس القائد صدام

حسين حفقه اث ليس في مرحلة الاستعمارات قلط واتما في كأقة صفحات المعركة وهذا ما جاء على لسان المنيد ثائب القائد العام للقوات المطحة وزير الدفاح « الهترسة التقيقة للسيد للرئيس لهذه المعركة تصديما وتخطيطا وتنايذا واشرافا كان لسيابتك البور الفاعل فيها كما جرت العادة أن سيادتك داثما وحضورى أبدأ مع لخواشك بلان سمة مطوبة وضرورية ومربودة لثمحن المقاتلين ولحماء الفسأر وهم يقللون سيدي الرئيس الرمز العظيم ، .

وفي هذا الرَّهُم من العمل يحرص السيد الرئيس القائد أن يزف بشرى التصر لشعبنا العظيم بنفسه وبخطيده الكريمة في مقر قوات الحرس الجمهوري بيكنات الليادة العامة لللوات للسلحة للرقم ٢١٤١ في ١٧/ والرقيم ١٩٨٧ والرقيم ١٩٨٧ . إ ١٨/نيسان/١٩٨٨ التي وصفت بحق بيانات القتدر الحكيم الحليم الذي لم يقوده النصر الى الغرور وانما

العام للقوات السلمة حفلته أنه الإثر الواضح وكافة

الموضع الدفاعي وأعدوا مصرح العطيات وربسطوا مثلث الفاو بجنيرة عبادان ( التي تمثل العمق السوقى لجبهة الفاو من وجهة النفر الإيرانية ) يثلاثة جسور احدها رئيس واستمرت الاعمل مز اجل ادامة الاحتلال ، وفي للقابل كان هنك من يفكر اثناء وبعد معركة احتلال الفاو بتحريرها آلا وهو فأشننا 🗷 مقيرة للأعداء 🗷 الشجاع ورثيسنا القدام صدام حسين حفظه اث .

التخطيط في عملية تحرير الفاو وتنفيذها ومسراحل الإستحضارات التي اشرف سيادته عليها مباشرة .

( ان الفاو ليست لقمة صفيـرة وتحريـرها ينهي الحرب ) .. وهذا ما حصل ، ولوضيح سيادتــه بأن تحرير الفياو بمستوى المسوق العسكري يبزيد من قدرات العراق وذلك بتحرير القطعات من قاطع الفاو وتوجيه ضربة الى الترتيب الشوقي العسكري لايران ﴿ انفتاح قطعات ﴿ الجنوب وكنلك توجيبه ضربــة لادارة العدو في الحرب على المدى البعيد وإظهار عقم واستحلة تنفيذ اهداف ذلك النظلم بما يتوافر لديه من امكانات مادية وإفهامه بساطة واضحة أن إطالة الحرب امر ل غير مبالحه .

### 🗷 وهدة القيادة 🗷

ثانيا . ﴿ مستوى العمليات .. أمر السيد الرئيس القائد حفظه اله بمناقشة تخصيص الواجيبات للقطعات ( قطعات الحرس وقطعات الفيلق السابع ) واعطاء كل قائد جبهة مستقلة للتعرض او وضع قائد وبعف لكل قائد مؤكدا بذلك وحدة القيادة واصدر سيغته توجيهات لفحص ردود فعل العدوان قواطع الغيسائق الاخترى وخص منهسا المسابسع والشالث والسلاس ، واستخدام القوات والعطوف بخروف ملائمة لهما ، وتوجيسه القلاة والأصرين الى كلير من الخيارات وسبق النظر وكيفية اصدار القرارات ، وطلب سيلته ان يقاتل القنائد بقطعاته وتحشيد النيران وحساب التوقيتات للاعمال المختلفة ، وبذلك نرى ان أو امر و توجيهات المبيد الرئيس القائد شملت

والتنفيذ

المعركة بوقت قياس وذلك من خلال توجيهه لتصب اكثر ما يمكن من الجسور أو ردم القنوات بما يحقق العبور ومحاولة الانزال على الطريق السلحل . وكانت معلجته غواقف القطعات التي لم تجز اهدافها ق التوقيتات للحددة غايسة في دقة المصالحة وتصبور النتائح ومن توجيهات سيادته تثبيت العدو وتدميره بلغار او تتبيته والمشاورة وصبولاً الى الاهداف النهائية ، وطوال المعركة لم يغب عن بال سيادته أمن القطعات واستثمار الارباك لدى العدو فقد وجه ق اكثر من مكان ووقت على هذين الموضوعين للقطعات وهذا نابع من المعرفة العميقة والمقدرة العالية لإدارة تصور شمولي الغتيل فرمستوي الوهيدات والتشكيلات والفرق اضافية الى ادارة القتبال في مستبوى العمليبات والسوق ، ووجه سيادته في الوقت المناسب لتطوير الهجنوم في الاتجاهبات الناجمية وبالعمق قنطعات لعملية التحرير الشباة والدروع مع التحسب لتخصيص فبطعات مشاة مع القطعات المدرعة لتعزيز الحماية ليلاً ، وقد أدار سيادته المعبركة التعبيوية ادارة رائعية حيث اغناها بالكثير من التفاصيل التي جعلت الفوز بجانب في الاستحضار قطعاتنا منواه في الملحة او بساتين شط العبرب او الطريق السلحل وراس البيشة أو في منينة القاو وكما اغنى سيادته المراحل السابقة بكثير من التفاصيل فقد اغنى مرحلتي اعادة التنفئيم واستثمار القور كذلك وبعبون انه تم بالإجبراءات السليمة الرائعية التي أتخذت من قبل السيد الرئيس القائد حفقه اشاق التخطيط للعملية وتنايذها تم تحرير القاوا في نيسان ١٩٨٨ بعد تدمير القطعات الإيرانية المتواجدة فيه ولم ينجو احد منهم إلا من حملته الدامه وعبرت به واستثمار النتائج يداه الى جزيبرة عبادان وسأ النصر إلا من عند ات والحمد نه رب العللين .

> 🕿 تحقيق : مريم السناطي



- وكسان للسيت الرئيس القسائد الدور الرئيس والفعمال في التخطيط لعملية تصريس القناو ولكن شجاعته وتواضعه وكرامته تجعله يرى تلك الدور اعتباديا ويطلب من الذي يتناوله ان يمر عليه سريعاً وضمن الاستعراش العام لعطينة التخطيط ففى لجتمياع القييادة العباسة للقبوات المسلحية يسوء ١٩٨٦/٥/١٦ حدد سيادته المهمة انصامة للقوات المطحة يقوله ، أن من أهم الأهداف أنتى أمامنا هي القباق ، ووضيع العديد من الحقبائق أماء القيبادة الاحاطة بشمولية هذا الدور .

🗷 الدور القاعل 🛎

شيباطين ايران ومنهم رافسنجياني حيث قال ( على العامة وحدد سافا زمنيا للتحرير وكأن لسيادته أندور الكويت ان تحمب حصابياً لإيبران التي أعبيت البارز والمؤثر بمستوى العمليات وكذلك بمستبوى تجاورها في البر الأن ) لكن احتواء الهجوم الإيراني وإيقافه في مثلث الفاو من قبل قواتنا المسلحة مكنهامن التعبشة كما في الشوق العسكري ، ولا يمكن هشا تحويل هذا المثلث الى مقبرة جماعية لرعاع أيران ئوڭ · ق مستوى السوق العسكري · تبدى السيد وانهى تحديهم وتهديدهم وعلى الرغم من هذا فقد الرئيس للقائد حفظه ان توجيهاته بهذا المتوى عملوا واستعموا لاقامة طويلة ف مثلث الفاو فحشدوا مدركا قيمة الفاو الاساسية حيث قال ست فرق معرية ومجهزة بكل متطلبات البناء ورتبوا

> الحلم والوعظة الحست عي الصلة للميرة لبينات واخيرا كان للدور القيدي للميد الرثيس القائد

and the second s

سيكون نهاية المطاف لهذه الحرب العدوانية عبل قطرنا المناضل ولكنه بتدنيسه لأرش الفاو قند طرق لخر مسمار في نعش حريه العدوانية . أسا النقطة الشائية أمنتذ ذلك الشاريخ مسم العراقيون وعلى رأسهم قائد العراق العنظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على انهباء الوجود الايراني في منطقة الفاو وبدا التّضطيط والإعداد لاستعادة القاو وحال انتهاء المعارك في شياط ١٩٨٦ وكنان الاجتماع الاول الذي عقمته القينادة العامة للقوات للسلحة بقيادة السيد الرئيس القائد حفظه الله يوم ١٤ مايس ١٩٨٦ الا عندرت فيه او ق التوجيهات لاستعادة الفاو واعداد متطلبات عملية سِدانيا ، واضما وغنيا ، جسد القابلية الشخصية التحرير وعُقد اللقاء الإخبريوم ١٦ نيسان ١٩٨٨ في القيادية الغذة ليس في التخطيط للعملية كما اسلغنا نهلية سلسلة من الاجتماعات واللقاءات صدرت فيها -

المديث عن تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة

النصر العظيم يعنى الحديث عن صفحة مشرقة من

مقمات تاريخنا الحديث ذلك ان اهمية هذا الحدث

يبدو واضمة وجلية لكل العارفين يالشؤون العسكرية والممللين الذين تسابعوا المصارك الكبيرة

وللهمة خلال معركة قادسية صدام للجيدة . والتي

كان فيها النصر معقودا في الويسة رجسال العبراق

الغياري .. وتحريس الفاو هـنث عسكري وسيساس

سييقى في ذاكرة التاريخ الذي سجل بأهرف من نور ماثر الإسطال الذين قاتلوا فانتصروا .. ولم يكن

النصر العراقى عراقيها فقط بسل كان نصىرا للأمة

العربية .. وعلى الرغم من استبسال وشجاعة المقاتل

العراقي وحكمة القادة الميدانيين إلا أن دور السيد

الرئيس القائد صدام حسين حفظه اند كان واضحا

ومعروفا في التخطيط لعملية معارك الفاو وتنفيذها

كما كان للزيارات الليدانية لسيادته حاضز في تحقيق

شخصيتان عسكريتان التقيناهما ليحدثانا عن دور

السيد الرئيس القائد صدام حسين حقيقه اث ق

التخطيط لمصارك الفاو وتنفيذها وتباثع الزيبارات

الليدانية لسيادته في تحقيق النصر .. هكذا كان

السؤال وكانت البداية مبع اللواء الركن نجم النين

ـ في البداية لابد أن اتحدث عن مرّحلة التخطيط

واذا أربتا ان نتحدث عن هذه المرحلة قاننا لابد ان

النصر العقليم من قبل العدو الفارسي في شياط ١٩٨٦

كان من لخطر المنعطفات في تاريخ الحرب التي دامت

ثماني سنوات حيث توهم العدو بان احتلاله للغاو

عبدات محمد الذي تحدث قائلًا :

نطرحها على شكل نقاط .

رمضان ميارك لتحرير القاق العزيزة ، نَعْنَةُ ثَالِثَةً ، كَانْتَ كَافَةُ الْإِجْتَىـَاعَاتُ، واللقَّـَاءَاتُ والإجبراءات تعقد بسلسراف ميساشر من قبل السيسد الرئيس القائد وبحضوره وتوجيهاته للباشرة حيث عثر لجتماعا واكد سيدت في هذه الاجتماعات وأصدر توجيهاته محددا د المهمة واسلوب التخطيط وحدد سقفا زمنيا ، لإنهاء اعمال التخطيط وشعلت. توجيهات سيبادته مبا يتعلق يسالجياني السيباسي والسوئي في ادارة الحرب واعداد القطعات وتدريبها والتقطيط المشترك والاستخبيارات والتخطيط للعملياتي وتحديد اوي لمواعيد العملية مع التركيز على خطط مناورة القطعات والخيارات السوقية الى جبانب تحديد نقاط التضطيط العملياتي وكخلك الظاميل التعبوية لعمل القطعنات ورسم فكرة المعركة وتامين الاستساد التلزي والاداري لهسا وبيخ سيلته كيفية اجراء النساورة بالقطعات وايضساح جوانب تظيل الحسائر والجوانب العنوية للقطعات ولخيرا النزول الى مستويسات التعبث الصغرى وتحديد يوم ي ساعة د س ، .

أولمر سيادته الاخيرة للعضي قدما في تتقييذ عملية

وفي النقطة الرابعة تشير لتشخيص السيد الرئيس القائد صدام حسان حفظه اث لاهمية تحرير الفاع غاد شخص سيادته أهمية تحريس الفاو والبرها على مستقبل الصواح فعلى الرغم من صعوبــــــ للوقف في القاطع الشمالي واحتباثل العدو لمعيثة حلبجة واشتداد المعارك كان توجيه السيد الرئيس القائد حفقه الله حكيما وشجاعا ونفيعا من رؤية سوقيـة لطبيعة الصراع كون العدو لا يستطيع ان يحارب على لكثر من جبهة لم يستعد لها في وقت واحد لذلك وجه سَيِّلَتُهُ بِمَا يِلِي : « تَثْنِيتَ الْعَنُو فِي القَاطَعِ السُّمَـالِي وتعتص زخم هجـومه ومن ثم نـوجه له هــريــة في للفصل الذي لا يتوقعه .. هنك في الفاو » -

### 🔳 القيادة الفذة 🚍

أما بالنسبية الرحاة التنفيذ وتباليع الزيارات الميدانية اسيادته فقد كأن دور المسد الرئيس القائد العلم للقوات السلحة حفظه الله في إدارة معركة تحرير الفلو للفترة المندة بين الساعة ١٧٠ ، يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ ـ الساعة ١٧١٠ يوم ١٨ نيسان ١٩٨٨



🖪 محمود الريماوي ـ عمان 🖿

في كتب الجغرافية المدرسية كنا نقرا عن الفاو معلومات مبتسرة : أرضُ رخوة منقوعة بلناء طوال ايلم السنة . وظلت هذه الصورة لابثة مقيمة في الخاطر كالطين ، طين الفاو ، وعندما احتلها الايرانيون المعتدون بدا لنا الامر وكانهم سقطوا فيها ولم يستولوا عليها . غير ان قلقا عابرا ومشروعا استبد بنا . فلذا كانت شباك الطين قد اجتنبتهم اليها ، فكيف السبيـل الى اخراجهم وانتزاعهم من مستنقع احتلالهم لارض اهلنا وتطهير الارض من

مناورنا مثل ذلك القلق ردحا من الوقت ، وهو الوقت الذي كانت تتعاظم فيه النزعة العدوانية الإيرانية . وتتكشف المارب والاطماع التوسعية لحكام طهران كاجلى ما يكون .

كانت قلوب العرب وبعض سيوفهم مع العراق ، وكانت الثقة العراقية بالذات الوطنية المقتدرة هي الضمانة الاولى ومصدر الامل الكبير الذي يخفف من وطاة الانتظار والترقب . وفي فترة الانتظار هذه كان الجيش الحراقي الباسل بقيادته السياسية والعسكرية يواصل دفاعه عن عموم ارض الوطن ، ويعد للمعركة الفاصلة لتحرير الفاو كما اثبتت فيما بعد الايلم والوقاشع

ن مساء ١٧ نيسان شهر الاعياد العراقية ، كانت الانباء قد بدأت تتوالى عن هجوم عراقي صنعق من عدة محاور وبأسلحة البر والبحر والجو على الفلو . وقد انعقدت الإلسن امام هذه البشرى الباهرة التي جاء اليوم التالي ١٨ نيسان ليؤك صحتها . فقد استعاد العراقيون في خلال اقل من يومين ما عمل الايرانيون طوال اكثر من علمين على تثبيته وتكريسه .

وكما كان النصر العراقي مدويا فقد كانت الهزيمية الايرانيية مجلجلة حيث بدا الايرانيون يتحدثون وسطسخرية العالم كله عن تمكنهم من انجاز عملية انسجاب عسكرية من الفاو بعد افتضاح اكلابيهم عن الصمود

كانت معركة تحريس الفاو احدى الملاحم النادرة في التاريخ الكفلحي العربي وما تلاها من انتصارات عراقية مجيدة وهزائم ايرانية منكرة . ومع اهميتها العسكرية العظمى فقد كان لتلك المعركة مدلولات سياسية فاثقة الاهمية ، ويمكن تبيان اهمها على النحو التالي :

اولا : لقد وضعت هذه المعركة بداية النهاية للمشروع العدواني الايراني وكسرت هذا المشروع في اهم حلقاته ومفاصله ، وبتحقيق هذا الانجاز بدت الحقية الإيرانية على وشك الانتهاء من كل ما تحمله من تهديد للامة العربية بتقل المعارك الطائفية اليها ، ونشر الفكر الطلامي في صفوفها ، وتهديد سيادة اقطارها ، وزعزعة وحدتها الوطنية ، وتشتيت جهود الامة وصرف انظارها عن الصراع المصيري مع العدو الصهيوني .

وعادت بذلك خرافة تصدير ، الثورة ، الظلامية الى حجمها الطبيعي ولم يعد في ومنع حكام طهران العمل او حتى الحديث عن تصدير منتوجهم

لقد زين نهم ان تصدير بضاعتهم ، الثورية ، الفاسدة . هو امر ميسور ويحكمه نفس منطق تصدير النفط والفستق والسجاد . وجاءت معركة الفاو لتضرب هذه الإحلام السقيمة في الصميم وتضع حدا

اخيرا للتجاوزات والاطماع ونتشيع في الوطن العربي طمانيتة طللا افتقد

ثانيا : جاء تحرير الفاو ليكرس عصرا جديدا من الوفاق العربي شق الطريق اليه قمة عمان في تشرين الثاني في عام ١٩٨٧ وهي القمة التي ارست التضلعن العربي الشامل مع العراق في دفاعه عن أرضمه وسيختمه . ولقد ارتدى هذا الوفاق زخما شديدا بالانتصار العراقي اذ تضافرت وحدة الهدف مع وحدة الصف حيث قوبل العدوان الايراثي بجدار عربي صلب وباحت المحاولات الايرانية بالفشل في استغلالها للتباينات العربية ومحاولات

ثالثا : جاء الانتصار العراقي في مناخ الانفراج الدولي ليعزز المصداقية العراقية امام المجتمع الدولي والراي العام العللي ، ولكي يزيد ويفاقم من عزلة الايرانيين المعتدين . لقد بدأ العراق وهو يحتكم الى الشرعية الدولية ويلترم بموجباتها وقراراتها هو الاكثر قدرة على ترجمة مبادئه في مشاصرة السلم والعدل . انه سلام الأقوياء الذي استجاب العراق اليه وسعى بينما كانت طهران بحاجة الى المزيد من الهزائم المنكرة لكي تذعن اخيرا الى قرارات

رأبها: اتى انتصار الفاو في ظروف اندلاع الانتفاضة الفلسطينية المجيدة ليثبت بالملموس اكتمال نهضة الجسد العربي في مواجهة الحلف الموضوعي الصامت بين طهران وتل ابيب ولذلك لم يكن امرا مستغربا ان يكون ايناء الارض العربية المحتلة في طليعة المحتظين في انتصار العراق حيث راوا فيه انتصارا مباشرا لهم وبداية النهاية لوقف الشاغلة الإيرانية لجيش العراق وقدرة ابنائه . لقد راوا في ذلك الانتصار نورا باهرا في النفق المظلم فيما اعتبر قادة تل أبيب الهزيمة الايرانية بانها خسارة استراتيجيبة لهم. ومنذ ذلك الحين لم تتوقف التهديدات ( الاسرائيلية ) ضد العراق الذي كان له شرف المشاركة الرائدة في المعارك الاولى للصراع العربي \_ الاسرائيلي

ان التزامن بين الانتصارات العراقية والنهوض الشعبي الفلسطيني قد لفت انظار العديد من المراقبين في العالم الذين راوا في هذا التزامن ايـدَّانا وتكريسا لصحوة عربية شاملة سوف تتقال فصولا وتتلبع حلقات اذا سا احسنت الامة العربية امتلاك ناحية مقدراتها ، وتوجيهها نحو العدو القومي المتمثل بالكيان الصهيوني ، وأن تتجه الانظار والامال في هذه الايام بمزيد من الدعم العربي الفاعل والملموس للانتفاضة الباسلة . فان ابناء فلسطين وهم يستحضرون بلجلال عميق الذكرى المجيدة للحمة الفاو ليضعون كامل ثقتهم واملهم بالامة العربية وفي مقدمته العراق القوي العزيز لنصرة قضنتهم وتغليب كغنهم على العدو الصهيوني الباغي وذلك استكمالا لجولة انتصارات على زمرة الإعداء الطامعين في الارض والمقدرات العربية.

هنيثا للفاو ولارض وشعب وقيادة العراق بيوم الفاو ولتقر عيون شهداء الفاو والوطن مع الأبرار الصديقين .

ثعد معارك التحرير التي بدات في اليوم الاول من شهر رمضان المبارك الموافق السابع عشر من نيسان علم ۱۹۸۸ بتحریس مدینی الفداء ( الفاق ) احدی النقاط الفاصلة في تاريخ الصراع العربي ـ القارسي ، اذ حقق العرب في هذه المعارك امجادا لن تنسى ابداً ، واداء عسكريا متميرًا هو الاول من نوعه في التاريخ العسكري للامة العربية .

ورافق هـذا الاداء العسكري تحقق مستـوى من الكفاءة العسكرية ، والالتفاف الجماهيري حول القيادة ، فكانت اروع صور المعارك ، وأكثرها ايقاعا

ولما كان كل حدث رئيس من احداث معارك التحرير يرتبط ارتباطا عضويا بماسبقه من احداث وتطورات ، فإن هذا الارتباط العضوي المنكور يعني التسليم باثار الحبث السابق على الحدث اللاحق اداء ومضمونا ، الامر الذي يعنى صحــة القـول بــان المقدمات الاولى لمعارك التحريس التي بدأت في ١٧ نيسان ١٩٨٨ تعود الى معارك شرق البصرة العظيمة التي اغشلت جرَّءا مهما من اوهام النظام في ايران . والتى تبركت أثارا عسكبرية وسيباسية عبيقة على ند كافية ، الداخلية والاقليميية والعربية

ان انتصار العراقيين في الغاو والشلامجة ومجنون الرّبيدات وفي القاطعين الاوسط والشمالي . تعود مداياته الىذلك الصمود الرائع الذي اظهره المقاتلون الإبطال في معارك شرق البصرة ، التي بدأت اولاها في تموز ۱۹۸۲ و لخرها في اذار ۱۹۸۵ . وبين هذه وتلك كانت هناك اكثر من ستة تعرضات كبرى حشد لها العدو الايراني مثلت الالوف من البشر ومثلت الاطنان من الاسلحة المتطورة مع خبرات واضحمة اتته من العواصم الاجنبية الصغيرة منها والكبيرة

ان معارك التحرير افشات الجزء الاساس من اوهام الحُمينية العفتة ، وتركت انعكامسات واضحة على البيئة السياسية الايرانية وعلى الامراك ونمط التفكير لدى ازلام النظام ومراكز قواه وصائعي قراره ، كما اضافت ابعادا جديدة في النظرة الى الصراع مع العراقيين والعرب وطرق ادارته.

لقد كانت لسلسلة الهزائم التي منيت بها ايـران ابتداء من اندحار قواتها في القاو وانتهاء بقبولها بقرار مجلس الامن ٩٩٨ في تموز ١٩٨٨ أثار عميقة على نسق التفاعلات الإيرانية في الداخل والإيرانية - الخليجية والإيرانية - العربية والإيرانية - الدولية ( من دون الحُوض في تأثيرات وانعكاسات الهزيمة في المجالات الاخرى ) .. والدافع لذلك هو ان التفاعلات المنكورة هى ذلك الاطار الجامع الذي تولدت فيه ، ومن خلاله الهزيمة الشاملة للنظام في ايسران كعقيدة وسيساسة وستراتيجية واقتصاد وعسكر .

ثمة وقائع تبدو معروفة في ذاتها ، لاسيما يعد مرور سنة على معارك التحرير ، الا أن قراعتها تبدو مغيدة للثعرف على نوعية هذه للعارك التي استعدلها جيش وشعب العراق بقيادة بطل التحرير صدام

من الناحية الزمنية ، فأن فكرة هزيمة العدو في معركة فاصلة كهذه كانت قد برزت على سطح السياسة الايرانية منذ الاشهر الاولى للاحتلال الايراني للقاو التي بدات في شباط ١٩٨٦ والتي استمرت قرابـة الاثنين والاربعين يبوما كنزمن اكتمل ببه لايبران الاحتلال ، وقرابة السنتين كزمن استمر العدو فيه في احتىلاله للقاو ، اي ان روح الهريمة انتشرت بين مخوف الجنود الايـرانيـين قبـل نيسـان ١٩٨٨ ،

وبصورة محددة في أيبار ١٩٨٦ عندمنا خرج رئيس البربلان الإيرانى هاشمى رفصنجاني بحنيث نشرعلى صفحات جريدة (كيهان) في ١١ أيثر ١٩٨١ اكد فيه قوة الضريات العراقية المستمرة في الفاو ، التي كانت منتجتها اكثر عن ( ١٥٠ ) اصلبة من الايرانيين بشكل

ان مصارك التصريس انهت الاوهسام والامساطع

والإفكار التوسعية التي حاولت ايران ترسيخها في اذهان البسطاء في ايسران وغير ايسران ، وهي اوهأم مقادها ان حميني هو ه ظل الله في الأرض ، وأن أيرأن هي القاعدة التي يمكن من خلالها ، اقلمة حكومات العدل الالهية ، لافي المناطق المجاورة لايران حسب ، بل في عموم العالم الإسلامي ، ومن هـده الاوهام ان الجيش الإيراني لايقهر وان الحكومة الايرانية لاتقهر وان القرس الله الاجتماس ، وان الحَديثية أرقى النظريات الى غيرها من الخزعبلات التي على عليها الزمن وشرب وجاءت معارك التحرير التي انطلقت من وادي الرافدين لترميها في مزيلة التأريخ.

ان هذه للعارك المباركة ابت الى الإنهيــار الكامــل والشامل في المؤسسة العسكرية الإيرانية ، وساهمت بشكل واضح في كسر معتويات الايترانيين ، عموم الإيرائيين ، وانت الى سقوط فلسفة ، الستىراتيجية الإيرانية ، ، واخيرا وهذا هو الاهم قان من الله هذه المعارك هي انها سوف تؤدي ان علجلا او آجـلا الى اسقاط التظلم المتخلف في ايران على ايدي الشعوب

لقد قال الحمينيون وحلفاؤهم أن النقص في السلاح هو الذي ادى الى هزيمة ايـران في الحرب ـ

ولكن حقائق معارك التصرير ومسارها وتضاميلها اليومية كشفت خطل هذه الفكرة . أن التعلم الإيراني كان ضحما وكانيفا ، لدرجة أن ما أستولت عليه القوات العراقية في هذه المعارك بلغت الخيسامها. مشات الملايسين من الدولارات ، ومثلت الاطنسان من الإسلحة بحيث احتلجت لل اسلبيع عبيدة وأسطول ضَمَّم من الآليات والنظلات والشلحضات لنظها ال داخيل العراق . أن هذه الحقائق اثبتت أن هزيمة إبران ليست سبيها نقص السلاح ...

ان عوامل الضعف وروح الهزيمة بدات تتصرب في عمق الجيش والشعوب الايرانية قبل هذا التاريخ \_ كما قلنًا \_ وان المسراعات السياسية على السلطة والازمات الاقتصادية المستمرة ، والهزائم العسكرية المستمرة والخطط العسكرية القاشلة ، كلها عوامل سلعمت في هذه الهزيمة ، ولكن العامل المهم والاهم هو المعنويات ، وضعفها وتهربهـا وانكسارهـا في نفس المقاتل الايراني والشارع الايراني .

قالعنصر الاساس الذي يقرر موقف الانسان ، اي انسان ، هو قناعاته الذاتية ، وعندما بـدا الايراش يشعر ان نظامه وقادته عِلى باطل وانهم يعيشون ق اوهام ، صارت هذه القناعة تحبط هممه وعزيمته ،

كان لابد له من ان يترك السلاح في سلحات القتال حتى من دون قتال ، وهذا ملجري في صفوف الايرانيين ابتداء من معارك ( رمضان مبارك ) وانتهاء بالانهيار التلم على حافات الحدود الشرقية للوطن العربي ـ

لقد طُنت ايران انها باقية الى ابد الابدين في الفاق وغير الفاو من اراض العراق العزيز ، اذ تعاملت مع وجودها في الفاو بغرور رائد -كما هي عادتها دائما -وحاولت ان تصور للرأي العام الداخلي والخارجي ،

انها من القدرة والقوة بحيث يمكن ان توسع احتلالها لتشمل به اراضي عراقية وعربية مجاورة للفاو ، وتشكيـل دويـلات طائقيـة عـلى غــرار دولة ايـران الطَّنُفِية . وقد كلف أيران احتلالها للقلق فقط مثات الإلوف من الاصليات ، و الاف الملايين من الدولارات ،

فضلا عن عشرات المعابر والجسور والقنوات التي قدرت تكاليفها بمليارات الدولارات ، ويمكن الاشارة أق الجسر الذي يربط الفيقة الايرانية لشط ألعرب بالقاو . الذي وصلت تكاليفه الى اكثر من ( ٩٠٠) مليون دولار ، كما نشير الى عشرات المنشات المهمة التي انشاها العدو الإيرائي ومنهإ مستشغي متكامل يتسع الى ( ٤٠٠ ) سرير مع كل المنظرُمات المُطلوبة .

ان هذه الجهود التي بدّلتها ايران في القاو تكشفت انها لم تكن تريد النخل عن الفاو حتى لو استجابت لتداءات السلام .. لانه من غير المعقول ان تتنفع ايسران في انفساق مئسات المسلايسين عسل المنفسات والاستحكامات الدفاعية في الفلو اذا كانت في النتيجة ستنسحب منها ، كتلك فان البرامج الخاصة يزيارة للسؤولين الايرانيين ألى الفاو بشكل دوري ، وتنظيم بعض الفعاليات الاستعراضية فيها وادراج الفار مع المدن الإيرانية في نشرة الإنواء الجوية ، كلها تؤكد الطبيعة العدوانية التوسعية للنظام في ايران .

ان ايران تعاملت مع احتلال الضاو كما لو انها استرجعت منطقة ايرانية كان قد احتلها العراق ، فقد استخدمت تعبير ، تحرير الفلق ، مما يدل على حقيقة الاهداف الإيرانية وأطعاعها في الإراضي العراقية ، وهي اهداف ومصالح قائمة على اساس أن أية منطقة تحتل ان تعاد وانها تصبح جرَّءا من ، الأمبراطورية.

الإدرائية ، الوهومة . وقفت الحكومة الإيرانية بتعيين محافظ للقباي ، وتم المماق مور خميتي على جميع الابنيـة هنك ، وقلم خميني يتعين مندوب عنه في مدينة الفاو ، التي وصفتها الاذاعة الإسرانية سأنها ستكون قلعدة للعملاء والخوتة واتباع خميني وجلاورته .

## شوكة الفاو .. من خاصرة الى خاصرة

🚾 فؤاد مطر 🖪 رئيس تحرير مجلة التضامن ـ لندن

يُسْتَحُقُ الْقَالِ مِنَا استحداث وسام يحمل اسمها يتم تعليقه على صدور الذين يظهرون تقدما في مجالات التقدم والتطور وحب

وتستحق الفيلى متا اطلاق اسمهيا عيل عشيرات الغيبوارع والسلمان كما هي الحال في دول اوربيا التي تخاد معاركها التاريخية وابطلها النين بتلوا اغل التضحيات ، وذلك باطلاق اسماء المعارك والاسطال على هذا الشارع او ذلك ، وعبل هذه السَّلَعَة أو تلك ، وفي كل مدينة وقرية بل أنه يتم أحيانًا أطلاق الاسم الولحد على شوارع وسلحات في كل حي من احياء الدينة

وتستحق الفلو منا يوما يتحول فيه هذا الثغر الذي سقت تراب ارضه دماء غزيرة الى مكان للتبرك يصطحب فيه الواحد منا أبناءه وهم في احلى الثياب وابهى الطلعات الى هناك تماسا كما يحدث عند اصطحابهم الى امكتة يرقد تحت ترابها ولي صالح أو بعض الإولياء الصالحين .

ان الفاو تستحق منا ذلك . بل انها تستحق اكثر من ذلك .

غاذا كنا سعداء بالحال التي نحن عليها منذ ان توقف اطلاق التار فان الفضل الاول هو للقاو التي بدأ منها التحرير . واذا كنا ننتظر لحظة اعلان انتهاء الحرب بعدما تم اعلان

وقف اطلاق ألنار ، فإن الفاق هي التي وضعتنا عبل طريق هذا الانتظار الذي يبلى مريحا قياسا بماكنا عليه في الماض واذا كنا على موعد مع الإزدهار والاستقرار ونهيىء انفسنامنذ بعض الوقت لحياة جديدة فيها الكثير من اليقظة والتنبه وفيها

ايضا يعش الاسترخاء ويعض الرفاهية غان الفضل في ذلك يعود واذا كانت هنكك نول كبرى وصغرى تطم باسواق العراق وهناك شركات اجنبية وضعت الخطط لتعويض حالة الكساد

التي اصابتها وتلك بتتشيط اعمالها في العراق فان ذلك ما كان ليتم واذا كان هذلك رجال اعمال ومستثمرون عرب يتأهبون للعمل والاستثمار في العراق ، قانهم ماكانوا ليحصلوا على هذه الفرصة

الذهبية لولا الفاو ان الشاق ليست مجرد ارض كنانت تحت الاسر وعنادت ال

اصحابها ، وانما هي رمز ارحلة التحرير . واذا جارَ القول فان الذي جرى في الفاو كان يمثابة قص شريط تبشين مرحلة التحرير

كتك انه اذا جار القول فان الذي جرى في الفاو كان يوم التخرج لقيادة سهرت وبذلت في سبيل هذا اليوم الذي هو يوم الامتصان . وجامت النتيجة أورًا بمرتبة الشرف وقياسا بمنسسبات تحسرير كليسرة في حياة الامم ، فسان هذا الفوز كان

استثناثيا وكان حالة جديدة غير مطروقة وقد بيدو في هذه الكلمات شيء من البائقة وقد نجد من يقول: مهلا . أن القاو ارض وقد عادت ال اصحابها ، وهي ليست المرة الأولى في التاريخ للذي يحدث مثل هذا الإنجاز .

وهذا الأنطباع بيدو طبيعيا بالنسبة ألى الجيل الجديد أو : مثل ينتمي الى جيل عاش في المرحلة التي اتسمت بها المنطقة العربية بقهزائم المتكررة فان تحسرير الفاق ليس مسالة ارض علت الى اصحابها وانما هو انهاء لمشاعر من الاحباط تراكمت على مر السنين وكانت تصل الى حد توافر قناعة خلامىتها أننا اسة تسكت على من يسلب حقها وتـرتضى بمن يحتل ارضهـا ويهون

عليها استملاء الفير على أرادتها . وعشدما تصود الضاو بكبل اصبول التصريس والشجساعية والتضحيات ولاتعود بصوجب صفقة تقوم على المفاوضات المبيضية وتنتهى الى مقايضة فان كل تلك المشاعر المشار اليها تتبدد وهنا اهمية الغلو التى كأن تخريرها بمثابة حل عقدة نفسية اكثر منه استعادة ارض جرى احتلالها ،

ويبقى أنه أذا أردنا أن نعرف أهمية تحرير الفياو علينا أن نتأمل في ما يجري حولنا وعند التأمل في العاصفة التي تحاول ﴿ اَسْرَائِيلَ ﴾ اثارتها ضد العراق منذ فترة بحجة سعيه لامتلاك الرؤوس النووية تتاكد لشا هذه الاهمية وتتاكد لنا حقيقة أساسية وهي ان ( اسرائيل ) لاتتحمل النصر العربي لانها تعرف اى تهوض يمكن أن يفرزه هذا النصر ، ولقد بذلت ( اسرائيل ) كل الجهد المعكن في الماضي . من اجل الا يحقق العراق اي نصر في حربه المفروضة عليه من الحكم الإيراني وعندما دشنت قيادة الرئيس صدام حسين مرحلة التحريس باستعبادة الغاو بنلت ( اسرائيل ) كل الجهد المكن من اجل حدوث ثغرقمثل ثغرة الدفرسوار لكن قيادة صدام حسين للتنبهة سلفا الى ذلك حالت دون تحقيق هذه المكيدة وبعدما استكملت هذه القيادة عملية التحرير بذلت ( اسرائيل ) كل الجهد المكن من اجل الا يحدث

وعندما نقول أن ( أسرائيل ) بذلت الجهد فاننا لانعنى بذلك الحكم ( الإسرائيلي ) فقط ، واتما ( استرائيل ) بمنا تمثله من

واولا أن اصحاب هذه المصالح لم يجنوا أن عدم وقف اطلاق النار بعدما اظهرت قيادة صدام حسين جدية لم يعهدوها في حكم عربي واجه حربا وعاش طروف احتلال ، من شنانه ان يبريك خططهم ومخططاتهم لما كاتوا تشطوا في سبيل وقف اطلاق النار ولما كاتوا تُصحوا الحكم الإيراني بقيول القرار (٩٩٨) من دون أنْ يساعدوا على تقدم المغاوضات العراقية \_ الايرانية التي تلت

وفي قال تعشر هذه المفياوضات تنشيط ( اسرائيل ) وتثمر العواصف وتختار حلول النكرى الاولى لتحرير الفاو لتهدد . وتكرارا ، أنه لولا القاو لما كنا على هذا الشعور باللقة في النفس الذي تحن عليه .

وانن قان يوم تحريرها هو الحد الفاصل بين زمن الامة التي لايتوقف نزف جبرحها وزمن الامة التي هي شير امة لخرجت للناس ... أو طُلْنَالُ لَنَبًا بعد الفَّاو واستكمال عمليـة التحريــر سنكون هذه الامة التي تشارك بالقرار ، بدل ان تكون فقط الامة التي يتم عليها فرض القوار ، او تكون حقل اختيار وتجارب

والفضل في هذا لرمز الإبطال النين حققوا تحريس الغاو ثم أستعلوا عملية التحرير : صدام حسين ، الذي حلق معادلة في منتهى الاهمية وهي انه نزع شوكة الفاو التي كانت في الخاصرة العربية ووضعها في خاصرة النين لايرينون الخير للعرب . وما نسمعه من افتراءات ومحاولات تتبويه عامة وشخمية

لوقف العراق ولرمز مرحلة التحرير صدام حسين هو نتيجة ما تحيثه من الإم شوكة القلق في شاصرة الذين لايريسون للعرب سوى البقاء كما كانت حقهم من قبل .

وهي حقة كان أرتياح الإعداء لها باندر معاناة النفس العربية التي كانت تصبح حزيتة .. حتى الموت .

خلال د نقائق ۽ وقال د اننا نستطيع حتى مراقبة سير الرور في شوارع الكويت من مواضعتا الجديدة في أن هذه التصريصات تكِشف ان اوهام ايـران قد دفنت على الحدود الشرقية للوطن المربي ، وان الوهم الوحيد الذي طلوا يتمسكون به هو ، وهم الملطة ، وليسْ هذا بقريب على طبيعة هذا الثقلام

فقد أمسح شعار حكام ليران قبيل قبولهم بوتف اطلاق النار عما قالت ( النيويوراد تايمز ) في ١٢ تموز ١٩٨٨ أمام خيار حاسم ، لما مواصلة الحرب وخسارة السلطة او الاحتفاظ بالسلطة وخسارة الحبرب ، وهكذا احتفظوا بالسلطة وهسروا الحرب .

ولكن خباب فان الإشرار فالد استرجعها ابطال العراق فساعات معنودات لم تتجاوز ( ٣٥ )ساعة ، ويتضطيط محكم في منتهى الروعية ، كيان الرئيس القائد صدام حسين بقوده ويشرف عليه تفصيلا في القيادة وفي ميدان الفتال ..

فقى مراسم تكريم قلاد الحرس الجمهوري ورفظه ق ٢٤ نيسان ١٩٨٨ قال الرئيس القائد صدام حسين ان اسباب تكريم القاتلين الذين ساهموا في تحريس

🗷 اولا/ لان العمل متميز ، وتميزه واضح ليس في نشائحه فحسب وانميا ف تفاصييل مستبوى الإداء وتحبويل التعليمنات الى مقردات يبومية بساتتريب والادارة الجيدة للمعركة ومستوى تنفيذ المقاتل الذي

■ ثانيا/ القرمنظم وكل ضغيط في القركان يعرف واجباته ، وكل كلام من القائد الميداني الذي هو قائد فيلق الحرس الجمهوري او من عندنا يتحول أورا ألى تشاط عمل غير مرثي ولكته محسوس .

🖫 ثناثنا/ الالتنزام بالجندول الجفري العنطي للطائلين لأخر لحظة .

■ رابعا/ الالتزام بعدم الثرثرة التي تمبق عملية

🗷 خُامِما/ هو ان القادة كانوا مؤمنين وشجعانا وربود افعلهم كانت مريعة ق مصلجة المتغيرات طبقا لاجتهدهم وطبقا لتوجيه من للقر الاعلى .

وهكذا فان العراق في معاركه للباركة هذه وجه اكبر ضربة عسكرية للنظام في أيران منذ أن بدأت الحرب في ايلول ١٩٨٠ ، كما انها خلقت حللة انتعاش قومي وخليجي على وجه الخصوص لم يشهد لها مثيل من

الملا الطليج العربي يلذات ؟ السبب واقسح ويتمثل في ان الفاو تقع في شمال الخليسج العربي . وهي ميتساء العبراق الرثيش للبطل على الخليسج العربي ، فهي كانت تسمى د زهرة الخليج العربي ۽ ، و أخرون سموها ، درة الخليج العربي ، والآن نحن تسميها و مدينة الغداء ويوابة النصر العظيم ، فهي تسيطر على شط العرب وخور عبداث المنفئين المائيين

الوحيدين للعراق على الخليج العربي . وادًا كان لنا حديث عن الابعاد القومية الخليجية غمارك التحرير ، فلايد لنا من القول أن الفاو ساهمت اكثر من أي وقت مضى في ريط امن العراق بامن الخليج العربي والامن القومي العربي عمومنا ، لان العراق بدون القاو يعنى ان يقال شريان مهم في جمع العراق وني الجسم العربي عاطلا ، ويعني ان خنجرا مسموما قد تم زرعه في جسم الكويت وغير الكويت من اقطار

الخليج العربي . أن سيطرة الايراتيين على القاو يعنى سيطرتهم على منخل شط العرب ولذلك تحكم الإيرانيون بهذا المر المائي وهناروا يمنتخدمونه بسهولة ويسر ، لاسيما وانهم يملكون الشاطىء الشرقي منه اصلا ، ولذلك قَـانَ طَرَدُهم مِنَ الْفَاقِ يِحْسِرِمهم مِنْ الْمُلاحِيَّة فِي تُسْطَ

وهناك حقيقة اخْرى ، تتمثل في ان الفاو نقع في منطقة الوسط بين ايران والكويت ، ولذلك فهي تعد من هذا المنطلق مفتاح الخليج والجزيرة العربية ، لذلك كان تعامل الإيرانيين مع اشقائنا الخليجيين ل فترة احتلالهم للفاو تماملا اتسم بالفزور والعجرفة والتظيل من شانهم وتوجيه الاندار والتهديد لهم بان يتكيفوا للجار الجنيد ( ايران ) ويرتبوا معه الامور كطيقة جنيدة على بساط الواقع .

وقد قبال راسنجاني سرة ، ان قبواعد ايبران المناروخية في الفاو ستنمس منشئات حلفاء العراق



■ العميد الركن المتقاعد عبدالرزاق يعقوب يوسف

لقد تحملت القيادة العراقية يصبر وأنباة هذا

الموقف ، وقد كنان اعضاء القينادة العنامية للقوات

المسلحة وعدد محدود من القادة الميدانيين يعلمون في

حينه ما كان يدور في عقل وقلب القائد صدام حسين منذ

احتىلالها في شياط ١٩٨٦ حتى بدء عملية التحريس

بالساعة (٦٣٠) من صباح يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ لقد

ظلت مهمة تحرير القلو الهلجس الذي لايفارق القبائد

وكنان اول اجتماع يعقد لهذا الغرض يوم ١٤ ايبار

١٩٨٦ ، اي بعد استقرار للوقف هنات بايام معدودة

وكان هذا من اسرار الحرب لم يكشف الا بعد نجاح

ومن أقوال السيد الرئيس القائد صدام حسين في هذا

الاجتماع (ان من اهم الاهداف التي امامنا الان هي

الفاو) وبين الإجتماع الاول والاجتماع الاخبر الذي عقد

يوم ١٦ نيسان ٨٨ وحند فيه يوم ١٧ منه موعدا لتنفيذ

عملية التحريس ، تم عقد شائلة عشر اجتساعا كانت

٢ للقد الثبتت القيادة العراقية قدرة وبعد نظر في نطلق

الادارة العليا للحرب قل مثيلها في أسلوب تعاملها مع

العدو في الفاو - وكان تقدير القائد صدام حسين لأهمية

تحرير الفاو وعلاقة ذلك بنهاية الحرب لصالح العراق ،

من الاسباب المهمة لنجاح عمليات التصرير الكبرى

واجبار ايران على القبول بالقرار (٩٩٠) وعلى الرغم من

قيام العدو بتهديد جدي للبصرة من أتجاه الشلامجة في

معارك (الحصاد الأكبر) وتجلصات العدو في احتسلال

مناطق واسعة في الشمال يقتعاون مع المخربين وتهديده

للسليمانية ولقطعات الغيلق الأول واستهدافه كركوك

المركز التفطى المهم في الشمال الذي قال عنه رفستجانى

يوم ١٠ اذار ١٩٨٦ : (فاختيار منطقة السليمانية له

دليل اخر فهذه العمليات كان بالإمكان أن تتم في مكان

لخر ولكن لخترشاها بسبب النفط حيث يتم تصعير

مليون برميل تفط يوميا من كركوك ، فالنفط اليوم يعتبر

قضية العلم ، قضية مهمة في العالم ) ، الا أن قيادتنا

وبوعيها السوقي الكبير ظلت تعتقد ان نهايسة الحرب

وقد اكد السيد الرئيس القائد في احدى اجتماعات

القيدة العامة للقوات المسلحة :(أن تأثير أنترّاع الفاو

على مستوي الصوق كبير ويحقق شعار لا أمل بأستمرار

الحرب بالنسبة للعدو الايراني) .. لذا ، وخلال سنتين

ظلت القيادة تدير المعارك الكبيرة في جبهات ، بعضها

يعيد جدا عن الفاو و في الوقت ناسه تطور الخططوتعد

وهكذا نرى أن تاخر عملية التحرير كان لاسباب لابد

من الاستجابة لها ضماننا للنجاح ، وهي الصاجنة

للقطعات لمعالجة هجمـات العدو في منـاطق لخرى ،

والحلجة الى الوقت لغرض التخطيط ، وانتظار الظرف

المتساسب الذي يمكن فيه شوفير القبطعات واعدادها

٧ لقد تم تحرير الفاو وخلال (٣٥) ساعة ، وقد شاركت

في واجب التصرير فيسادة قوات الصرس الجمهـوري

والغيلق السنيع وان ما نشر عن المعركة وما عرض عبر

شاشة التلفزيون من تحليل لأبعادها يشير الى أن

المعية تنفيذ الواجب بسرعة ، وقد تحقق ذلك فعلا أذ

لم تستغرق العملية اكثر من (٣٥) ساعة على الرغم من

كل ما عملته ليران من تغييرات على الطبيعة الجغرافية

من شق للقنوات واغمار مناطق واسعة في الجبهة

ونمب ثلاثة جسور على شط العرب لاغراض الادامة

ولحركة الاحتياطات من الجانب الأخر ، أصَّافَـة أذ

المواضع الإخرى كحقول الإلغام والإمنلاك الفسائكة ،

وان النجاح في احتلال الأهداف بهذه السرعة يؤشر بما

ويقيل الشك دلمة التخطيط وسلامة التنفيذ ومستوى

التدريب الجيد ، وان هذه السرعة تؤكد مرة لخرى قول

ب تحقيق مباغنة سوقية وتعبوية كبيرة على العبو .

وقـد تمكنت القيسادة العسراقيسة من تحقيق نلك وفق

١) إستقلال المُوقف في الشمال لاعتقاد القيادة الايرانية

بعدم قدرة القيادة العراقية على القيسام بعمل تعرضى

واسع في الجنوب ، في الوقت الذي تقاتل فيه قطعاتنا

(سان تزور) بأن (السرعة روح الحرب) ·

مثاك ويمعركة ذات نطاق واسع ايضا .

اولا :- المباغثة السوقية :-

العوامل التي تحكمت في وضع الخطة كاثت نــ

وحسمها سيبقى في القاو .

القطعات لتحريرها ر

لواجِبِها اللهم .

جميعها مكرسة للتخطيط لعملية التحرير .

1. City 93. 1238

ان اهمية هذا الاسلوب في ادارة الحرب متاتية من علاقته بالحق ومشروعية الهدف الذي يقاتل من أجله كل من العراق وايـران ، قالايـرانيون في الفساو كانـوا يعلمون بانهم يقتلون من لجل ارض ليست ارضا الرائية ، فوجودهم في هذه الارض لم يحقق لهم آية ميرة سوقية تذكر ، لذا فان استعدادهم للتضحية من لجلها اصيح يتنقض مع كل يوم يمر عليهم هشاك ومن هنا يمكن فهم التاثير الكبير لأنتصار ألفاق على معتـ ويأتهم وعلى استعدادهم للاستمرار بالحبرب شد العبراق في الرحلة التالية من الحرب .

قد انتظات لجانب العدو الايراني منذ انسحاب القولت العراقية الى الحدود الدولية نهاية حزيران ١٩٨٢ ، الا ان القيادة العراقية تعاملت مع هذا الموقف على الرغم من تعقده باسلوب متقدم بامتاتكها صفة (عدم قبول الاستقران او بمعنى اخر أن القيادة لم تكن تسمع لادارة الحرب المليا أن تتاثر بللواقف للستجدة التي قد تكون مهمة لظرفها ومكانها ، الا انها قد لاتصب في محصلتها النهائية في تحقيق الهدف الموضوع للحرب . ان هذا يعني أن العراسة العميقة لكل سوقف

ومصلولة استغلال الظرف الافضىل بما يحقق غشية الحرب ، مع احْضَاع الإهداف العسكبرية لكـل موقف لجَدِمة هذه الغاية .

لقد ساعدت هذه المنفة القيادة العراقية على الاحتفاظ يمستوى مناسب من المبادأة على الرغم من امتلاك العدو لها في حزيران ١٩٨٧ وكانت مصارستها تتطلب شجاعة فللقة لتحمل ضغطا شعبيا كبيرا وءاقد مترتب عليه من تــاثير قـد يكون سيئــا على معنـويات المقاتلين بشكل خاص وقد كانت الفاو محكأ لأمتحان هذه الصفة (صفة عدم قبول الاستقرار) فقد كان أمرا صعبا للغاية أن تبقى الفاو بيد العدو . ولدة مستن ، وهي

فيه واحلال حكم عميل بدلا عنه ، والعراق في سعيه للسلام واقامة علاقات مع ايران مبنية على حسن الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية ، وأن يكون الطرفان ٢ .لقد كتب الكثير عن الفلق مصينة الفداء ويوابة النصر العظيم ، وفي كل مرة اعود لدراسة هذه المعركة اجد ان هذاك دروسا اخرى مضافة تستحق أن يتم تناولها بشء من التحليل ، وإن لهذا أسبايا عديدة منها مكانة هذَّه المعركة وتأثيرها السوقى على المرحلة التي تلتها ، وبالتال تأثيرها على تحقيق الهدف الصيامي الموضوع للحرب من قبل القيادة العراقية ، وكذلك الهدف

السياس الموضوع من قبل القيادة الإيرانية .. والسبب الثباني القيمية المعتبويية للفياو ويبالنسيية للشعب العراقي ، هذه القيمة التي عبر عنها القائد صدام حسين في أحد أجتماعات القيادة العامة للقوات المسلحة وهي تعد الخطط لتصريرها قائسلا :(ان تكون الضطة غير تظيينية لأن الفاو ليست تظيينية) واخيرا نظرة كل من العراق وايران الى المعارك في منطقة اليصرة ، ومنها الفاو ، وتأثيرها على نتيجة الحرب ، فنرى رفسنجاتي يقول يوم ١٦ كانون الثاني ١٩٨٧ (ان المرب يجب ان يتقرر مصيرها في البصرة) وقول السيد الرئيس القائد في أحد اجتماعات القيادة :(ان الفاو ليست لقمة صغيرة وان تجريرها ينهي الحرب) .

١. ستبقى معركة (رمضان مبارك) ، التي حــرر بها

جند القائد صدام حسين حققه الله مثلث الفاو ، بعد ان

دمروا قوات العدو قيها ، صفصة مضيشة في سفر

القادسية الثبانية ، وستبقى مصدرا للالهام والفصر

والجد العسكري ، كما ستبقى مصدرا لاستخلاص

الدروس الغنية ليس في كيفية ادارة المعارك ف مستويات

أن الحرب ، بل ايضًا في الإساليب الضلاقة والبيدعة،

للقيادة العراقية الفذة في كيفية ادارتها للحرب في هذه

المرحلة ، التي تعد من اغلاد واخطر للراحل التي مرت

بها الحرب العراقية \_ الايسرائية قيساسا عبل الاهداف

المعلنة لهذه الحرب لكل من الطرقين ، ايران ونياتها في

أحتلال العراق يققوة العسكرية واسقاط نظلم الحكم

عملا ايجنبيا لتقم المنطقة وامنها واستقرارها .

وهكذا نرى كيف كانت القيادة العراقية تنظر الى موضوع تحرير الفاو وعلاقته ينهاية الحرب بسالنصر المُؤْرُر للعراق ، وقد تكلل ما خططت له القيادة العراقية بالنجاح ، وخاب وهم خميني واعوانه وقبرت احلامهم في الفاو وبعد ذلك في الشلامجة ومجنون وغيرها من المناطق التي حررتها قواتنا المسلحة في معارك التحرير. وسنتناول في للواد الاتية عددا من التقاط ، منها المُوقف السوقى العام لكلا الجانبين في الفترة بين اذار ٨٦ ويُبِسَانُ ١٩٨٨ ، وعدد من ملامح الخِطط للوضوعة

للحرير الفاو ، واحيرا عند من الاستنتاجات المهمة التي

الرزتها عملية التحرير .

من بنونه

KAR X

W.

٣ من الملاحظة أن الإيرانيين بعد تجاحهم في احتلال مثلث القاو في شياط ٨٦ اصبحوا اكثر عنجهية وغرورا من السابق ، و اعتقبوا إن هذا النجاح هو البداية الحقيقية التحقيق أحلامهم التوسعية ، غراح راستجياني يطلق تصريحاته النارية فيقول يوم ٢١ شباط ١٩٨٦ (مستقبل العراق يجب ان يحدد هنا) ويقول ﴿ } نيسان ١٩٨٦ (هذه الصولة التي استطاع فيها أبضاؤنا أخنذ القاو يمكنهم ايضسا أخنذ البمسرة وكنتك طريق البصسرة والتبوجه الى بغداد) ثم يقول في اليبوم أعلاه :(أن مقاتلينا يستطيعون حتى تحرير البصرة وبغداد وبـالأمكان أن يكـون في هـذه الحـرب نصر عسكـري

أن هذه التصريحات تؤكد بما لايقبل اللبس نيات ايران تجاه العراق ، وتثبت عزمهم على تحقيق اهدافهم السياسية من الحرب بالقوة ، وأن حسم الحرب سيكون لصقحهم وييدو أن هذا النجاح قد أعماهم عن رؤية العبديد من الحقيائق المتحكمة في مسيورة الحبرب الطويلة ، وإن من أهم الأصور التي تنسلسوها ، أن الارجحية في جميع عشاصر السوق العنام والسنوق المسكري في جانب العراق وان الأداة المتيسرة لأيران لاتتناسب مطلقا مع هدفهم الموضوع ، وأن هنك فرقا كبيرا كما يقول الجنرال (فولر) (بين الحرب التي تقاد طبقا للتوايا المياسية والحرب التي تقاد طبقا لاهداف الانتصار العسكري فقط) .

لقد كان احتلال الفاق مقضيا عليه بقفضل مند أن نجمت القوات المسلحة العراقية في تثبيت الايراتيين في النطقة التي احتلوها ومنعهم من التوسيع وتحقيق أهدافهم المعلقة من هذا الإحتلال ، إذَّ أَنْ فَاتُدَةُ بِقَالُهُمْ فَي هذه المنطقة ذات الطبيعة الجغرافية المعقدة والمتاخ القاسى تجاه مقاومة وقصف مدفعي وصاروخي مستمر لدة سنتين ، كان غير واضح وكان الجنود الأيرانيون في الفاو يجدون انضهم ينزفون كل يوم لتحقيق غاية او هدف غير واضح ، وهكذا بدأ وجودهم في الضاو يثكل عليهم ، على الرغم من يعلوى حكمهم كلها وما وضعوره من امال على احتلالهم لهذه للنطقة ، فيدات معنوياتهم بقهيوطيوما يعديوم ، ومع مرور الوقت اعتبحت القلى بِمِثَابِةً لَقَمَةً لِالدَرَةِ لِلعِينِ عَلَى مَضْعُهَا لِأَنَّ وَسَلِيًّا ۗ وَقَدْرَةً قيادته كانت قامرة عن أن تجتلظ بعثـل هذا الهدف المقد الذي يفصله عن الاراشي الايرانية مانع رثيمي هو (شط العرب) الذي يصل عرضه في هذه المنطقة بين (١ـه , ١كم) وأن خط لدامة قواته الوحيد يمند عير هذا النهر وسط طروف ، التفوق الجبوي فيهنا لمسالح

٤ وناتي الان الى تقطة لخرى ذات علاقة بالمسراع في هذه المتعلقة ، فقد كان أكل من العراق وايران أهدافه الصَّاصة وهـو يتعاصل مع معضلة الفَّـاق ، فترى أن الإيرانيين بعد تجلمهم في احتملال الفاق بداوا يردن أهمية هذا الاحتلال بوصفه مقدمة للتوسنع واحتلال الزيد من الاراضي العراقية ، أو يمعني اخر انهم لم ينيروا حربهم ف هذه المتطلة كوسيلة لحسم الحرب لمعالمهم ، قِل اعتبروها خطوة نحو للزيد من المعارك حتى تحقيق هدفهم (الحلم) في أسقاط النخالم وقرض الهيمتة على العراق ، فترى رفسنجاني يأول يـوم ١١ شياط ١٩٨٧ (أن كل منطقة تحتلها من أرض العراق أن تعيدها وان عدن العراق هي مدننا ) أَنْ تَعَلَيْلُ هَذَا النَّهِجُ الْعَدُوانِي لَحَكُمُ أَيْرَأَنْ فِي تَلْكُ

للرحلة تجعلنا نستنتج كم هى قاصرة سياسة ايران وهي تضع الإهداف لقواتها المسلحة من دون التظر ال الامكانات للتيسرة غملا لأيران .

اما القيادة العراقية فقد ادارت معركة تحرير الفاو ويأسلوب يجعلها من المعارك الحاسمة ، بحيث تساهم بشكل مؤثر في تقريب فرص السلام ، وان هذا ان يتم الا بتجقيق نصر حاسم للعراق يؤدي الى انعطاف جذري لمبالحه ، ويؤدي في النهاية الى أنهاء الحرب ، لذا فقد عملت القيادة العراقية كي تطبع هذه المعركة بسطابع خاص يجعلها تحقق نلك كله ، وهو ما سنتعارق اليه عند تناول عددا من ملامح الخطط التي وضعت لتحرير

يقول الجنرال (فولر) (ان الهدف السياس الحقيقي للحرب هو السلام وليس النصر ، وعليه لابد أن تكون فكرة السلام هي السبائدة للسيباسة وان النصر شو الوسيلة لتبامين نلك ويقول ليضنا في تحليله لادارة الحرب العللية الاولى (أو أن حكام الدول المستركة في الحرب العلثية الاولى درسوا كالوزفيتز لفهموا ان الحرب ترتبط بالسيلية وانهلتس تخلص طابعها منهاء وان السياسة عنهما تكون كبيرة وعظيمة لكون إلحرب

فهل هناك اعظم من سياسـة تدعـو للسلام ، وهي السياسة التى لم تتحل عنها القيادة العراقية في مختلف قاروف الحرب وتظهاتها ؟ فتراها حتى وهي في نشوة النصر لاتنس هذه المبادئء العظيمة التي تؤمن بها ، ويتضمن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة المرقم (٢١٤٧) حبول تحريس الفاو فقرة تقول إلن نصباب بالغرور كما اصابهم واستسوى على عقىولهم وسنبقى شاكرين اشعلى نصره وكتعبير عن كل ذلك فاننا نؤكد أن لإطريق للحياة المنحيحة غير السلام) .

وهكذا نرى أن هنك فرقا كبيرا بين الحرب التي تقاد طيقا للنيات السياسية والحرب التي تقاد طبقا لأهداف الانتصار العسكري فقط ، كما سيق ونكرنا ، أي أن القيلاة العراقية قد طوعت نتائج معركة تحرير الفناو لخدمة الهدف السياس للحرب وهو تحقيق المسلام بيتما ادارت ايران حربها في الفاو وفق سياسة المحتل الذي يطمع بللزيد من التوميع ، وقد كان ذلك سبيا من الاسيف الرئيسية التي فت ال نجاح قواتنا والفشل

مـمن المعلوم إن المبادأة في الميدان العسكري البري

٢) اعتقاد الإيرانيين ، بسبب امتلاكهم للمباداة كما سبق وذكرنا: أن العراقيين غير قادرين على القيام بعمل تعرضي رئيسي ، وان ما يقومون به لايعدو ان يكون رد فعل للهجمات الايرانية المتكررة ليس الا وقد كان ذلك صحيحاً ألى هد ما خلال الفترة بين ١٩٨٧ و١٩٨٧ الا انهم لم يأخذوا بنظر الاعتبار الموقف السوقي العمام والأرجِمية في عوامله خلال هذه المرحلة ، التي كانت لمىلح العراق ,

٣)على الرغم من أن أعمال المخادعة التي نفذتها القيادة العراقية لصرف انتباه العدو عن الفاو مسترال في الكتَّمَانُ ، ألَّا أننا تتذكر تواجد السيد نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع وعدد من اعضاء القيادة في القاطع الشمالي و بشكل معلن قبل يوم او يومين من بدء المعركة ، ولا شك في أن هذا كان جزءا من خطة مخدعة أوسع ، ستكشف الايام تفاصيلها لاحقا .

■ ثانيا : المباغنة التعبوية : لقد تمكنت القطعات العراقية من مباغثة العدو تعبويا باتباع ماياتي نــ ١)نجاح القوات العراقية (الفيلقين السابع والحرس ) في اكمال عمليات تحشدها ليلا من دون ان يشعر العدو

٢)اختيار الاتجاه الرئيس للهجوم عبسر الطريق السلحل ، وهو محور اكثر تعقيدا من بقية المحاور . ٣)بروز دور المشاة في خوض معارك مشاة من الطراز الرفيع ، في الوقت الذي كان العدو يعتقد بمان قدرة المساة العراقي عبل خوض قضال من هذا المستوي محدودة ، وأنّ اعتماد العراقيين الإساسي هو على الدرع وان التغييرات التي احدثوها على طبيعة المنطقة قد حيدت أستخدام الدروع بنطاق واسع .

وفي هذا المجلل يقول السيد الرئيس في حديث خلال تكريمه لعند من القادة يوم ٢٨ ليلر ١٩٨٨ :(ان واحدا من أبرز الدروس التي أوصلت رسالة تفصيلية الى الايسرانيين واوصطت رسسالة الىكل من يتمضون الشر ويعملون عليه ليلحقونه بالعراق هو أن المشاة العراقي عندما تحضر الشيروط الاخرى متفوق عبل المشياة الايراني ومتفوق في الظروف الصعبة التي لاتقاتل فيها كل الصنوف بمستوى تأثيري واحد وبوزن واحد).

ج المدية لدارة المعركة كمعركة مشتركة للقوات الثلاث ، وقد حدث ذلك فعيلا أذ كأن للقوة البحريية دورها في حملية جناح قوات الحـرس عن طريق خور عبـدات ، وكان للقوة الجوية دور متميز في تقديم الاستناد القريب وعزل ميدان المعركة ومنع احتياطات العدو من التنخل ﴿ الْمُعْرِكَةُ ، وكانَ مِنْ أَيْرِزُ مَا قَامَتَ بِهِ تَدْمَـيْرِ ٱلْجِسُورِ الثلاثة ائتى اقامها العدو على شط العرب وقد سبي ذلك هروب العديد من جنوده سيلحة .

د. استخدام اقصى تجشد ناري لاسناد خطة المناورة ، وقد بقى هذا العنامل من أهم العنواسل التي اثبتت جدواها في تامين سرعة الحسم لجميع معارك التحرير

٨ والان سنتناول بايجاز اهم الاستنتاجات والدروس

التي يمكن استخلاصها من تحليـل معركــة (رمضــان

أ.صواب تقدير المديد الرئيس القائد صدام حسين حول أهمية الانتصار الحاسم في هذه المعركة وتأثير نلك على نتيجية الحرب ككل ، اذ شكلت هذه المعركة بيداية تنعطاف كبير ن مسيرة الحرب لصالح العراق وبوابة للنمى العظيم ، وامبحت الشعوب الإيرانية والمقاتل الإيراني على قناعة تامة بعد هذه المعركة بعدم جدوى استمرار الحرب وببالتالي سقوط النهبج العدوانى التوسعى لحكام ايران وقد انعكست هذه القناعة على جميع المعارك التي دارت بعد هذه المصركة ، وكنانت نتائجها العسكرية والسياسية لصالح العراق ابضاء مما ادى الى الاسراع في ايقاف اطلاق النار وقبول ايران

ب. اظهرت هذه المعركة قدرة القيادة العراقية على ادارة معارك تعرضية واسعة باستخدام اكثر من فيلق ، مع تنسيق عمل هذه الغيلق مع الاعمال القتالية للقوتين الجوية والبحرية لخدمة الهدف العسكرى الموضوع ، ونجاح هذه القيادة في معلجة معضلات القيادة والسيطرة والتنسيق في هذا المستوى المتقدم من وقف

الحرب ، وهو المستوى السوقي والعملياتي ج . اطهرت هذه المعركة تفوقا واضحــا لصنف المشاة العراقي على مشاة العدو ، ويذلك أصبح التقوق كاملا في كل صنوف القوات المسلحة العراقية على العدو ، وقد بقى هذا التفوق قائما حتى نهاية الحرب

دلقد اظهرت عملية تحرير الفاو دقلة القيادة العامة للقوات السلحة في عمليات التخطيط للعملية ، التي استمرت لدة سنتين ، والتي كان من نشائجها حسم المعركة خلال مدة زمنية قيامية .

ه. كان من النتائج المهمة لهذه المعركة الباسلة نجاح القيادة العراقية بانتزاع المباداة الكاملة من العدو ، واستغلالها في شق عمليات تعرضية متلاحقة انت الى تحطيم المنظومة العسكرية للعدو في الميدان مما أجبره على قبول السلام وأيقاف الحرب

و ولخيرا يبقى النرس الاخير والاعثر اهمية الذي تكرر ق كل معارك القادسية الكبيرة ، وهو الدور الرئيس للسيد الرئيس القائد صدام حسين وادارته الميدانية للمعركة واشرافه المباشر على جوانبها كلها منذ صدور توجيهه الاول يوم ١٤ ايلر ١٩٨٦ لقد كان وجوده بين القطعات وقريبا من ميدان المعركة سببا في الحسم السريع لها ولجعل المعنويات في اعلى صورة لها

٩. وهكذا ستبقى معركة (رمضان مبارك) لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم مبعث فخر لكل من سلعم فيها من العراقين تخطيطا وتنايذا ، وتقطة مضيئة في سفر القابسية الثانية ، وستبقى تـؤكد من جديد قدرة العراقيين على القتال دفاعاً عن مقدســاتهم ومبعثهم مهما غلت التضحيات ، وستبقى تفعل فعلها وسراجا مشعا يؤشر طريق العزة والكرامة لامتنا ولكل من احتلت ارضمه وامتهنت كرامته بأن طريق العـزة والكرامة لابد من أن يمر عبـر التضمحيات الجمسام .. تحية لشهدائنا الإبرار النين روت بماؤهم لرض الفلو

العزيزة ، ارض اللداء والنصر العظيم ،

بداية النصى العظيم

🖿 محمد قاسم الشبيراوي 🕮 رئيس تحرير جريدة الإضواء البحرينية

عام مضى على تحرير الفاو ، والفاو في تاريخ العرب الحديث قادسية اخرى ، للذا ؟

لان الفاو طوال الحرب العراقية ـ الإيرانية كانت مخفر العرب الاول ضد الهجمات المتتالية من قبل من يريدون مسح الهوية العبربية عن هـذه الارض ، وبالتـالي الانـطلاق منهـا نحـو تغريس المنطقة .

كذلك فان وقفة الإبطال العراقيين عند الغاو ودفاعهم عنها ومن ثم تطهير ارضها من الغزاة .

كانت وقفة وقفها اولئك الصناديد من اجل جميع العرب ، ليس في منطقة الخليج فقط بل ، في المنطقة العربية باسرها . فالفاو كانت الذراع المعتدة الى عمق الارض الخليجية العربية ،

تصل اصابعها لتعسك بقبضتها ارض الكويت ، واذا لاسمح اشكانت سيطرة الإعداء قد تمت عليهما قبان مخساليهم سنوف تنشب بعنف في الجسد الخليجي العربي كله ، ومن ثم الجسد

فالامن الخليجي والعربي واحد ، وهو وحدة لاتتجزا ، لذلك كانت انتصارات العراق في الفاق وتحرير ارضها بدايات النصر الكبير الذي حققه جنود العراق الاشباوس . ذلك النصر الذي اجبر الإعداء على الانصبياع لقرار مجلس الامن ٩٩٨ .

من هذا فان احتفال العراق واحتفيال جه العرب بنشوة النصر في الفاو كانت له ميوراته القومية مثلمنا كانت له مبسرراته القنطريسة .

والمعركة التي خاصِّها العراق الشقيق في الفاو. بقيادة الزعيم المتأضسل والقائد العربي الفث صدام حسين ، كانت هي المعركة الفاصلة في الحرب العراقية - الإيرانية كانت بحق قلاسية

ولم يكن عجبا او مستغربا ان يتولى الرئيس صدام حسين قيادة هذه المعركة بنفسه ، يعيش بين جنوده ، بيث فيهم روحا عالية تطاول عنان

لقىد انىك الرئيس صىدام حسىين بحسى القنومي ، وأختلاصته الوطئي ، وعبقريتته القيادية ، أن هذه هي المعركة الفاصلة فتقدم في صفوف جنوده متواجدا بينهم كالعادة ، مشاركا مقدما متحمسا ، قائدا متحملا اعياء المعركية قائلًا لجنوده ، انكم هنا تدافعون عن وجود وكرامة الامة العربية كلها ، .

وقد كأن أن اندحر الغزاة واحبطت غلياتهم في العراق ، وارتدوا الى حيث كانوا ينطمون فلولهم ، يراجعون حساياتهم ، وقد ضاعت من بين أيديهم تلك الورقة التي كانوا يحسبون انهم سوف يساومون عليها ، فإن امالهم التي كانوا يراهنون عليها ، تلك الامال التي صدورت لهم وهما ، بأن أيديهم قد امتدت الى الفاو لتقطع اللسلن العربي ، وتشبوه الوجدان القومي ،

وتجبور على الانسان العبربي لكنهم باءور بالخسران قبل الهزيمة وبعدها ، حصدوا نتائج تجرؤهم على غزو الارض العربية .

ادركوا انهم لا عساميم لهم من جنيد الله والعرب ، لم يكن امامهم الا أن يعودوا من حيث جاؤوا ، شرادم مهزومة مطاردة ، وان يدعنوا لانتصارات الغلو ، وكبداية للانتصار المثل لهم ولفلول جنودهم .

وعلى ذلك فان احتفال العراق والعرب في كل مكان بتصريس الفاو ، او بمرور عام على تحريرها ، هو استعادة لذكرى من اعظم ذكريات المعارك ، واحداء للانتصارات العربية الفاصلة وتاريخ نضال امة العرب من اجل تحقيق كرامتها ، وتثبيت وجودها ، واعلاء شان كيانها

والحق العربي لن يضيع ابدا ، طالما كان امامه ووراءه اعثال صدام حسين وجنود العرب

الأرض العراقية العريرة .

لتحرير الفاو مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم

وجاء في براية الرايق حسن على عضو

القيادة القطرية امين سر مكتب تنفيم

الشمال لحزب البعث العربى الاشتراكي

انسه لمن دواعي فضر العسراق ومجسد

الشعب وعر الامة ان يحتقل العرب من

اقمى المحيط الى اقمى الخليج وفي كل

مكان بالذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة

الفسداء وبسوابسة النصر العسطيم تلك

اللحمة الكبرى التي اعبادت للشعب

العربى المناضل الثقة بظنداره وقوته

بفضل القيادة الحكيمة للرئيس القائد

وقال ان ملحمة تحرير الفاو لاتقتصر

مردوداتها عبلى الانجباز العسكسري

والقتالي فحسب وانما انعكست دلالاتها

العميقة على انجاز النصر الاكبر واحلال

السلام بعد رضوخ الاعداء الخمينيين

لإرادة السبلام ومنا اعتقب تلك منن

انجازات ومكاسب كان ابرزها الانجاز

القومى الوحدوي بقيام مجلس التعاون

العربي حلم الإجيال ونواة وحدة امـــة

📰 واكند الرفيق سعدي مهندي صفح

عضو القيادة القطرية امين سر مكتب

تنظيم بغداد للحـرّب في برقيقــه ، أن

ابناء العراق وهم يعيشون افراح ثكرى

تحرير الفاو منينة الفداء ويواية النصر

العظيم لتخفق كلوبهم بذكركم وتتطلع

عيونهم اليكم فلقد رأوا فيكم المعبر عن

امقهم وتطلعاتهم ووجدوا فيكم ارادة

الصمود ألتى لاتقهر وملحمة رائعة من

لايمان والثيات والبطولة والتضحية

وقبال انتبا لنبتكر ببيالغ الفضر

والاعتزاز السابع عشر من نيسان يبوم

نغر جندك الابسطال خفاقسا وثقالا وافت

بينهم قائدا ومقاتلا وهم يهتفون اش اكبر

وزحضوا نحو الضاق الغالبة ليعمدوا

ارضها بالدم ويطهروا ترابها من رجس

الغيزاة الذين اعماهم غيرورهم وظنوا

انهم قادرون على البقاء فيها وما هي الإ

ساعات فليلة حتى اصبيح الغزاة جثثا

متناثرة وعفت الفاو مرفوعة الرأس

وغساءة الجبين الى احفسان العبراق

مرَهودٌ بِما قدمه الشهداء من دماء عطرة

على ترابها الطهور وكانت بحق مدينة

■ وجاء في برقية الرفيق كأصل يأمسين

رشيد عضو القيدة القطرية امين سر

مكتب تنظيم الوسط للحزب أن ملحمة

النصر والتصريس والبطولة في الضاو

متبقى منارا مشرقا ونبراسيا سأطعيأ

لحنكتكم العسكرية الشجاعة واقتداركم

البطولي وعيقرية تخطيطكم الميداني

لادارة وتنفيذ صفحات المعركة والملحمة

الباصلة بعنفوان التساريسخ العسربي

وببطولات وتضحينات وشنجناعية

وقبال ان احتفالنا بيوم التصريس

العظيم جاء متزامنا مع نيسان البعث

ونيسان المولد الميمون لتتالق به افراح

العراقيين واعيىادهم في موكب العـز

والمجد والكرامة ولتعلو وتسمو نقوس

الابطال الميامين من شهداء قالسية

وفروسية الإجداد العظام .

القداء ويواية النصر العظيم .

العرب الحقيقية .

بياسمي وبياسم جمياهير كسردستيان

ومؤسساتها الدستورية لعبيانتكم اجعل

التهانى والتبريكات القلبية متمنين لكم

العمر المبيد والصحة الدائمة لخيمة

الوطن العزيز ومسيرة ثورة ( ١٧ــ٧٠)

تموز العملاقة وكلنا جنود امناء خلف

≥ واكمد الفريسق الاول الركمن

عبدالجبار خليـل شنشل وزيسر الدولة

للشمؤون العسكريــة في بــرقيتــه .. ان

النصر المُؤرّر الذي تحقق على العدو قد

سجله التساريسخ بكىل عبسارات القضر

والاعتزاز والشرف وسيت داوله الإيناء

والأحضاد بكسل اجسلال واحتسرام هم

وأضاف .. ﴿ هذه المناسبة الجليلة

أقهدم لسيهادتكم اخلص التههاني

والتبريكات داعيا اث العلي القدير ان

يحفظكم ذخرا لهذا الوطن العزيز ولهذه

📰 وقال السيد منير جهاز المخابرات

في برقيته .. خناسبة عيـد تحريــر الفاو

مسينة الضداء وبوابسة النصر العظيم يسعنني ان ارفع لقام سيادتكم يأسمى

ونيباية عن منتصبى جهاز المخابرات

امسى ايسات التهنئية ولخلص معبائر

الصب والولاء مقبرونية بيأصينق

واشار الى ان معارك التحرير الكيرى

التي خطط لها وقاد عملياتها الميدانية

السيىد الرئيس القاشد مسدام حسين

ستنظل والى الأسد واحدة من أروع

واعظم معارك الامة العربية واكثرها

تنالقا واللمراقيا في تناريخننا الحربي

🗷 وجياء في برقينة المكتب السياس

للحزب الديمقراطي الكبريستاني .. أن

حزبنا الديمقراطي الكربستاني الذي

يرى في تحرير الفاق انجازا عظيما حققه

جيشنا العراقي العظيم بقيادتكم الفذة

وعيدا من اعظم الأعيك الوطنية لانبه

حسبم النصر للعبراق ولقن اعتداءه

الانسان العراقى .

وبسا لاتنسي ويبرهن على عظسة

يتقدم بهذم المتاسبة الى السيد الرئيس

القائد صدام حسين بانى مجد العبراق

بأزكى التهانى ولجمل التبريكات ويدعو

الله ان يمند في عميره ويسند خيطاه

واشارت برقیة الکتب السیاس

للحزب الثوري الكردستاني ، أن تحرير

الفاق في هذه المعركة البطولية العظمى

في تاريخ العراق وفي تاريخ الامة العربية

التى وضع خطتها وقادها بنضبه ابن

العراق البأر القائد الرمز صدام حسين

حفظه انه ورعاه ، جامت انتصاراً لقيمنا

وميعثنا ولانتصباراتنا ومكلمينا وفي

مقدمتها الحكم الذاتي لشعبنا الكردي .

واضافت البرقية ان الكتب السياس و

الأمة الكريمة وأدام عزكم وتصركم .

سيدى الرثيص القائد ..

قيادتكم الحكيمة .

فخورين فرحين په .

رئاسة الجمهورية



## السيد الرئيس صدام حسين يهنيء جلالة ملكة الدانمارك لمناسبة العيد الوطنى لبلدها

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيـة تهنئة الى جــلالة الملكة ماركريت الثانية ملكة الدانمارك لمناسبة العيد الوطنى لبلدها .

لمناسبة العيد الوطنى لبلدكم يسعدنا ان نبعث لجلالتكم بلحر التهاني متمنين لكم الصحة والسعادة وللشعب الدانماركي المزيد من التقدم وليلدكم

> صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

السيد طه ياسين رمضان يستقبل وزير
 صناعة الإنشاءات الروماني ■



استقبل السيدطه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول لرئيس الوزراء امس السيد اويو جينو رادولسكو وزير صناعة الانشاءات والآلات والمكائن

واستعسرض السييد النسائب الاول لاقتصادية على الصعيدين العربي

و اكد السيد طه ياسين رمضان ارتياح الصراق لتطور علاقاته مع روساتيا وتاكيد رغبته في استمرار التعاون المثمر بين البلدين في المجالات المختلفة .

الاعبلام الخارجي والمنامون للقرجمة

والنشر والثقافة الكربية والصحف

والمجالات المطيئة ضمت نماذج من

المقالات والتحقيقات الصحفية والصور

التي نشر فيها هذه المؤسسات من

الداخيل والخيارج والتي تحدثت عن

معبركة رمضيان مبارك العنظيمة ودور

الانتصبار العراقي السباحق في انهباء الاحتسلال الايسراني وتسحقيق النصر

والسلام بعد اجبىار حكام ايبران على

■ واحتوى جناح دائرة الفنون على

(۳۰) ملصف سياسيا جسد ملحمة

تحرير الفاو وطرد الغزاة الطامعين من

ارض العراق اضافة الى عينات من تراب

الغاو واشجار الحنباء التى اشتهرت

وعرضت في المعرض وفي جناح خاص

افلام وثلثقية تحكى صورا من معبركة

تحرير الفاو والملاحم والبطولات التي

سطرها رجال القوات المسلحة وزيارات

المبيد الرئيس القائد للقاطع الجنوبي

وقيادة ميادته لجنده الميامين في هـدّه

كما عرض اطفـال العراق عــدا من

لوحباتهم ورسوماتهم التي تعبسر عن

وستبث الاذاعة الداخلية للمعرض

على مدى اسبوع تسجيلات صوتية

لاحاديث السيد الرئيس القائد صدام

حسين بهذه المناسبة وبيلنات القيلدة

العامة للقوات المسلحة التى زات بشرى

النصر للشعب العراقى العظيم وللامة

العربية المجيدة اضافة الى كلمات بحق

الفاو قالتها شخصيات عربية ودولية .

الصحفين والكتاب العرب والإجانب

الذين اسهموا باقتلامهم بالكتابة عن

معركة تحرير الفاو من دنس المُعتدين .

وحضر افتتاح المعرض حشد كبير من

فرحهم وفخرهم بتحرير ارض الفاق -

العمليات البطولية .

الرضوخ لإرادة الحق .

■ لمناسبة الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة

## وزير الثقافة والاعلام يفتتح

من الفي عمل وثبائقي اعبلامي جمعد سقصورة الفوتوغرافية والمقبلة والتصريح والتحقيق الصحفي معركة تحرير الفاو العظيمة والبطولات الفذة التي سطرها جند العراق الشجعان على ارضها الطاهرة . وتصدرت المعرض بينانات القينادة

العبامة للقوات المسلحة والتى زفت بشرى تحرير الفاو من بنس الغاصبين وكتبت بخبط السيب الرئيس القبائب المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة ورسقتي سيادته الى نجليه عدي وقصي صبياح يوم تصرير الغاو ودعوته لهما للتواجد بين اخوانهم واعمامهم فرسان القوات المسلحة ليغالا شرف المساهمة في هذه المعركة المقدسة .

🛭 كما ضم للعرض جناحا خاصا بالصور الفوتوغرافية شم اكثىر من (۲۰۰) صورة التقطها مصورو وكنالة الإنياء العراقيية للعمليات العسكرية التى نفنتها قواتنا المسلحة البطلة اثناء رُحفها المقنس لتحرير ارض القاو مدينة الفداء ويواية النصر العظيم اضافة ال صبور اخبرى عكست زيبارة السيب الرئيس القائد صدام حسين للسعودية عقب النصر المؤرّر الذي من الله به على

 وضم جناح وكلة الإنباء العراقية ايضا (١٥٠) وثيقة وشهادة وتصريحا ادلت به شخصیات سیاسیهٔ وثقافیهٔ وفدرية وفنية واجتماعية عربية واجنبية تحدثوا خلالهنا عن معانى تحرير الفاو من الاحتلال الايراني واثر

و واحدوى المعرض على اجدعة لدواثر

## و في ما يلي نص البرقية :

جلالة الملكة ماركريت الثانية ملكة الدانمارك

## استعراض الآفاق المستقبلية وعلامات النهوض والتقدم للاقتصاد العراقي



لرنيس الوزراء خلال المقابلة الأفاق الستقبلية للاقتصاد العراقي وعلامات \_النهوض والتقدم التي يشهدها بعد المستناع وتنبوع عبلاقيات العيراق

وعير عن اعتزاز القيادة الرومانية بعلاقاتها المتطورة مع العراق ورغبتها الجادة في إيجاد مجالات جنيدة لتوسيع التعلون الاقتصادي والتجلري بين

التنعوية في العراق .

واشاد السيد أويو جينورادولسكو

ببالنهضة العمرانية التى يشهدها

العبراق مؤكبة استعداد البؤمسيات

الرومانية للمساهمة ق تنفيذ المشاريع

الفداء وبوابة النصر العظيم

## المعرض الوثائقي الكبير

افتتح السيد نطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام صباح امس المصرض الوثلثقي الكبير الذي نظمته الوزارة لمناسبة النكرى الاوق لتحريس الفاو مسيئة الغداء وبواية النصر العظيم

وضمت اجنحة المعرض ال(١٣) اكثر

العراق لتحرير الفاو البطلة لاداء مناسك العمرة والتوجه بقشكر شعلى نعمائه

ذلك على المنطقة ودوره في تعزيز النصر المؤزر والنهائي على العدو

🖃 ونظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق حفلا فنيا للمناسبة وقدمت خلال الحفل الذي حضره الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطريسة امين سر المكتب السركسزي للتنظيم المهنى والشعبي لحنزب البعث العبريس الاشتسراكي فصاليسات فنيسة واغساني وانتشيد وطنية حيت الملاحم البطولية

ملحمة تحرير الفاو مدينة الغداء ويوابة النصر العظيم .

جنده الميامين .

نحتقل به كل سنة .

المسيحية في الاحتفال الذي حضره وكيل الوزارة كلمسات عبسرت عن المصانسي التاريخية العميقة التي تحملها هذه ■ واقعامت وزارة التربية احتفالا

بالناسبة القي خلاله السيد عبدالقاس عز الدين وزير التربية كلمة اشاد فيها ببطولات جيش العراق العظيم وما حققه من انتصارات في معركة قىلاسية صدام المجيدة تلك المعارك التي خطط لكل مفرداتها واشرف عليها .

وتخلل الاحتفال فعاليات تغنت بحب القائد المنصور صدام حسين وبطولات

المناسبة والقى السيد اكرم عبىدالقادر على وزير العدل كلمة قال فيها ان معركة تصريس الفناو استحقت وبجدارة ان نثكرها وتخلدها وان نجعل نكراها عيدا

وتخلل الاحتفال ائذي حضره رئيس

تلقى الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة لمناسبة الذكري الاولى صدام المجيدة بفضل قيادتكم الحكيمة .

■ لمناسبة الذكرى الاولى لتحرير الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مزيدا من برقيات التهاني

ملحمة الفاو الخالدة ستبقى منازا مشرقا لازوع فعاني البطولة والغداء

المجد والنصر والتحرير وتحولت مملحة المجد الحضاري الخالد . الفاو الى مقيرة للغزاة والمحتلين وشاهدا على عظمة العراقيين وتضحياتهم

الغالية في نكرى التحرير , ■ وجاء في برقية الرفيق عبدالغنى عبدالففور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب .. لقد تحقق في معارك رمضان مبارك اول تحرير لدينة عربية محتلة منذ معركة حطين وتصرير بيت القنس على يند البطل صلاح النين الايوبي وقند كانت الفناو المدينة العزيزة التي تصررت بقوة الميلاح وطرد منها الغرس الغزاة

> وقال لقد تحررت الفاو مدينة الفداء ويسوابة النصر العظيم وتطهرت من رجس الخميئيين احقاد كسري ورستم وفتحت ابواب النصر العظيم في قاعسية

لتحرير الفاو منينة الفداء وبوابة النصر العظيم

الهزيمة الشنيعة بجيوش الإعداء الطامعين .

لمواجهة كل التحديات التي تستهدف وجودها .

الكبير باسم ( ٤٠ ) مليون تعاوني عربي .

بعد سنوات الانتكاس والانحسار .

أعداء العروبة والإسلام .

احلامهم المعوداء التي تقودهم اليها عقولهم الريضة .

■ وجاء في برقية السيد انور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبـة وشباب

العراق ان اليوم هو يوم مثينة الفداء وبواية النصر العفليم اليوم الذي انطلقت منه

بشارة الحسم لتنبىء العلم بان عراق المجد بارادة شعبه وبسالة جنده وحكمة

قائده قد بدا مشوار التوهج بعد ان ختم السنوات الثماني بغار النصر حيث الحق

■ وقال السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية

في برقيته .. هاهي ذكري تحرير ارض الفاو الطاهرة من براثن الحقد والهمجية تحل

بيننا لتشيع في نفوسنا جميعا كل معانى الغبطة والبهجة حيث كان لقيادتكم الفاة

الدور التاريخي الرائد في وضع وصياغة كل مفردات تحريرها وانتزاعها من عيون

■ واكد الامين العام للاتحاد التعاوني العربي في برقيته ان تحرير الفاو كان حدثا

بالغ الاهمية في تاريخ الامة العربية لانه عزز ثقة الامة بقدراتها وامكاناتها الهائلة

واضاف ان احتفالنا بهذا اليوم الذي يعتبر بداية لعصر النهوض العربي الجديد

بعد أن سجل العزاقيون الافتجد ملحمة عظيمة كسرت شوكة المعتبين وحطمت كامل

■ وهنا الدكتور مصطفى النجار الامين العام لاتصاد المؤرضين العرب القيادة

الحكيمة للسيد الرئيس صدام حمين وجنده الميامين لما حالوه من نصر مؤزر على

وقال ان المؤرخين العرب سيحتقلون في عموم اقطار الوطن العربي بهذه المناسبة

الخلادة لإبراز هذا الحدث التاريخي العظيم الذي اتخذ عيدا للمؤرخين العرب .

■ وحيا السيد هشام حسن توفيق الامين العام للاتحاد التعاوني العربي هذا الحدث

وقال ان تحرير الفاو عزز ثقة الامة بقدراتها وامكفاتها وبشر بمستقبلها الزاهر

🛎 وجيد السيد صباح حميد الأمين العام لاتحاد عمل الزراعة العرب العهد بيذل

اقصى الطاقات من اجل عزة ورفعة الامة العربية التي انبثق فجرها من العراق الذي

حقق بحكمة قائده المنصور صدام وشعبه الابي وجيشه الباسل اروع الانتصارات في

■ وقال السيد مصطفى عبدالقادر الإمين العلم للاتجاد العربي للصناعات الهندسية

انها النكرى الاولى لتطهير جند العراق الابطال ارضهم من دنس المعتدين الايرانيين

وهنا الامة العربية بهذا التاريخ المجيد الذي صنعه جند العراق الاشاوس في

■ وقال المبيد شبيب لازم الامن العام لاتحاد الحقوقيين العرب أن السابع عشر من

نيسان هو العز والبطولة يوم انطلقت جحافل المجد يحدوها صوت القائد ألعربي

صدام حسين لتحرير مدينة القداء في اروع ملحمة بطوانية شهدها العصر العربي

واكد ان هذا النصر قد افزع الكيـان الصهيوني الحليف الاستـراتيجي للعدو

حيث كتب التاريخ فيها انصع صفحة في تاريخ العراق للعاصر والامة العربية .

واحدة من الملاحم التي جسدت عظمة شعب العراق وحنكة قيادته.

الحديث لتعلن بداية عصر النهضة العربي الجديد .

دمتم سيدي الرئيس القائد وحفظكم انه نخرا واملا للصروبة التي وجنت الطاهرة ارض الفاو وعمدوا يها سارية فيكم رمزا لشموخها على طريق استعادة ■ وجاء في برقية الرفيق عبدالحسن

راهى فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنسقيم الفرات للحسزب ان ملحمة الفاى وتحقيق النصر المؤزر على العدو القارس الصهيوتي الحاقد اتما هو تعبير عن القدرات العظيمة لقواتنا المسلحة وايمان شعبنا المطلق بالنصر وتناكيد لاقتدار القيادة التناريخية الحكيمة للرئيس القائد صدام حسين . وقال لقد شكل تحرير الفاو انعطافا كبيىرا ليس ف تلريـخ العـراق فحمب وانما في تاريخ الامة العربية المعاصر حيث جاءت ملحمة الفلو لتكون انطلاقة

خير واشعاع ونهضة يزهو فيها العراق

والامة العربية لاجل بلوغ ناصية المجد

البطل المنصور السييد الرئيس القائيد صدام حسين واكنت للعالم أجمع شعبوخ العبراقيين وشبدة بنأسهم واقتدارهم وعزمهم على تحقيق النصر . واضاف .. نفتنم هذه المتساسية

بقضل قيادتكم الشجاعة واولثك الرجال

■ وقبال السيد احمد عبـدالقطر

النقشبندي رئيس المجلس التشريعي

لنطقة كـربستــان للحكم الذاتى ، أنَّ

ماثرة النصر العظيم في ملحمة القاو

الضائدة التي صباغ مضرداتها رجال

مندقوا ما عاهدوا الله عليه من ليـوث

قواتنا المطحية البطلة وأشبرف على

تخطيطها وادارتها والسادتها الميدانية

الميامين من قواتنا للسلحة الباسلة .

التــاريخية الخــالدة لنتقدم الى السيــد الرئيس القائد صدام حسين بياسمي ويساسم اعقساء للجلس التشبريعي غنطقة كردستان وجماهير شعينا الكردي

بازكي أيات التهاني والتبريكات مقرونة بقعز والفخار بملاحم البطولة والفداء التي حققتها جحافل قادسية صدام

 وجاء في برقية السيد سيروان عبدات الجاف رئيس للجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في مشل هـدًا الْيوم التـاريخي عـام « ١٩٨٨ ) الشهود بالعريمة والإيسان والعقيدة الراسقية هلت عبل الشعب العبراقي الايي بشائر النصر والسعادة بتحريس الفأو العزيزة مدينة القداء وبسواية

الوطن تحت رايتكم الخفاقة وقيسانتكم الموفقة وتخطيطكم السليم واشسراقكم المينداني لنقبة المعتركية في عملينات ، رمضان مبارك ،

واضناف بهذه المناسبة الضائدة يشرفني يـا سيـادة الرئيس ان اقـد

النصر العظيم واعلنتها الى احضبان

## برقيات تهنئة من الاتحادات والمنظمات العراقية والعربية

■ وعير الدكتور بشنل عواد معروف الامين العام لنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي عن فرحة جماهير المعلمين بهذه المناسبة العظيمة التي جامت باكورة لتحرير كامل

■ وقال الامين العام لاتحاد التربومين العرب في برقيته .. في هذه الايام الخوالد من تيسان الخير والعطاء ورمضان الكريم نرفع لسيادتكم اصمى التهاتي والتيريكات لمناسبة النكرى الاولى لتحرير مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم من دئس الغزاة الطامعين على ايدي النشامي من ابناء الشعب العراقي الذين خاضوا معارك تحرير

■ وقال الأمين العام لاتحاد الجغرافيين العرب في برقيت. .. نقد كنفت ملحمة حرير الفاق العزيزة شاهدا حيا وملموسا على عزة وكرامة الامة العربية نباهي فيها الدنيا باسرها لما لها من دلالات واضحة لكون الفلو لول مدينة عربية تتحرر في هذا

■ وجاء في برقية الامين العلم لعمال الزراعة العرب .. مع اطلالة شهر تيسان

وقال الامين الغام لمنظمة المؤتمر الاصلامي الشعبي أن جماهير المسلمين أيها

■ وقال الامين العام لاتحاد الاطباء البيطريين العرب أن يوم تحرير الفاو العزيزة على قلوب العراقيين والعرب جميعا من دنس الغزاة الطامعين العنصريين يمثل نبراسا خلدا ف تاريخ العراق العظيم وان تحرير هذه التربة العزيزة على يد جيش

العراق العظيم ويقيادتكم الفذة حقق الإمال المجيدة للعراق وللامة العربية . ■ كما تلقى المبيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهنثة يهذه المناسبة من رئيس الجمعية العراقية للعلوم التربوية والنفسية ورئيس الجمعية العراقية للعلوم السيسسية ورئيس اتحساد الحقوقيسين العراقيسين ورثيس الاتحاد العسام للتعاون وتقيبي المعلمين والمحاسبين والمطقين العراقيين .

■ وهنا الامن العام لاتحاد المنسين العرب في برايته بالنكرى الاول لتحرير الغاو مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم التي قادها وخططلها السيد الرئيس القائد

■ وجاء في برقية الاتحاد العام للمراة الطسطينية فرع العراق بان معركة تحرير الفاو ستقتل شاهدا على عظمة العراق ويطولات العراقيين الافذاذ وستقلل علاسة

## تلقى الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة لمناسبة الذكرى الاولى

الإيراني واعتبره هزيمة له قشن حملة اعلامية هوجاء للنيل من العراق العظيم

الفاو الباسلة دفاعا عن مقدسات وحاضر الامة وماضيها .

■ وجاء في برقية الامين العام للجمعية العربية للعلوم السياسية أن معتركة تجرير الفاو تعد من المعارك الفاصلة في التاريخ العربي للعاصر التي ستشكرها

الخاك تمر علينا نكرى عزيزة وغالية وهي النكرى الاولى لتحرير الفاو الغالية مدينة

التراب العراقي من بنس الحمينيين وفاتحة ليوم النصر العظيم .

العصر من الاحتلال الاجتبى .

القداء وبوابة النصر العظيم من دنس الإعداء اللرقين لحفاد كسرى ورمنتم .

القائد المجاهد لنشعر يكل معانى الفخر والاعتزاز يهذه النكرى العظيمة التي كانت فاتحة انهزام الخمينية الكافرة الى الابد وكان ذلك بتوفيق اث اولا ثم بجهادكم للبارك الذي سينكره لكم التاريخ على مدى لجيال متعاقبة فقد جسعتم في جهادكم هذا كل القيم الرفيعة والإفعال المجيدة والبطولات الفذة لجيل الرسقة الخالدة من اصحاب

رصول انف صلى انف عليه ومطم . حاسمة في مسار الحرب العدوانية التي فرضت عليه ."

واضافت البرقية ، ان حريبًا الثوري الكردستاني إذ يهنىء قبائدت العظيم وشعبتا العراقي بذكرى بتصرير الفاو فاته ليتمنى للوحدة الوطنية والصلبة مريدا من العرزومن للنصروالتقدم بقيادة رمز العراق الشاميخ السيد

الميامين وقدرتهم في محر المعتدين .

### الرئيس القائد المناضل صدام حسين . صدام المجيدة الذين رووا بدمائهم ■ العراقيون بدأوا احتفالاتهم بذكرى تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ■

## فعاليات فنية واناشيد وطنية حيت الملاحم البطولية لجئد العراق الميامين

بدأ العراقيون امس احتفالاتهم بالذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الغداء وبوابة

وياتى الاحتفال بهذه المناسبة الضادة في قال النصر والسلام الذي حاقبه العراقيون بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

> التي سجلها العبراقيون في معركة قلسية صدام الجيدة وفي مقدمتها

> > 🗬 والقى السيـد عبداته فـاضل وزيـر الاوقاف والشؤون الدينية كلمة اكدفيها أن ملحمة تحرير القاو التي تحقق فيها أكبر واعظم نصر على العدو الايسراني الصهيبونى وكانت تعييبرا عن ايصان الشعب بقدرة وعزيمة قائده البطل صدام حسين وبسللة جنده الاشاوس .

والقي عند من رجال الدين والطوائف

🖪 واحتظت وزارة العدل امس بهذه

وقال ان تحرير هذه المدينة البطلة سييقى إرذاكرة التارييخ رمزا شبامخا ينكره العرب والعراقيون . والقيت في الاحتفل قصائد شعريــة تغنت بحب السيد الرثيس القائد صدام حبسين وببطولات جيش العبراق وتضحيات شعبه الإبي .

🕿 واقسامت وزارة العمسل والشسؤون

محكمة التمييز قصائد شعرية وفعاليات

فنية مجدت تضحينات العراقيين ق

■ ونسطعت وزارة التجسارة احستفسالا

للمناسبة القى خلاله السيد محمد مهدى

صالح وزير التجارة كلمة اشاد فيها

ببطولات فرسان القادسية الثانية .

معركة قلاسية صدام المجيدة .

الاجتماعية امس حفلا للمناسبة القى خلاله المبيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية كلمة حيا فيها الذكرى الاولى للحمة تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي تعد اول نصر عربي في التــاريخ الحديث جسد قدرة الامة العربية على مواجهة التحنيات التي تعترض مسيرة

وتخلل الحفل فعاليات فنية واناشيد

والذي كأن فاتحة النصر النهائي عبل وثقام الإثحاد العام لنساء العيراق احتفالا للمناسبة والقي خلال الحقيل

وطنية تغنت بالنصر العظيم الذىحققه

العراقيون بتصريرهم الضاو العزيرة

القداء وبوابة النصر العظيم

وطنية تغنت بحب السيد الرئيس القائد

العراق الميامين في تحريس الفاو مدينة ووزعت الرفيقية منسل يسونس عبىدالرزاق رئيسية الاتصاد خيلال

صدام حسين وبطولات جنده الميانين 🗷 واحتفلت امانة يغداد للمناسسة .. والقي السيد خالد عبدالنعم رشيد امن بغداد كلمة في الاحتفال اشار فيها ال الدور القيادي الغذ للمبيد الرئيس القائد مندام حسين في تحرير ارض العراق من دنس الطامعين وتحقيق النصر المين : والقيت في الحضل كلمات وتصيائه حيت البطولات العظيمة

النداء الموجه من الاتحاد الى العراقيات الملجدات والذي اشباد ببطولات جنبد

> الاحتفال الهدايا التقديرية على عواشل وتخلل الحفل فعاليات فنية واناشيد

### وتضمن الاحتفال فعاليان فنية اشار فيها الى ان عملية تحريس الفاو جست حكمة وعبقرية السيد الرئيس وقصائد شعرية مجندت هذه اللحمة القائد صدام حسين وبسالة جنده

ونظمت وزارة الحكم المحل احتفالا

بللناسبة القي خلاله وكيل الوزارة كلمة

مجد الشعراء العراقيون والعرب ملاحم ابناء العراق الميامين وانتصاراتهم الكبيرة التي سطروها في تحرير الفاو منينة الغداء ويوابة النصر العقليم وحيوا في مهرجلتهم الشعري الكبير الذي حضره السبد لطيف نصيف جاسموزير وتناوب الشعراء عبدالرزاق عبدالواحد ونعمان الكناني واديب ناصر وخليل

## نصر الفاو .. مهرجان شعرى كبير

الثقلقة والإعلام المبيد الرئيس القلند صدام حسين صائع النصر والسلام الذي خططوقاًد هذه المُلحمة القريدة في سفر القادسية الثانية المُحِيد .. والتي كانت بدلية لنصر العراق الكبير في رد الهجمة الشريسرة وشارك الجمهور الكبير الذي حضر المهرجان حماس الشعراء في قصائدهم التي مجدوا فيها النصر العظيم الذي تحلق مِقْيادةُ السيد الرئيس صدام حسين في الدفاع عن البوابة الشرقية للأمة العربية ، الخوري وسلجدة الموسوي ومحمد حسين إل ياسين وعل الياسري ومحلوظ داود -مليمان وعل جعفر العلاق ومحمد الشهامي ورعد بندر وهنائي ابراهيم عنشور وعبدالودود القيمي وعبدالامير معلة في القاء قصائدهم لتمجيد النصر اللبين فيتحرير

وحضر المهرجان السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام وجمهور غفير من الشعراء والادباء والنقاد والصحابين والمواطنين .

كتب مجيد اللامي :

عقد المجلس الوطنى الثالث صباح

امس جلسة جديدة ضمن اعمال دورته

الحنالية ببرئاسية السيد غباتم عزيبز

خدوري تاثب رئيس للجلس استكصل

فيها تشكيل عدد من لجان الجلس

الدائمة والاحتفال بالذكري الاولى

لتصرير الفاو مدينة الغداء وبوابة

في البداية تحدث العضو خالد عبد

الحليم مبديا بعض الملاحظات باعتياره

عضوا في اللجنة التي شكلهـا للجلس

لقرز اصوات للرشمين لعضوية لجنة

التربية والثقاقة والاعلام والشياب

وعقب المعيد نائب رئيس المجلس

وقبال : ارجو ان تكون عفويـة ..

المطلوب تأشير ٥ اسماء في كل قائمة ..

اما العضو عبد الوهاب الهيتي فقد قال :

اوشكنـا ان ننتهي من تشكيـل اغـلب

اللجان .. لكن لدي ملاحظات اود ان

اطرحها و هي في اعتقادي تساهم في

تشكيل لجان متخصصة تنسجم مبع

ولجبات المجلس المهمة والتى حندها

السيد رئيس المجلس في كلمة افتضاح

الدورة .. مبلاحيطاتي فيميا يخص

الترشيح لعضوية اللجان والنتائج

التي تحققت يعبورها بعض الشيء من

التوضيح لكي تكون هذه اللبسان

واغساف : هنسك كثسير من الاخبوة

الاعضاء يجهلون واجبات اللجان ..

فيجب ان بتم توضيح واجبات ومهمات

هذه اللجان قبل الانتخاب وما هو ولجب

عضو الجلس وان تشكيل وأود الجلس

الى الخارج يجب ان لاينحصر باعضاء

لجنة العلاقات العربية والدولية بل من

ساثر اعضاء اللجان الاخرى حتى ياتى

تشكيل الواد معثلا لكل نشاط المجلس

كنلك يجب ان يكون لكل اللجان وفي

بداية عملها برتامج عمل واضح تكون

عرضة للمحاسبة امسام اللجلس ومعثل

الشعب وان تكون تائية للهمات للناطة

بها والهمات الموكلة للمجلس وعقب

راجيا من العمادة الإعضاء ان يلاحظوا

اللؤشرات التي اوردها العضو .

النمى العظيم ..

## ■ ممثلو الشعب يحتفلون بالذكرى الاولىلتحرير الفاو

## اقرار مقترح بتوجيه مذكرة الى برلمانات العالم حول التهديدات الصهيونية ضدالعراق

## ■ مناقشة اعادة تسمية شوارع البصرة

مُطَابُ عبدالكريم القيس ١٩٨ ، حَالَا

عيدالكريم جهاد عباس العزاوي ١١٨ .

منذرعبدالكريم عيسي ١١٦ ، يضرحسن

مبلطان ۱۰۷ ، سهام عبدالغفور

النعيمي ١٠٢ ، رشيد عبدالرحمن

العبيدي ٩٩ ، جاسم عباس محمود تاج

الدين ٩٧ ، عصاد عبدالمسلام رؤوف

٩٧ ، تورية عبدالرحيم ابراهيم ٩٣

على نافع شكوري ٨٥ ، الهمام حسين

الخدمات العامة وشؤون المواطنين ..

فهم : يونس هادي تياب الشمري ١٢٠ ،

على عكبلية حويش ١١٦ ، عبدالمصن

احميد العليمي ١٠٨ ، حسين محميد

سليمان الجبوري ١٠٧ . مجبل على

حسين ١٠١ ، خالدة برهان عبـدانقادر

١٠٠ ، عبدالوهاب عبداته الهيتي ٩٨ ،

عبداليالي عبدالكريم السعـدون ٩٦ ،

ناهدة لدريس اسماعيل ٩٢ ، احمد ملا

كريم ٨٧ ، أمينة عبدات محمد ٨٧ .

سقم محمود الصاج على ٨١ ، عسادق

جعفر عوده ٧٩ ، جـلال سلطان كزار

٧٩ ، عبدالواحد خضير الجنابي ٧٩ ،

وبذلك يكون المجلس الوطني قد انجز

تشكيل ست لجان من لجانه الدائمة

الثمانى وهى لجأن الشؤون القانونية

والدارية والعلاقات العربية والنولية

والمقية والتخطيط والشؤون الزراعية

اما الفاشزون بعضويثة لجنة

يوسف\$٨ ،

السيد تناثب رئيس المجلس بقبوله : أرجو أن تقدم هذه المُقترحات مكتوبة . وتحدث السيد عبد القادر الجنابي أمين سر المجلس .. فقال الذي تفضل يه العضو عبدالوهاب الهيتى متصوص عليه في النقلام الدلخل للمجلس فهو قد بين واجيات وحقوق عضو المجلس وتتنكيل لجان المجلس .. وان قراءة مواد النظام تفنيه عن ذلك . اما العضو عادل عبدات فقد لشار الى

ان هناك اسماء وربت في قوائم الرشمين وهي فاترة في لجان اخرى . فعقب شاتب رثيس المجلس بقوله : تشطب هذه الإسمناء واقترح العضبو عبدالواحد خضير بان يبادر مرشحو لجننة الخدمات وشيؤون اللواطنين

للتصريف يساتنفسهم امسام السسادة فلم يحظ هذا المقترح بللوافقة .. وطرح العضو غازي عبدللجيد ملاحظة تتعلق بقينام هيثة الرئناسة بناضافة

قرد عليه السيد امين سر للجلس : أن النظام الداخيل خول رئيس للجلس اضبافية يعض الاعضباء الى قبواتم الترشيح على ان يكون عدد المرشمين لعضوية كل لجنة اكثر من العند المقرر

لمعام الى قوائم الرشمين .

وانصبت ملاحظات العضبو حسين محمد مطيمان على مسالة الترشيح لعضوية لجنة العلائنات العربينآ والدولية فيما ذكر العضو حسيب عارف نبايف قائبلا : لدي توضيح في مسالة اسلسية طرحت اكثر من مرة .. للجلس الوطئى أعبطى الحق لكبل عضبو أن يرشح نفسه لاية لجنة ليس هناك قيد على حريـة عضو للجلس في التـرشيح

باستثناء اللجنة القانونية .. وعلب السيد ثائب الرئيس : ان هيئة الرئاسة في البداية كان هدفها من طرح اسماء معينة من السادة الإعضاء هـو للفعهم من لجل للساهمــة في عضويــة يعض اللجان .. حيث كان هناك احجام عن الشاركة في بعض اللجان ..

🛎 ارشادات 🛎

عريزي القارىء يحل علينا قصل

لِتَفْسُدُ نَرَهْتُكُ ..!

اما العضو طلال عاشور كنعان فقد تلا نصوصا من النظام الداخل للمجلس وهي : سيتم تشكيل اللجان الدائمة في اول دورة انعقاد بعد انتخاب المجلس ويسراعى في تشكيلهما رغبسة العضمو

هي متخصصة ام لا ؟

خطيرة في الإستهتار بالواثيق واللواعد والعلاقات الدولية وقد صوت المجلس بالاجماع على هذا المقترح

> اللجنة سنتين قابلتين للتجديد . وقبل : كلما كبان العضو راغينا

> > وليد العضو عجيل جلال ماورد على

وقال: إن هذه اللجنة متخصصة ..



ومتخصصنا كانت اللجنية موفقية في

وعقب الميد نناثب رئيس الجلس لاثلا : نرجو تقديم المقترحات مكتوبـة

لنثم إحالتها الى لجنة العلاقات العربية والدولية لدراستها واغتائها باللاحظات وتحدث العضو محمد عيلان قاثلا :

يرتامج عمل محدد .. فالجلسة لهاجدول لسان زميله العضو طلال واشار العضو أعسال ثبابت ، واطلب من الزملاء لحمد الدوري الى يعض الامور الخاصة الاعضاء الالتزام بذلك ولانخرج عليه بلجنة العلاقات العربية والنولية وهل عبدالامير الصوادي ومحمود جناس

> وان للجلس قد ركز على الاختصاص وكذلك على الامتهان أو الحرقة كما شارك ق النقفش الاعضاء رحيم هبادي الشعخى ويلقيس نعمة وعبدالكريم چهاد وعلي ترکي ..

وتقدمت العضبوة بلقيس نعمة بمقترح يتضعن تنوجينه مذكرة الي ببرلائنات العالم يشبرح قيها المجلس الابعاد الخطيرة لتهديدات حكام ثال ابيب المتاهضة للعراق وللسلام والامن ق المنطقة وضد شعب العراق المقتشر المحب للسبلام وأن مسلك الكيبان



نحن في بداية الجلسة اتفقنا على

شبارك في التقياش ايضنا الاعضباء

المشهداني ولافي سلطان واقترح العضو

احمد ملاكريم ان تشطب عبارة التلاعب

في الالفساط التي وردت في تعليق احــد

الاعضاء .. فوافلت هيئة الرئاسة على

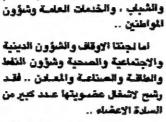
الفائزون بعضوية لجان

واختصاصه وتكون مدة العضوية في

الصهيونى يشكل حالة شاذة وسنابقة

لجنة الغؤون الزراعية والتجارية وهم : لحمد شبرار اسماعيـل ۲۱۰ ،

التربية والزراعة والخدمات العامة هذأ وتلت هيئة الرئاسة اسماه لسلاة الإعضاء الذبن فازوا بعضوية



والتجارية والتربية والثقافة والاعسلام

غدرشح لعضوية لجنة الاوقاف الاعضاء : ابراهيم عبىكس الفلاعي احمد حميد محمد الميالي ، امامة فاضل عبداللطيف ، برهان محمد رشيد أمين حسن علوان السلطاني ، خــالد محمـد صكر مكاصيص ، رائد هاشم النبوني راغب حصود علوم ، رفعته ابسراهيم عبدالباقي . سالم اسماعيل الحسيثى سعدون خليفة ، سعيد حسين الهاشمي ، عبدالجبار حسن العبيدي . عبدالحميد عزيز الصائغ ، عبدالخالق مرهون عبدالحسين ، عبدالوهاب عزيز الشماع ، عبيد دخيل الطائي ، عثمان اهمد رشید ، عونی حلجی قنادر ، عمر كوشيان رحميه ، عبارف محميد فهد السعدون عبدتان عبدالحسين البراجي ، على حسين عكله الجبوري ،

عقيـل جبـر ابــو رغيف ، غــانم داود

سلمان ، فالزة محمد لحمد ، محمد باقر

حسين علوان المحياوي محمد حاجم

ليوم

التحرير

شامر الحسيشاوي ، محمد عبد خلف السامرائي ، محمد كناظم البكساء . منصور شيخ كلكه شييخ عبدالكبريم . لاق ملطان البوراني ، هناشم محسن اسماعيل الساعدي ، هاشم محمد الياسري ، نلجي نياب الشيـځ زوين ، وليد غائم الطويل .

كسا رشح لعضبوية لجنبة شؤون النفط والطاقة والصناعة والمعادن عدد من السادة الإعضاء ممن لديهم الرغبة والإختصاص .

وشكل المجلس لجنتين من بين اعضائه تتوليان مهمة فرز الاصموات وتصديد اسماء الفائنزين بعضوية لجنتى الاوقاف والنفط ممن يحصلون عبلى اكثر الاصبوات عندا حيث سيتم الإعلان عنها في جلسة المجلس الوطني التى سيعقدها يوم السيت المقبل ،

إنتخاب رؤساء ومقررين لبعض اللجان

هذا وانتخبت بعض اللجان من بين اعضىائها في اول اجتماع لها رؤساء ونوابأ ومقررين لها فقد انتخبت لجنة الشؤون القانونية والادارية العضو مبلطان الشباوي رئييسنا وخبالد عبدالحليم ناتيا وغسق الفضل .. ولجنة العلاقات العربيبة والدولية

· ﴿ فَيَخْدُمُنَانَ ﴾ وَ جُدْمَتَك ۞ وَ خَدَمَتُكِ ۞ وَ خَدَمَتُكِ ۞ فَيَخِدُمَتُك ۞ وَخَدَمَتُك ۞ ق خَدَمَتُك ۞

مجاميع المطربين ستنشد لنا من خلال شاشة التلفزيون

النشيد الاول من شعر عبدالرزاق عبدالواحد والحان

خليل ابراهيم والثاني كلمات عبىدالرحمن الدوري والحان

فاروق هلال والثقث من الحان محسن فرحان وكلمات على

اليفسري والرابع من الحان عبل عيدالحمييد وكلمات عبل

اسم للحصول

ونهدى كلمات النشيد الاول لقراء الزاوية :

اريع اناشيد احتفاء بالنكرى الاولى لتصرير القاو مدينة

القداء وبواية النصر العظيم .

ياعراقيون أنه العراق

فاجمعوا المبرايا واتبعوا العراق

لحملوا ببجلة واسرجوا الفرات

ائه ينادي اولاده الابات

تصوير : رحيم حسن

ياعراق النورياايها المنصور

يابانى الحضارة ياسيد العصور من سومر ونينوي لبايل واور

يلخاك النهرين يامراد الحسين

ارواحنا جميعها لارضك نتور

ليبك للعرب يامعكل العرب

ياهائل التحدى يأهائل الغضب

يامن نجىء نصره في الفاو ما نضب

فاتلت جيش الهم بالصبر قبل الدم

يكل جذع نخلة وبالسعف والكرب

يرأسها عادل عيدالكريم رئيسا وصفاء

العمر نائبا للرئيس وانور القصيرة

اما لجنة التربية والثقافة والإعلام

والشبياب فيراسها عبدالكبريم جهاد

وسيف الدين محمود نائبا وعلي تسركي

الاحتفال بذكري

تحرير الفاو

هذا وكرس المجلس الوطني جزءاً من

جلسته ليوم امس للاحتفال بالنكرى

الاوتى لتحرير الفاو منبئة الفداء وبوابة

وقد استهل المجلس احتفاله بقراءة

سبورة الفاتحة والوقوف حندادا على

ارواح شهداء معركية قانسيية عندام

تم القى المبيد غاتم عـزيز قـدوري

ناثب رئيس المجلس الوطنى كلمة

بالناسبة قال فيها ؛ انها مناسبة مفعمة

بالسعادة في رمضان المبارك يتنزاعن

انعقاد مجلسنا في دورته الجديدة وفي

جلساته الاولى مع نكرى الايام الحافلة

بالشجاعة والبطولة .. ايام تحرير الفاو

(مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) ..

ثم القى العضبو الشباعبر كياميل

النعيمى قصيدة بللناسية بعنوان

، القبع ، .. وتحدث العضو خميس

عيىداته الجميل باعتباره والداحيد

شهداء الفاو العزيزة الذين رفعوا سارية

علم العراق عاليا وقصموا ظهر المعتدين

وانسزلوا السوت الزؤام بسقلوبسهم

اللاعورة .. وبقيت قابسية صدام سفراً

بعدها اعلن السيند ننائب رئيس

المجلس الوطنى عن رفع الجلسة حتى

يوم السبت المقبل للنظر في المواضيع

المحالة على المجلس وابرزها اعادة النظر

في تسعية شوارع محافظة البصرة ..

خالدا في التاريخ العربي ..

النصر العظيم ..

## سيكون الإفطار هذا اليوم في الساعة

٧٦٢٧ أمنا موعند الامسناك ليبوم غند فسيكون في الساعة ١٤ر٤ .

## ■ مواقعت الصلاة

القجر : ٩٥رع اللغرب : ٧٦٣٧ الظهر: ٩٠٠١ العشاء: ٨٥٥٨ العصر: ٧٠ره فجر الثلاثاء: ٨٥٠

### الصيدليات الجافرة

عك وا

-

المسلمات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتى تبدأ خُفاراتها من الساعة ــ٧ مساء وحتى الساعة \_\_, ١٣ من منتصف الليل التالي

الزيزاون \_باب المعظم \_مدخل شارع

الجمهورية عليا \_ الكرادة الشرقية \_ الزوية الكاظمية ــ الكاظمية ــ شارع المرتشى للشوار ـ شارع الربيع ـ قرب جس حي

الموصل بغداد الجديدة عينان احيد \_مبيئة الشعب /مجاور مجلس الشعب ايعان الصندوق الباب الشرقى اورفه

### 🚆 الماققلات 🚆

مسلية مجاح 🗷 التاميم 🗷 مسلية الرؤيا 🛢 السليمانية 🖿 صيطية نوزاد 🗷 اليمترة 🗷 صيبلية حي الحسين 🗷 النجف 🗷

صيدلية سلوي

الإسعاف الفوري

مطلر صدام الدو ي

حركة الطائرات

. هركة القطارات

# أ مستشفى الكرخ للولادة

الحريق

ز الدفاع الدني

🛣 هواتف تهمك 🛎

### الربيع ، واغلبنا مشغول بالاعداد والتهيشة لقضاء اوقنات ممتعنة بسين احضسان للطبيعسة ، حيث الاعشساب

الرّاهية ، والاشجار الوارفة الخضرة .. و في جو بهيج كهذا يحلو للبعض أن يعد طعامه ويتناوله في هذه الاساكن ، وسيكنون استخدام الوقود (خفط، خشب ، قدم .. ) اكيدا لاعداد تلك الوجيات .. وفي هذا خطورة جسيعة ف تؤدي الى كارثــة ــ لا سمح الله ــ اذا لم تتبرع الامس الصحيحية واللكبان المناسب لاستخدام الوالود . وتأمينا لسلامتك وبسلامة الاشرين ، وللتعتم باوقات طيبة ونزهة سعيدة ، تقدم لك هذه الارشادات .. مع تعنياتنا للجميع بالسلامة الداخمة

اختى مسلحة من الارض مطحة لإشعبال النبار خبالية من الإعشباب واغمنان الاشجار وكبل المواد القايلة للاشتعال . خوفا من امتداد القار الملكن لحَّرى ، يقعل الهواء ، اعمل على احتَطَّهُ المسدر النساري الستضدم يسسور مناسب ، ويفضل اضرام النار في حفرة يعمق قليل مع ملاحظة عدم وجود جنور

اشجار فيها ۔ احْمد التار بالماء وغطها بالتراب ثم رشها بالله مرة شائيةبعد الانتهاء من

اذا كنت من المختين فتكد من عدم رمي اعقاب المكاذر بشكل عشوائي ، اذ اثبتت الإحماثيات أن ( ٢٠٠٪) من حرائق الغابات والاعشاب يتحمل مسؤوليتها للدختون ، انن يجب الحذر والتاكد من اطفاء السكارة جيدا وإن

مكان امين يفضسل حصل مسطفاة يسويسة ضعن سيتلزمان الرحلة . وبعد هذا ٪ من الأفضى لك ان تجلب طعامك جاهزا توخيا للسلامة وحقاقنا

مستشفى صدام الركزي للاطفال ١٩٤٢٩٤٦

ELGAT.

STYT141

APENIN!

ASTTVAA

OTVVTVY

YYETATI

على الطبيعة الجميلة .

يستشفى ابن الثقيس

مستشفى الهلال الإهمر

مستشفى الكرخ الجمهوري

مستثلقي الطواريء

شكاوي الجاري

شكاوى امانة بغداد

مديرية الرور العامة

عديرية الجنسية

والاحوال الدنية

مدينة الطب

110

Ettt.p.

AAABIAI

AAAAVYA

AATT444

PTVEISI

تتكون هذه للطفاة ومن تسميتها من غباز اوكسيد الكباريون المضغوط وتستضيم الكافصة حبرائق السواد والإجهزة النقيقة والثمينة ، كالاجهزة الكهرياتية والصكوك وغيرها ، كصأ تستخدم للكافحة الحرائق التى تنشب في بدايتها ويتعشر على ضرق الاطفاء مكافحتها بللواد الاشرى تمتاز شذه للطانء ببانهما غير موصلة للتيلر الكهربائي حاوية على غارْ حَانق نثال من الهواء يعمل على تبريت الإجسام التعرضة لنرجات الحرارة العالية .

### 🗷 صیانتہا 🛌

توزن الطفاة ، فاذا وجد وزنها بكل على الورِّن المالر بعقدار ( ١٠٪ ) او اكثر من و زنها الإصل المثبت على جسمها تعاد

التاكد من أن القائف والشرطوم ومرابطهما مثبتة جيدا وفي الوضع

فحمن جسم للطفاة والتاكد من انها خالية بن الصدا أو العطب . اما الصياشة اليومية وتكون عيس

المسرح الوطشى

مسرح الرشيد

وزارة التجارة

وزارة التربية

والبحث العلمى

وزارة التعليم للعالي

وزارة العمل والشؤون

ورارة النقافة والإعلام



من القمروري قحص مطفاة ثاتى اوكسيد الكاربون وصيانتها مرةكل منتة اشهر للناكد من سلامتها وكفاحتها ن اطفاء الحريق اذا ماتشب ويجب أن يتم هذا القحص عتى وان لم تكن المطفأة قد أستعملت طوال السنة أشهر وتتيع الخطوات التالية لغحصها :-

تعبثتها من جديد .

المنجيح .

طب وعلوم تصدركل يوم ثلاثاء ۸ صفحات ۱۰۰ غلس

دفراد

البصرة

نسوي

كربلاه

النجف.

AAYTTAY

A42 ....



وجود معمل الامان في المكان للخصص

🕱 اسعافات اولية 🕱

الدمل والخراج في جفن العين .. لاتعمر ولاتصاول ان تفجر الدسل

مرات بقيوم قلذا انقجرت الدعل أمسح القيح الخارج منها بضسادة معضة مرطية يمحلول علحى معقم ، ثم غطها يضمناءة تظيفة . لما لذا كانت هذه الانبواع من ظنمل معتصرة بالظهور ومؤلة فعننئذ يجب مراجعة الطبيب

فتعلق مكتب شكاوي المواطنين

١٢١٢١٢ \_ الخلفان الإنصابية

الشرطة فلعامة على الرقم (١٩٦٢/١٨٨)

في وزارة الداخلية

 ١٦ عليون خلية لولادة طفل . عندادتستضيف المؤتمر العلمي العربي الخامس لعلوم الحياة

> 🕿 وسائل تجفيف المنتجات الزراعية بالطاقة الشمسية . ■ تدوة عن دور البصرة في التراث العلمي العربي . 🗷 الكوميدوتر طبيبك الشخصي

■ ماذا تعرف عن النوبات الظبية

بيال

-٧- ولسط

. 7 -

ATT

. . .

المنظر ٢٠ لرميل

·17 June

-177

مسلاح النمن

-

للثغى

هذه بعض فقرات العند الجنيد من جريدة (طب وعلوم) الإسبوعية والذي يصدر غدا الثلاثاء ، الي جانب مواد علمية وطبية ﴿ وتكولوجية اخرى عديدة ، بالإضافة الى الأبواب والزوايا الشابئة إ أالتى تتناول التسلية العلمية ورسائل القراء والكومبيوتس والطرفة فح أالعلمية والكاريكاتير وغيرها الكثير ..

-114

47.

- TYW

-

ALFANTS.

ALL ARYTHIN



### شكاوى وزارة الصحة

عسل وزارة الصحة فيمكشك الإتصال ببرقمي الهماتفين التماليين اللذين وضعتهما وزارة الصحة لتلقي شكاوى المواطنين والعمل على حلها : \$177017 ( اثناء اليوام الرسمي ) \$179914 ( بعد الدوام الرسمى )

### اليوم

تفتح جزيرة بغداد السيلحية ابوابها للمواطئين مجاتا لمناسبة يوم تحريس الغاو مدينة الغداء ويبوابة النصر العظيم علما ان الجزيرة يفتح لبوليها من الساعة ٩٠٠٠ صبياها وحتى ساعة متلخرة من الليل .

## من اصدقاء التعارف

💥 الإسم : محمد حصين علوان العنوان . محافظة النجف - هي



اذا كبانت لديك ايــة شكوى في اطار

الهواية : الراسلة صدام\_رقم الدار ( ۱۲۰۲۱ /۲ ) -



عشاق اللحن الجميل ومنوعات الموسيقي على موعد هذا المساء في فندق بغيل حيث تبدأ في تمام الساعة الناسعة عساء فعليات فريق روزاموند الفرنسي ويضم العازفين باتريس بريان وجاك كودر والمغنى جيرار زوكيثو ، وتتضمن اغاني من عصر الفرسان الترويادور لفترة ثلثمانة علم بين القرن الثاني عشر والخامس عشر ويقدم العازفون بهة من موسيقي تكليدية على عشر من انواع الالات الموسيقية ،

## أسعار القواكه والخضر لهذا الاسبوع

حددت اللجنة المركزية لتسعير الفواكه والخضر اسعارها الجنيدة واعتبارا من اليوم الاتنيّ المصادف ١٧ /٤/ ١٩٨٩ ولدة اسبوع واحد وكما يأتي .

	بالكيلو غرام	بالكيلو غراء
١ _ البطاطا	• - <b>٧ فل</b> يس	، دم <u>ظ</u> سا
٢-ثوم اخضر	٠٠٠ فلس	• • ٢ فلسا
٣_بصل لخشر	۲ قلس	٣٠٠ فلس
إ_بصل اخضر بدون اوراق	٠ ٥٥ قلسا	٠٠٠ فلس
مـشچر	to.	- ۲۵ فلسا
،"ــب <b>ت</b> نجان	۲۵۰را <b>فلس</b>	٠٠٠را غلس
لا باقلاء خضراء	٠١٧٠ فلسنا	٠٥٠ فلسا
الباطاقل اخضر	٥٠٠٠ فلسا	- ۲۰ فلسا
٩_خيار ماء	۰ - ۷ قلس	ه ۸۵ فلسا
٠١-ځس	- ۱۷ فلسنا	• ٢٥ فلسا
۱ ۱ ـ برت <b>قا</b> ل	٠٠٠را فلس	ەە√را قلىسا

واستقبات التنفيذ 🖫

ونعود لسؤال السيد وزير الحكم المحل عن

\_ اعتمدت الخطوات العملية للتنفيذ مجموعة من

تشكيل دائرة مسير المسروع ، تتغليف البوقع

وتعليله وازالة الانقاض تسقيف التصميم الاسلبي

للميسة واكسال الأفرازات واجبراء القصوصيان

التحتيرية لتحمل الترية ، توفير الماء والكهرياء نمس

معامل الاسطات ومصطرعاتها متهيلة الغنيين والايدي

■ مباني المدينة : الدلالات والاستخدام

كنا للسيد الوزير : نكرتم خلال حديثكم ، الابنية

التي ستضمها مدينة الفاو ، هل يمكن التعرف على

... لايد أن نشير بداية ألى أن عندا من الكاتب

الهندسية الاستشارية من القطاع الخاص ، قد قات

ساعداد هنده التصاميم ومن هنده الإبنية مشروع

فالممقامية الفاق ، واعتمد فيه تصميم متمير

ويحضور معماري خاص يعير عن الكانة الرميية

لاهمية إعادة بناء مدينة الغاو واستخدمت فيه انماط

معمارية مستقاة من روح التراث العربي والاسلامي ،

وتبلغ المسلحة الكلية للمنثى وفق التصميم (٤٥٠٠)

أما مبنى مقر شعبة الحزب ، فهو اول مبنى يعريه

زائس الميشة عند وصنوله اليها ، وقد تم تحديد

متطلبات المبنى بعد دراسة الفعقيات التي تجري ق

المقرات الحزبية والاخذ بنظر الاعتبار اهمية المينة ،

وموقعها الجغراق ودراسة خجمها السكفى حاضرا

ومستقبيلا وتقرر عند تصعيم مشيروع البيوابية

الرئيسية ان تشيد عند مدخل المدينة من جهة الطريق

البري بينها وبين مدينة البصرة ، واعتمدت فكرة أن

تتكون اليوابة من قوس النصر المتالف من تلاقي

انرع اربعة عملاقة تشبه السيوف وتعثل المسلاح

للذى اشهره العراقيـون من اطراف القطر الاربعـة

شمالا وجنوبا ، شرقا وغربا لتحقيق النصر ،

وتتلاحم هذه السيوف في القمة التي ترتفع (١٢) متراً

ويقبول السيد وزيسر الحكم المحل عن بقينة الابنية

القلو ، وهو يمتاز بكونه يقع في مركز المدينة ، وقرب

الابنية الادارية وهو ما يجعله امتدادا للشريط

إلاداري ، كما انه قريب من الابنية المسحية لتأمين

التنسيق في توعية وتامين الثقافة الصحيـة للمراة

والطقل . كما انه ينفتح على مناطق خصراء تؤمن

امكنة مناسبة للتجمعات الجمناهيرية النسوية

وشم أيضا مسرحا وسلحة للاحتقالات ومسلحة

مميزة لزراعة نبات الحناء الذي تشتهر به مدينة

الفاو ، وهناك نافورة ماء على شكل نجمة ثمانية تقع

عند سلحة المدخل مقابل المنخل الرئيسي للمشروع .

وضم تصميم المبينة باكما يقول السياد الورير

متابعا \_ مكتبة عاملة تشتمل عبل قاعلة للمطالعية

الرئيسية ، واخرى للسمعيات والبصريات ، وثلثة

لطقعة الإحداث ، ورابعة للمصاضرات وخشسة

لعرض الافلام ، اضافة الى غرف الادارة ، ومخارن

ومعمل لتجليد الكتب ومخرن عام

الكتب ، وقاعة الاجتماعات ، وكافتيريا ومطبخ بر

ويلغت المسلحة المحميصة للمكتبة (١٥٩٠) مترا

مريعا وروعي أن يكون البناء بعيدا قدر الأمكان عن

الشوارع لتقليل الضوضاء الشلجمة عن حركة

ولان القاو ميناء تجاري مهم وهو ما يجعلها قاعدة

اقتصادية وزراعية وتجارية ، اضافة الى توقع الزيادة

السكانية فيها ، فانها تحتاج ال وجود فرع مصرف له

القدرة على ادارة المدخرات المالية والاستثمارات

الفردية للسكان ، خاصة وانها ، كما يقول السيد وزير

الحكم المحلي مواصلا ، باتجاه تطويرها الى منطقة

تجارية حرة تماثل ارض المناطق التجارية الحرة في

العالم ، وسيتكون فرع مصرف الرشيد من المدلضل

الرثيمية والاستعلامات ، وقاعة العملاء وكاونتر

الضعمة المصرفية ، وقاعة للوظفين وامتاء الصندوق ، وغرف للادارة والخدمات وفضامات .

المركزي ، المجمع التسويقي ، السبوق الشعيي ، مكاتب الاعمال الحرة ، وتبلغ مساحة الموقع

للخصص لهذا الشروع حوالي تسعة هكتارات

أما أخر الابنية التي يضمها تصميم مدينة القلق، 🐕 فهو مشروع المركز التجماري ويشتمل عمل المعوق

\_هنك ايضا بناية مقر اتحاد نساء العراق \_فرع .

اولويات التنفيذ التي تم تحديدها ؟

يعض تفاصيل هذه الابنية ؟

الإستقيات في مقدمتها :

مثلما شهدت الفاو معارك التحرير والنصر وانزال الهزيمة بالغزاة ، ستشهد معركة اخرى ومن نـوع اخر ، معركة للبناء ، وأعادة التعمير ، فلقد قال القائد ان الفاو غالية عند كل عراقي ، وان اعمارها مهمة كل عراقي ، وهو شرف مضاف لنا جميعا .

ولان الغزاة نثروا على وجه القاو الجميل سموم حقدهم ، وازالوا العديد من معللها ، مثلما شبوهوا بقية المعقم ، ولان الفاو هي المدينة العربية الاولى التي تحرر من مفتصبيها بالقوة في العصر الحديث ، فان الدلالة في البناء سنكون اعظم ، والمهمة اكبر ، والمطلوب انجازه يفتح افاقا رحبة للابداع العراقي في

وبهذا وجه القائد ، وكان العراقيون ـ كعهدهم ـ عند حسن ظن القائد والامة بهم ، وما سيتم تنفيذه على ارض الفاو ، سيرسم البسمة على كل الوجـوم ، ويزرع الفرح في كل النفوس .

فكيف سنكون مدينة الفاو الجديدة ، ما الجديد في بنائها ؟ وما الذي اشيف الى قديمها ، وكيف سيتم التعبير عن معنى ودلالات الصمود والتحرير ؟

واسئلة عبيدة اخسرى حملناهنا معنا الى السيند عدنان داود سلمان وزيسر الحكم المصلي ليتفضس بالاجلية عليها ، عبر لقائنا هذا به .

📰 افكار سياسية 🖿 قلنا للسيد الوزير : مَالت وزارتكم شيرف تكليف

القائد في اعداد التخطيطات الجديدة لمدينة القلى ، فما الذي روعي في هذه التصاميم وكيف تم اعدادها ؟ ــ اكـدت جميع التصاميم التي اعدت عـلى فكرة سلسية هي عكس صمود الشعب العراقي في الحرب العدوائية اللفروضة عليه ، وعظم التضحيات التي قدمت من اجل تحرير المدينة . وقد تم تجسيد ما تقدم من خلال اعتماد الرمز والهياكل الصرحية للابنية ، لابراز حقيقة ان تحرير الفاو قد تم كانجاز عراقي وعبريي لاول مرة في العصر الصديث . كما عمل المصممون على ايجاد صفة تخطيطية ومعمارية تبرز رموز الاحتلال من خلال الشواهد الباقية للابنية في المدينة ، وابراز فعل التصرير والانتصال من خلال الشواهد المعمأرية الحديثة كالنصب والبوابات

■ وكيف تعت عملية التصميم ومن قام بها ؟ \_ اعدت المديرية العنامة للتخطيط العمراني في وزارتنا سبعة بدائل مقترحة للتصميم الإسامي لمدينة القاو ، وقد وقع الاختيار على احد هذه البدائل من قبل اللجنة التنفيذية العليا لاعادة اعمار مدينة الفاو ، والتصميم الذي تم اقراره يستوعب (٢٠) الف نسمة اضاقة الى المخططات الخاصة بللجمعات السكنية وهي : مجمع البحار بحجم الف وحدة سكنية ، مجمع الخليج وهو ايضا بحجم الف وحدة سكنية ، اضافة الى مجمعى المعامر والدويب وكلاهما بحجم (٥٠٠)

وقد اسهمت مجموعة من المكاتب الهندسية الوطنية ، من القطاع الضاص بانجاز التصاميم التفصيلية الحضرية والمعمارية للمدينة اسهاما منها في حملة اعلاة اعمار وبناء الفاق ، وقد قامت المكاتب الهندسية المذكورة باعداد التصاميم الضاصة بمفردات الابنية في المدينة اضافة الى قيمام دواثر الضدمات ، المساء والمجاري والمبلديسات والكهويساء والمواصلات ، باعداد التصاميم الخاصة بها . وقد تم التنسيق بين وزارة الحكم المحلي والجهات المعت كوزارة النفط والنقل والمواصلات قبل أعداد التصميم الإساسي و بشكله النهائي .

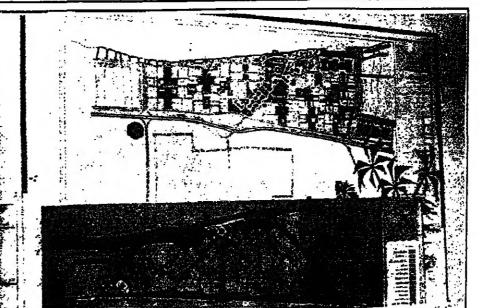
### 🖼 تصمیم متکامل 🖿

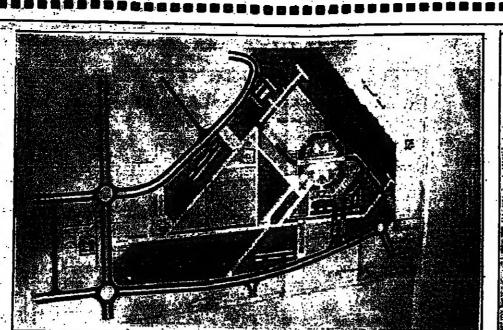
🕿 قلنًا للسيد وزير الحكم المحل : وما الذي يضمه

ـ قام التصميم لتحقيق عدة تصنورات وافكار ، وهكذا فقطريق البسري الذي يدخسل المدينسة يقع في منتصف التصميم الإسماسي وبمستويسات متدرجسة بحيث تكون اعلى نقطة في هذا الطريق مطلة على عموم التصميم الإسباس للصبيئسة وخمسومسا النصب والشواخص، وجرى التاكيد على الإنهار الضرعية الخورات ، كصفة مميازة للمنطقة ، واستثمار الواجهة النهرية نشط العرب في خلق منطقة مفتوحة : كورنيش ، ثم استثمار البسانين القائمة والمحافظة

ويقول السيد الوزير شارحنا تفاصيل التصميم

\_ أن مركز المبينة الرئيس اخذ شكل الهيكل العمراني لمدينة الفاق القديمة ، وسيشتمل هذا المركز على الدوائر والمبائي العامة والحربية والجماهيرية. وسيبنى ايضا جامع السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . كنذلك يضم التصميم المركس الحضاري ، ساحة الاحتفالات ، المتحف ، النصب ، الشواهد . ثم منطقة المباني والخدمات التجاريـة ، والمجمع السياحي والترفيهي ، والمستشفى الرئيس





لانها الاغلى والاولى في التصرير العربي لما هو محتل ..

## مدينة الفاو تنهض بتصميم جديد يؤكد الدلالات ويلبي المتطلبات

- ساحة للاحتفالات واقواس للنصر وبوابات وصروح ■ ثلاثة الإفوخمسمائة وحدة سكنية لعشرين الف مواطن ■
- جهدمبدع فيالتصميم والتنفيذ يجسد براعة المهندس العراقي
  - خدمات متكاملة في كل المجالات تليق بالفاو الجديدة

### 🗷 لقاء : قسم التحقيقات 🖼 تصوير : جاسم العزاوي

سكنية بمسلحات تتراوح بين ٣٠٠ ـ ٤٠٠ متر مربع لكل منها . واحتوى التصميم كذلك على الابنية التعليميسة التي تضم ريساض الاطفسال والمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ، وراعي المصممون ضرورة وجود مجمع للصناعات المحلية الخفيفة ، وسيتميز مبنى القظممقامية بشكـل معماري يعكس هيبة الدولة .

اما بقية الابنية ، والحديث ما يرّال للسيد الوزير فهي فيرع غصرف الرافدين . سوق ميركيزي ، دار للقائممقام ، دار للموظفين سلحة للاحتضالات نصب الفاق ، متحف ، دار العدالة ، دائسرة الدفاع السينم والاطفياء ، ملعب ريساطن كجيير ، دار الرعبايية

### ■ خطة التنفيذ وتصوراتها

🕿 لاشك ان هذا التصميم قد راعي اعتبارات عديدة على جانب من الاهمية ، فكيف سيكون التنفيذ ومن \_ لقد قررت اللجنة التنفيذية العليا لإعادة اعمار

عملية البناء خلال فترة قصيرة ، وبمستوى عال من النوعية وبنساء على نلك تقبرر انشاء داشرة لمديس الشروم مقرها في مدينة الفاو تبرتبط باللجنة التنفينية ، ويخول مدير المشروع الصلاحيات التي تمكنه من القيام بعمله على احسن وجه ، والاسلوب المقترح للتنفيذ هو اصلوب التنفيذ المباشر . ويتنظرق السيد الوزيس في اجبايته الى : يمكن تصنيف الإعمال الخاصة باعبادة اعمار المبيئة الي

مدينة الفاو ان تتم عملية اعادة البناء بمساهمة

جماهيرية واسعة يشارك فيها كل العراقيين ، وأن تتم

مجموعتين . للجموعية الاولى تضيم الاعميال التخصصية وتشمل اعمال الخدمات العامة كالكهرياء والاتصبالات والماء والمجياري والتبليط، وسيعهد بتنفيذها الى الدوائر المختصة مع مساهمة جماهيرية ق تنفيذ لجنزاء منها ، حسب طبيعة الحال . وستساهم في انجاز مشاريع اعادة اعمار للدينة وزارات الصناعة والتصنيع العسكريوالتقل والمواصلات ، والاسكان والتعمير ، اضافة الى وزارة

امنا المجموعية الثانيية ، فهي كما يقبول السيب

الوزير ، اعمال المباني وسيكون تنفيذ العمل فيها عن طريق المساهمة الجماهيزيسة والقطاع الاشتراكي وباساوب التنفيذ الباشر، حيث تقوم اللجنة التنفينية بتهيئة كاقة المستلزمات التى تتطلبها هذه الاعمىال ، من مبواد محليبة ومستبوردة ، وتتبوى المنظمات الجماهيرية والدوائر الحكومية بتهيئة المتلزمات في هذا المجـال وفق خطط منسقـة ، وقد اقترح لغرض تقليل الجهد واختصار الزمن ان تقوم اللجنة التنفيذية بتوفير المعامل الإنتلجيية كمعاسل الإسفلات ، والخياطة المركزية وكنافة مضطلباتهما ، وعيد من الخياطات المبيارة ومضخات الكونكريت ، ومعمل لصنع الإبواب الخشبية ، واخبر لصنع الشبابيك والمحجرات الحديدية ، وثمالت للشتايكس وورشنة لتصليح السيبارات والاليبات وسيبارات حوضية لنقل الماء ، ومولدات كهربائية ، وسيارات النكل وتوريع المواد الإنشائية على مواقع العمل . وعن الجانب التنفيذي ايضا يقول المبيد وزير

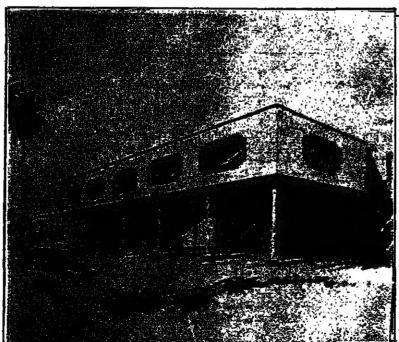
الحكم المحلى : ـوهنتهمقترح اخريهنف الى توزيع اعمال المباني

للاعمال مركزيا كل حسب امكانياته التنفيذية . وقد اقترح ايضنا بديلان لتنفيذ مشروع بناء دور الموظفين ان يقوم المواطنون في اولهما بسانشاء هذه الدور بالقسهم ، وستسلم وفقا له قطع الاراشي السكتية لاصحابها مجانا وتسجل باسمائهم ، ويتولى المواطن بناء داره وفق احد التصاميم النموذجية للعدة نهذا مدينة الفاو وتباع للمواطنين بالسعر السائد وحسب

عبل الجهات المنفذة (عمل أقعد) ولهذا الاقتراح بنيلان ، اولا ان يخصص لكل مكتب من مكاتب حرب البعث العربي الاشتراكي ، عدد من الإعمال ويتولى المكتب توزيعها على الجهات التنفينية ضمن منطقة الكتب . او ان يتم ثـانيا تحديد الجهـات للنقـذة

الغرض وتحت اشراف اللجنية الفنية ، ويقيوم المصرف العقارى بتسليف المواطنين ، كما تقدم الدولة منحة غلك الارض كتعويض مجز كما تبهاهم الدولة بتامين المواد الانشابيَّة الأساسيَّة في موقع

أما البديل الثاني ، كما يقول السيد الوزير ، فاته يمند مهمة بناء الدور الى الدولة بدلا من المواطن وتسلم الدار له بعد انجازها له ، وسيوفر هذا البديل بلا شك على المواطن الكثير من الجهود والوقت .



اعلان ■ اعلان ■ اعلان اعلان اعلان اعلان

## محافظة الانبار لجنة البيع والايجار الثانية

بسعة خمسين سريرا . وستكون هناك (٣٥٠٠) وحدة

### اعسالان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٨١٣٧ في ١٨١٣/ ١٨ ١٩٨٨/ .. وبالنظر لحصول الضم على بدل المزايد الاخير (كسر قرار) لدور الادارة المحلية في هيت المبينة اوصافها ادناه . تقرر الاعلان عن فتح مزايدة جديدة لمدة (٧) ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة قائممقامية قضاء هيت مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ( ٢٠٪ ) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة المزايدة في قائممقامية قضاء هيت ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والإيجار الثانية مدير املاك المحافظة

رقم الدار	موقعه	مساحته	المشتملات	صلحب الضم
1-1/ 7441	٢ المعيديات وحمادي	٠٢٣٩	طارمة وهول وغرفتان	ننون عليوي محمد
1/1/-4	٦٣ قلقة شرقية	۱۰ ۱۲م	ومطبخ وحمام ومرافق طارمة وثلاث غرف ومطبخ محمام مصافة مصيلك	عامر شاكر محمود
*/17-*	كسدا	۲/۰۸۲م	وحمام ومرافق ومسلك كـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جاسم محمد حمد

## مديرية التسجيل العقارى العامة دائرة التسجيل العقاري في العمادية

### طلب تسجيل عقار مجددا

بنساء على الطلب المقدم الى هذه الدائسرة يتسارينخ ١٩٨٩/٢/٢٢ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٦٦ محلة سرد بكى في العمادية باسم المنشأة العامة لتوزيع كهرياء المحافظات مجددا باعتباره حائرا له يصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ( ٤٣ ) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من ببنات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في السباعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لآنتهاء مدة هـ ذا الإعلان وذلك لأثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في العمادية

أغيرا أوضع لنا السيد وزير الحكم اللحل كاثلا : ان اللجنة التنفيذيية العليا تيري ان البدء باعمال اعادة بناء مدينة الفاو سيتم حال انجاز اعمال خطة . دائرة التسجيل العقاري في العمادية

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائدة بتساريخ ١٩٨٩/٢/٢٢ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٧/٥/٧ محلة 🖁 سرستك باسم المنشاة العامة لتوزيع كهرياء المصافقات مجددا بأعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القبانونية ، لغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قَلْوَنْ الْدِينَ بَيْنَ الْحَفْرِي رقم ( ٤٣ ) لسنة ١٩٧١ قررتنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التآلي لانتهاء مدة هـدا الإعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في العمادية .

رايتُ يدا تمتدُ الى قمر النخل اصعدُ فوق سطوح البصرةِ ، اممش للسرو ، تطلقه الحوتة فهو يحاصر ، فيأتى الجبل الاشهب أشرع قلبي للريح قُ الفجر النشوان ويظللني .. فيطلع ظبي مجروخ ضفة الشط يتخذه شط العرب الملهوف تأتى القدس ، واشجار الرمان فترنو سبغ يمامات حوله و انطاكتهٔ ■ شعر : بشرى البستاني وتناغي جرحه يااهلي .. تاتي الجولان .. في ظل سيوف الجندِ يتوقف نزف الدم في اعينهم فرح .. وتحت الرايات في كفيهم غصن يبتلع الثعبان وتردّ اليه الروخ .. منكفيء خصمي ، قالوا .. باسيدة العصر يقرض حبل الدل موصدة كل الإزمنة البور اصعد غوق سطوح البصرة منكفىء يهذي .. فكيف اتيت ؟ کسری ، ذي قار ، النار الامس وجدت القرسان وأعنة ريح تلتهب بزيحون حبال الاسر انتصف العرب عن رسغی الفاو .. اجمل المدن نشيد البطولة

خالد محادين عمان

َنَّ لِسِنتَ كَلِ الْمُعَنِّ مَدِينًا . 🥇 وليست كل المن واحدة .

ثمة مدن تستوقفك عند بواباتها ، وتصنك عن الدخول البها وترذك كلما حاولت الاقتراب من صدرها وقلبها وجدائل شعرها وثمة مدن تفتح دراعيها لك ، وقبل أن تعصل فيها تعمل

فيك ، وقبل أن تقترب من أطرافها ، تكون قد اقتحمتك بدفئها أُ وحِناتُها وتَعْرِدِهَا ، فَكُ هِي تَسْكِنَكُ قِبْلُ أَنْ تَسْكِنُهَا ، وتَسْأَفُرُ فِيكُ قصيدة شعر قبل أن تلثغ فيها باول حروف الحبة . لكن و القاق ، مدينة ليست مثل سواها .

قبل يومين توجهت اليها ، لم يكن من الصعب أن اقترب منها إِنَّ وَإِنْ أَعْرِفُهَا ، حَتَّى وَلُو أَنْتَي أَزُورُهَا لِلْفِرَةَ الْأُولَى ، أَذْ كَأَنْ حسبي أن أعقد النية على الأمر ، قارى الشهداء بملاون عيني 🥳 ويلوحون بليديهم كي اركض في اثرهم ، وحسبي ان اعقد النية يُّ حتى تسافر ألي روائحهم العطرة ، فامضي في الرحقول الورد

مدينة د الفاق ، ليست مثل سواها . بل ويصعب على أن اتصور أن سواها يمكن أن يصير مثلها ، ون يصبح لديه مالديها ، وأن يأخذ مكفنا كمكانها في سفر المن

اكتشفت في و الفاو ، : كيف أن الإصمئت والحديد لايمكن أن ويقيما مدينة جميلة .

واكتشفت في د الفاو ، : ان الشوارع والازقية ، والابواب والنوافذ ، والحدائق ونوافير الماء ، والسلحات ومالاعب يُّ الإطفال ، والاضواء والناس-الراكفين في كل الجاه وفي غير ما اتجاه \_يمكن ان تقيم مدينة جميلة .

واكتشفت ايضا : أن المدن لكي تكون جميلة ، لابد أن تكون . شامخة بالكبر والكبرياء ، ولايكون الكبر ولايكون الكبرياء الا أحيث يكون الشهداء والدم .

والغاو مدينة بهذه المواصفات ، هي اجمل للدن لانها اطولها عنقا ، واغلى المدن لانها اكثرها سكاناً بالشهداء ، واثبل للدن لِأِنَّ الدم العراقي الذي سال في شوارعها ، ورسم لوحاته على حيطانها ، وتنظر فوق الابواب والنوافة والخوذات مليرال سلخنا مثل الصدق ودافئا مثل العشق .

سلام على الفاو \_ الدينة الجميلة التي علمتني الكثير مما لم

علمتني كيف يمكن ان تكون المدن موحشة حتى ولو ازبحمت بالمنكان ، وكيف تكون بشعبة حتى ولو امتالات بقحدائق ، وكيف تكون باردة حتى ولو التقى فيها كل جمـر

فهاعي الفاق ، مسلحة من الارض بلا بيوت وبلا سكان وبلا نار ، ولكنها المدينة الإكثير انسا ودفقاً وازدهاما بالدم

من اناشيد عبدات النجم 🗷 شعر : عبدالطلب محمود 🗷

> لمُ لَتِ إِنَّ مغيننا شجنُ قديمٌ .. بيتنا شوطُ طويلُ .. والمساقة مثلنا ممتدة وانا أقدّم خُطوتى وادورُ في طُرقاتِ بغدادُ الجميلةِ أسالُ النَّاسُ احتَفَالُا .. أسأل الناس السلام وأمدُّ في ء مقهى الغراتِ ۽ يدي الى صحبي .. واسالهم : اعيدوا لي يُدِيّ وُضِمُّها فوق الضَّاوع ... اشدُ من حُجِل على قلبي وإسقطُ مئتا .. فَيُشْيِعُونُ الى للدافنِ جُثَّتي حتى أذا انفضوا .. نهضتُ من التراب وصحتُ : ياصحبي السلامُ عليكمو ... فاذا الصحابُ -الفرطِ يأسِهمو ... يُهيلون الترابُ على ثانيةً ..

آتِ الى ئيسانُ ..

ويتفضون من حوثي وقد جلوزتُ حدُّ جنونِ قلبي .. آم .. يِالْجِنُونَ قلبي حَينَ فِي قبري .. يُحرَّضُهم على فيصبح : ياصحبي .. السلامُ عليكمو وأصبح : يظلبي .. السلام عليك هَائِدًا .. كَمَا سُفِّيتُ ﴿ عَبِدًا لِهُ الْنِجِمِ ﴾ الى ئىسان .. عاماً بعد عام ...

مُثَقَلًا بِحِنْينَ ، عهدِ بطولةٍ ، و أَي ور عهد بطولة ، قال العلم : د سوف يأتي ، وانتظرتُ طوال عمري ان يجيءَ .. ولم يجيءُ حتى قطعتُ الاربعينُ .. وشاب شعرُ القلب منَّى والبطولة في سبيل البعث .. خُلْمُ مثل اعماقي نُديّ

ات الى ئيسانُ .. ام ات إلى

ماهمتنی موتی ۰۰

ومادوما الى نيسانُ اخْرني الطريقُ .. ولاتعبتُ أدورُ في طُرقاتِ بغدادُ الجميلةِ اسال الناس الدقائق .. لالكي أمضي الى موتي اذا ملحان موعدُه قريز العين لكنَّ .. كي اموتُ وقد اعاروني دقائقُ استطيعُ خلالها أن استعيدُ نشيدُ ذاكرتي وابحث عن عياراتِ المُعلَّمِ وهي تملًا و في سبيل البعث ، عن ، عهد البطولة ،

امٍ .. لو كانوا أعاروني الدقائق ماقضيتُ كُنْتُ استرحِتُ .. نَهُضَتُ مِن مُونِي .. وَعُنْتُ رجعتُ كي أُلقي السلامُ على الصحابِ .. وقلتُ .. مبدتُ .. مبرختُ : ـ

ياعهدُ البطولةِ .. كيف تتركني وحيدا ؟! كيف تحسبني مع الامواتِ ؟! كيف تقول عنِّي : أن ، عبَّدات النَّجم ، قد ماتُ ؟! هااني أَبِاغَتُ كُلُّ مَنَّ كَانُوا يُهِيلُونَ النَّرَابِ عَلُّ .. ڻم آهومُ من موتي …

> ــ انني في عهدِ صدَّام البطولةِ .. قد وُلِنْتُ ات الى ئىسان .. أَمْ أَتْ إِنَّيْ

ـ يانيسان ..

الى رَفَاقَ مِنَ ارْقَةٍ حارتي ، الفضل ، القديمةُ أَتِ الْي نيسانُ مُذَّ نُودي علَّ ي • الفار • كي أمضي وافتحُ عندها قلبي .. و في روحي احتفال . في عيوني ضحكة تُلقى على الناس السلامُ وفي شرابيني دمُ دفِّاقُ للفرح النديّ ... وللعناقات الحميمة وأرى كاني صرت مصبلحائضيء وجوة هذي الناس صرت نشيدُ هذي الناس صار قرينَ اسمي حيثما شُميْتُ ، عبُدات النجم ،

ماييننا سفر طويل

ملؤه شجنٌ قديمٌ ...

كلُّما أتى الى نيسانُ .. يسبِقُني

من ، باب المصلِّي ، في دمشقَّ ..

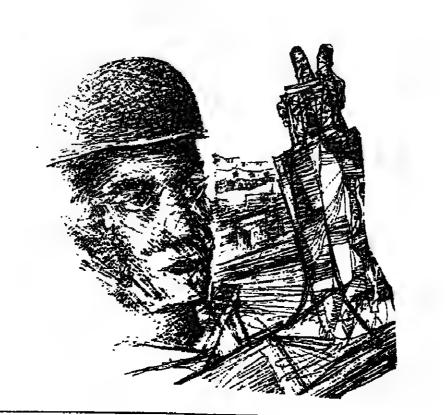
يمدُّ مسافةً مملوءةً بِالشوكِ بِينَ الحُلْمِ ...

 عهدُ البطولةِ » .. عهدُ صدام البطولةِ .. صار في نيسانُ اسمي منذ ان نودي علَّ " د قاو البطولة ، .... واستحقّ الانتصار . هاائنی آتِ الی نیسانُ .. من • مقهى الفراتِ • .. كما تعوُّدتي الرفاقُ أتِ الى : ، عهدِ البطولةِ ، .. ، عهدِ صدام البطولة ، نَاشَراً روحي .. كأجِنْحةِ الطيورِ الخُضْرِ ..

من د فاو البطولة ، .... ثم احتضن العراق واصيح من فرح: - إِنَّ .. إِنَّ .. هَاأَنْذَا بُعَثْثُ

• عبدات النجم : اول شاب عراقي ينتمي لحزب البعث .. توق بمرض عضال قبل انطلاقة تورة ١٧-٢٠ تمورٌ العظيمة . ە ياپ المملى حارة بدمشق . • مقهى الفرات مقهى كان يـرتاده عبـدات النجم والبعثيون

• عهد البطولة :من مقالات ، في سبيل البعث ، اول كتب الحزب





## الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية

بكل فخر واعتزاز يتقدم مدير عام ومنتسبو الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية باسمى أيات التهاني واجمل التبريكات الى السيد الرئيس القائد

## صدام حسين حفظه الله ورعاه

لمناسبة حلول الذكرى الاولى لتحريس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . وبهذه المناسبة نتقدم الى الباري عز وجل أن يطيل في عمر قائدنا الحبيب ويحفظه ذخرا لنا ولامتنا العربية على طريق العز والمجد ، معاهدين سيادته على المضى قدماً في خدمة الوطن والامة العربية المجيدة حتى تحقيق وحدتها ورسالتها الخالدة بظل قيادته الحكيمة :

المديس العسام الدكتور مطشى كنعان



## جمعية الفرات التعاونية الزراعية المتخصصة بانتاج الاعلاف ذ . م . م لمناسبة مرور الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بقيادة فارس الامة العربية وباعث

## صدام حسين حفظه الله

مجدها قائد مسيرتنا السيد الرئيس القائد

يرفع منتسبو جمعية الفرات التعاونية الزراعية اسمى أيات التهانى واجمل التبريكات لسيادته والى ابناء شعبنا وجيشنا العظيم داعين المولى العلى القدير ان يعيدها وشعبنا وامتنا العربية ترفل بالعز والخير والتقدم بظل قيادته الحكيمة.

رئيس الجمعية عبد الرزاق الشمخي



## الخطوط شركة العراقية

لمناسبة مرور الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بقيادة فارس الامة وبطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد

## صدام حسين حفظه الله

يتقدم مدير عام ومنتسبو شركة الخطوط الجوية العراقية باسمى أيات التهاني واجمل التبريكات لسيادته والى ابناء شعبنا الابي وابطال جيشنا العظيم داعين الله عز وجل ان يعيدها وشعبنا وامتنا العربية تنعم بالخير والرفاه والسؤدد بظل قيادته الحكيمة.

المديس العسام نور الدين صافي حمادي



## الهيئة العامة للسدود

بكل فخر واعتزاز يتقدم مدير عام ومنتسبو الهيئة العامة للسدود بازكى أيات التهاني واجمل التبريكات الى قائدنا وباني عراقنا الحديث السيد الرئيس القائد

## صدام حسين حفظه الله

لمناسبة مرور الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من دنس الاعداء الخمينيين داعين المولى عزوجل أن يعيدها وشعبنا وامتنا العربية ترفل بالعز والخير والسؤدد بظل قيادته الحكيمة.

المديسر العسام نوري محمود حسن القيم مدينة للدن

تحرر بطولة

برفع الاثقال

احرز فريق منتخب البصرة

مدينة المنن بطولة المنطقة

الجنوبية للشباب برضع الاثقال

التي اختتمت في مسيئة العصارة

وجاء منتخب ميسان ثانيا وحل

منتخب محافظة ذي قار بالبرتبة

الثلثة وشارك في البطولة اضافة

الى الفرق الثلاثية الفائيزة فريق

محافظة للثني الذيجاء في الرتبة

. Jegi mal

الرابعة والاخيرة

## 🗷 دوري عموم القطر بكرة القدم 🗷

## فوز اندية الرشيد والطيران والزوراء

فازنادي الرشيد على النادي البحري بعة اهداف ضد لاشيء في مباراة بكرة هم ضمن بطولة عملوم القطر جبرت ن بملعب الزوراء بتحكيم المسيد

سجل اهداف الفوز اللاعبون كبريم مان وسعد قيس وعلي زغير ولحمـد نن في الدقائق ؛ و ٢٠ و ١٠ و ٥٠ . فوز الطيران

على النجف وفاز نادي الطيران على نادي النجف يُلاثة اهداف ضد لاشيء في المبلزاة التي سرن بملعب الكشافية وقادها السيد ساس عبدالرهمن .

حساتم ابراهيم وقساضل عبىدالنبي في لدقائق ۲۱ و ۲۱ و ۲۹ . الزوراء يفوز

أرأ سجيل اهداف القبوز مهدي جياسم

على الطلبة

وفاز نادي الزوراء على نادي الطلبة بثلاثة اهداف ضد هدف واحد في المباراة التي جبرت بعلعب الشعب بتصكيم المعيد صبحي رحيم .

سجل حسين سعيد هدف الطلبة في

وحلق سعب عيبدالرحيم التعبادل رُ ' للزوراء في النقيقة ٢٠ . واخباف كريم صدام الهنفين الثانى

استيانيا

انطالتا

يدرك لاعبو الفرق المعنية بماكان يحدث

اشخاص مصرعهم واسفرت نتائج تلك

تنوزوتيش بهدف واحند عقابسل لاتنيء

سجله بنات نيفن في الدقيقة (٢٦) من

المباراة التي حضرها (٤٧) الف متفرج .

اول خسارة لريال مدريد

له في دوري اسبانيا بكـرة القدم لهـذا

الموسم عندما هزم امام نادي سيلتاقيكو

جرت امس الاول ووقف الجمهور قبل

بعثها بقيقة حداد واحدة على أرواح

لم يشرك ريال معريد ثلاثة من لاعييه

الإساسيين في هذه المباراة ليمنحهم فترة

راصة اكير استعدادا لمباراته المهمة

اللانية اسلم نكى ميسلانو الإبسطالي في

النور شبه النهائي ليطولة كأس انتية

أوريا يوم الاربعاء القبل كما تغيب عثه

إمداف الدولي بسوتسراكينس لاصعليت

بالانظونزا وخرج من الملعب مصابأ في

الغسوط الاول لاعب الاخبر ميشيبل

حاء هدفا سيلتا نتيجة خطاين قاتلين

كنفاع ريال مدريد حيث سجل البرازيل

أعاريلدور الهدف الاول عندما قطع كرة

حارس مرساه بوي ثم سجـل اعاريلدو

خمسارة ريال مسريس ظعنت ضارق

اللقاط بيشه ويسين المرب متسافسيسه

بْرِشْطُونَة الى تَسَلَاقُ نَقَاطُ بِعَنْدُ نَعِيْدُلُ

ون دوري ليطليا سجـل انــدريــا

كاريتقاني هدفين ليقود تادي نسابوتي اثى

الغوز على فيورنتينا بثلاثة اهداف مقابل

فعف واحد في مياراتين جرتا امس الاول

أتمتا يسوما واحددا عن بظي مبساريات

لوري بسبب استحدادات لاعبى

لغرق الإريمة لسلطات انتية اوريابعد

e legale .

الاخير املم بلد الوليد يهدف واحد -

🙌 کان مانویل سانشیر بحاول تعریرها ای

اللا الهدف الاخر الرخطا للظهير تنديلو .

المعاملة المتعامة المستراتهما التي

والأل شمسايسا كسارته ملعب هيلسبسوري

ومني نادي ريال مدريد باول خسارة

بطولة كأس انكلترا بعد ضوره على المستعدد



النصرواربيل يتعادلان اربيسل والنصر التي جسرت بسلعب والثقث للزوراء في الدفيقتين ٣٠ و ١٤ الجيش بتحكيم السيد طارق اهمد . · من الشوط الثاني .. وبدون اهداف ائتهت مياراة ناديي

في ملعب الزوراء

-تقرر في الإتحاد العراقي لكرة القدم اجراه المساراة المقررة بسين فريقي النجف والبحزي غدا في ملعب الروراء ـ وَيُلْتِي نُكُلُ لِلْبِلُواةَ الْتِي كَانَ مُكْرِوا انْ تَجْرِي ﴿ مَلْعَبِ الْكَثَنَافَةُ لِلْ فكعب الزوزام تفارآ واللمة مهرجان القوة الجوية إرملعب الكشافة ف

بطولة القطر للناشئين مباراة البحري مع النجف

بكرة القدم ترشح منتخب محافظة العطيسانية شواليد 1977 لتمثيل المنطقة الاولى لنطولة القطر للناشئين بكرة القدم التي تقام خلال شهر حزيران في يغداد .

وكان فريق ناشئة السليمائية قد فاز ببطولة المنطقية الاولى بعد فيوزه على

نينوى بالسركيز الاول وجميع . Abbi ( 779 ) ناشتهٔ اربیل ( ۲۰۳ ) .

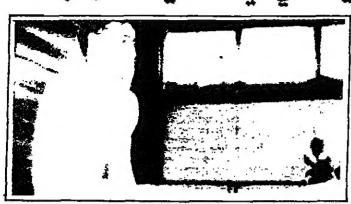
### ■ احتفاء بذكرى ميلاد صانع النصر والسلام بطولة مولد القائد بالرماية الاولميية

الاثنين ١٧ نيسان ١٩٨٩ م ـ ١١ رمضان ١٤٠٩ هـ ـ العدد ٧١٥٢

## مهرجان رياضي في نادي الشباب

ينظم نادي الشبياب الرياقي مهرجانا رياضيا في مقره في الثلمن والعشيرين من الشهير الحيالي لنساسية نكسرى مسلاد السيسد الرئيس القائد صدام حسين .

وسيتم بالناسبة تكريم عدد من لاعبي النادي النين احرزوا مراكز متقدمة بالفعاليات الرياضية ال جبائب تكريم الضرق الريباضية



### دورات تطويرية لرفع كفاءات حكام كرة القدم

يقترض ان يكون الحكم ملما تماما عقد ف قاعة اللجنة الاولمبية الوطنية بـ القائـون اذ ان اية هـُـوة تحكيميــة مساء اعس الاول اجتماع لحكام كرة ستؤدي الى رجمان كفة فريق على حساب

واشتر السيد احصد عيناس نبائب رئيس الإتصاد العراقى لكبرة القدم في كلمة له في الاجتماع الى اهمية الدور الذى يضطع به الحكم باعتباره صلحب القرار الاول والاشير في سير المباراة

وقبل ان شخصية الحكم يجب ان تبرز بشكل واضح في المباراة من خلال القرارات التي يتخذها في السلحة والتى يجب ان تكون مستندة الى قناعة تـامة ووفقا لمبادىء قسانون كسرة القدم الذي

فريق اخر دون استحقاق .

واضاف بان اتحاد كرة القنم الذي يعتبر الحكم جزءا من حالة التطور الكروي واته سيعمل على زج اكبر عدد من الجكام في دورات تطويرية وتقرر خلال الاجتماع عقد اجتماع لاحق للنظر باجور الحكام لمختلف

التي تنظمها مديرية التدريب البدني بوزارة النفاع

يدء مباريات بطولة الجيش بالتنس

بدأت بملاعب الجامعة التكنولوجية يوم امس بطولة الجيش السنوية بالتنس

وانتهت مباريات فردى المراتب بفوز كاقلم حسين من الحرس الجمهوري على

محمد احسان من القوة الجوية بعجموعتين مقابل لاشيء ( ٦-٢ )و (٦-١ ) . وفورً

فيصل محمود من قوات حطين على نمير عبدالجبار من قوات اليرموك بنفس النتيجة

( ٢-٦) و(١-١ ) وفورُ محمد احسان من القوة الجوية على عبدالكريم على من الفيلق

### عدوري الكرة في اوربا™

الارسنتال يفوز على نيوكاسل ويعود الى الصدارة مؤقتا

ريال مدريد يمني باول خسارة هذا الموسم

نابوني يفوز بغياب مارادونا الذي احتج على عدم اشراكه

ولم يشرك نادي نابولي كابتن فريقه عباد نادي الارسنيال لينتزع مبركز الإجنتيني دييغو مارادونها بالرغم من الصدارة في دوري انكلترا من مضافسه احتجلجه واعلان استعداده للعب غير ليغربول اثناء للباريات التى جرت امص ان مدرب الغريق اراد منحه فرصة اكبر الاول ويعد فوزه على نيوكاسل بهنف للشفاء بن اصليته واعداده لباراة واحد مقابل لاتيء حيث رفع رصيده الى لبوي للقبلة املم بايس ميونيـخ من المانيا الاتحادية ل الدور شبه النهاش ليغريول الذي تقل عند مبارياته ليطولة كأس لتحنك أوريا بعند ضوز وجرت مباريات امس الاول دون ان



منجل اليرازيل كاريكنا الهدف ألاول

ان كاريكا عاد ليسجل هدفين جنيدين لنابولي في الد**نيةت**ين (٥٥) و (٦٨) . وتعادل ثلاث الجدول ميلانو امام ليشى بهنف واحند سجله فيسرنس في

الدقيقة (٢٠) اثر تصريرة للهولندي ماركو قان باستن بعد ان سجل بنديني هدف ليش في الدقيقة الخامسة غير ان نتيجة للباراتين لم تؤثر على سوقف لنترميلان في صدارة الجندول حيث مبازال محتفظا بمبوقعته الاول

تابوي (٢\_مسار) في المياراة الاولى . ب(٤٢) نقطة بضارق خمس نقاط عن تلبوني وعشرعن ميلاتو ،



## الجيش يلاقي الكرخ بكرة السلة .. اليوم

نظم الاتحاد العراقى المركنزي للرماية بالتنسيق مع الاتصاد

الضرعي في محافظة المطيمانية

بطولة مولد القبائد ببالرساية

بالاصلحة الهوائية للشباب شارك

فيها ٢٤ راميا بمثلون مصاففات

البصرة اربيل والنجف ونيشوى

واسفرت النشائح الفرقيسة

ليطولة الرمى بللسدس عن فوز

غريق السليمانية بالمركز الاول

وجمع ( ٩٣٠ ) نقطة وفوز فريق

معظفة نينوى بللركز الشائي

واسفرت النتائج الفرقية للرمى

مِلْيِنْدِقِيةَ عَنْ فُورْ مَحَافِظَةَ نَيِنُوى

بىللركىز الإول وجمعت ( ٨٩٢)

نقطة وفوز السليمانية بالركاز

واسفرت النتخلج الفربية

لبطولة الرمى بللسنس عن فوز

الرامي شيروان غازي مجيد من

السليعانية بسلاركنز ألاول وجمع

( ۲۵۱ ) نقطة وفوز مربوان محمد

من السليمانية ايضا بالركز الثاني

وأسفرت النتائج الغردية لرمى

البندقية عن فوز شعلان محمد من

وجمع ( ٣٣٢ ) نقطة .

الثاني وجمعت ( ۸۷۰ ) نقطة

جامعا ( ۸۲۰ ) نقطة .

والسليمانية .

تجري في الساعة الخامسة من عصر اليوم بقاعة صـدام حصين للالعاب الرياضية واحدة من المباريات المهمة في دوري اندية بغداد للدرجة الاوثى بكرة السلة عندما يتقابل فريقا الجيش والكرخ بتحكيم السيبين خئيل مجيد وفريد حميد .. ويسعى كلا الغريقان للغور بهذه المباراة اذ ان ذلك من شأنه أن يضع الفائز بللرتبة الثانية بعد الرشيد الذي شمن

الجيش من جانبه بسعى لان يثبت اقدامه في الضانات للتقامة من الحصيلة النهائية لتسلسل فرق بغداد وهو يمثلك كل المُقومات التي تؤهله لتحقيق هذه الغاية . فلنيه عدد لا بأس به من اللاعبين الذين يقلون في الطليعة من حيث للستوى الفنى كما ان لديه لاعيين بدلاء بمواصفات جيدة جدا لكن فريق الجيش مازال يشكو من النقص الذي تـركه تابتن القريق حمزة عبيد الذي يعاني من اصابة فاسية في مفصل الركبة .. وبات امر مشاركته في مباراة اليوم مرهون براي الطبيب .

🛎 فريق الكرخ 🛎

ئما الكرخ فأن مؤشرات فوزه بمباراة اليوم قائمة بسبب الوضع النضى الجيد للاعبين بعد القوز الذي تحقق لهم عل فريق الشرطة يوم الخميس للافي .. فقد كانت تلك المباراة درمنا تموذجيا بصبب افتقار الكرخ الى خدمات اللاعب دريد يحيى الذي يعول عليه الغريق كثيرا في التهديف البعيد . والذي انظم الى فريقه في مباراة الشرطة بعد ثلاث ساعات من وعسوله القطر قبادما من اليبابان .. ولم تكليه تلك الفشرة اليسيطة من الراحة لانجاز مهمته على مايـرام مما اخسطر المعرب الى ليداله بعد ثلاث دقائق ونصف من اشتراكه في المباراة ، وكتلك فأن ارتكف عامر طالب لاربعة اخطأه شخصية وكذلك حارث وحيد وياسر عبدالامير وضع الغريق في موقف صعب تجاوزه بشجاعة عندما اشرك مدريسه اللاعب الشغب مهند عبدالستار والرصيد متقارب ليتقدم الكرخ بعد



لقطة من مباراة سابقة بين الغريقين

ذلك يغير 12 نقطة قبل إن يعود فريق الشرطة الي مجاراته عند الدقفق الاخيرة عموماً فنز لكل مباراة ظروفها كما يلونون .. وكل ما تامله

ارتضاع مستوى الضرمقنل ليحقضا مباراة ممتصة تتنباسب وسمعتيهما في مجال كرة انسلة العراقية .

الشرطة تعترف

وزوقت لاهق اعترفت الشرطة بانها

فتحت احدى البوابات المعدنية للملعب

تحت ضغط الجمهور الذي كأن موجودا

في الخارج في اللحفاة نفسها التي أنت

فيها تحركات للجمهور التي جبرت في

البوايات فتحت تفاديا

لخطر في الخارج

واعلن فائد شرطة جنوب يوركشاير

ق مؤتمر صحفي أن البواية التي يبلغ

عرضها خمسة امتار فتحت لان الشرطة

قدرت ان هنگك اناسهٔ في خطر في الخارج

الصحف البريطانية تعدل

صفحاتها الاولى بعد الكارثة

النيمت انصحف البريطانية عل تعديل صفحاتها الاوال

﴿ سَنَّعَةُ مَنَّا خُرَةً مَنْ لَئِلَّةُ أَمْسَ الأُولِ وَخُصَعَتْهَا لُلْمَأْسَاةً

وكثبت ، صنداي الصبرس ، عبارة ، سحقوا ، بـالخط

العبريض وتحول الغضوان في • هطنداي ميبرور • الى

، القتل سحقوا ، بينما كتبت ، هنداي تايمز ، عنوانا

ووجهت ، ميز تون صنداي ، اصابع الاتهام ال ما

وكثب محرر كرة اثقام في د صنداي اكسبرس ۽ جيمس

موسوب ، انبه اليوم ائتي تعنيت فينه از اتبوقف عن

اسمته . لبواب جهنم ، التي فتحها رجال الشرطة بشخط

من مشجعي فريق ليغربون الموجونين خلرج الملعب

ويهزف تخفيف الضبغط على السياج .

جاء فيه و ماساة في الدرجات • ،

الاهتمام بكرة القم نهائيا . .

الداخل ال حدوث هذه الكارثة

يلتقى غدا فريقا ناديي وسساء المجد والمعبوقين في قباعة الاضير باللبياراة

النهائية ليطوكة المعوقين بكرة الطاولة ويذكر ان ست فرق من مراكز التأهيل في بغداد شاركت بهذه البطولة التر ننظمها الاتنساد للبركسزى لريسافسة

ومن جهة اخرى ينظم الاتصاد ق السائس والعشرين من الشهر الحالي سيلق الماراثون المفتوح للمعوقين ومبيتم خبلال السباق انذي يشبارك

### الخامس ( ٢٦٦) و(٦-صغر ) كما فاز نمير عبدالجبار على كريم علي ( ٦٠٦ ) و ( ٦٠٠ وتجري صباح اليوم مباريات بطولة الزوجي للعرائب بينعا تقام عصرا مباريات

زوجي الضباط في حين تجري مباريات كرة الطاولة بقناعة الصقور للالعناب

بطولة بغداد للشباب بالملاكمة

تبدأ في نادي الشرطة هذا اليوم منافسات بطولة بغداد للشباب بلللكمة التي ينظعها الاتحاد العراقي للعبة وتستمر البطولة التى تشارك فيها غرق اندية ومؤسسات مدينة بغداد غدة خمسة ايام يتم بعدها اختيار المنتخب الذي سيمثل العاصمة في بطولة القطر للشباب التي سيحدد موعدها ومكان اقامتها في واتت لاحق ،

### رياضة المعوقان

فيه متسابقون من مراكبز التاهيس في العراق قطع مسافة ٤٢ كيلومترا و ١٩٥

فور الإنبار على ديالي بكرة القدم للشباب

🛎 العنف والرعب في الملاعب 🛎

سلسلة سوداء طويلة

دخنت الاحداث الخطيرة التي وقعت امس الاول على

منعب هيلزبره في مدينة شيفيلد الانكليزية خلال المباراة نصف النهائية لكاس انكلتوا حيث قتل لكثر من (١٠٠)

شخص واصيب مثات اخرون في سجل السلسلة السوداء

و في ما يل بيان بلخطر الاحداث التي نشبت في السلاعب

🗷 ۱۲ اذار ۱۹۸۸ .. في كاتمانيو (نييال) قتل ۲۷ شخصا

واصيب ٢٧ خبلال تدافيع المتغرجين اثبر انقطاع التيبار

الكهريائي بفعل عاصفة هوجاء . وغادر المتفرجون مدرجات

🗷 ۱۱ ایلر ۱۹۸۵ .. فیبرادفورد ( انکلترا ) شب حریق خلال

مباراة مما اثر رعبا بين المتغرجين فهرعوا الى لبواب الملعب

وكانت مغلقة ، وادى الحادث الي مصرع ٥٣ شخصاً وققد ١٨

🕊 ۲۹ ايار ۱۹۸۵ .. في بروكسل قتل ۳۹ شخصا و اصيب ۲۰۰

ق منعب هيسل ل احداث عنف بين مشجعي ليفريسول

🕿 ١٧ شيامً ١٩٧٤ .. في القاهرة دخل ٨٠ الف متفرج الي

ملعب لا يتسع لاكثر من ٤٠ الفا فقتل ٨٨ شخصــا واعبيب

🛎 ٢ شباط ١٩٧١ .. في غلاسكو بعد مباراة بين رينجبرز

وسلتيك نشب عراك بين المتغرجين ادى الى سقوط ٢٦ قتيلا

الملعب وقد تملكهم الرعب علما ان الإبواب كانت مغلقة .

للعنف ومظاهر الرعب في ملاعب كرة القدم .

فباز منتخب مصافيقة الانبيار عبل منتخب ديمالي بهدف بن ضد لا شيء في مباراة بكرة القدم جرت بينهما امس الاول بعلعب مستيئة الرمسادي ضمن بطولة المعافظات لغرق الشباب .

## فتحت ابواب الجحيم فقتل (١٠٨) اشخاص بملعب هيلسبورو

امس الاول فلجعة كروية كبيىرة اوبت للراهقين والاطفل وتبيل مبثراة نهائى كآس اندية انكلترا لفرق الدرجة الاولى بكسرة القندم بسين فسريقي ليفسر بسول وتوتنكهام فورست مما اثار نلك تساؤلا جديدا حول مستوى الإجراءات الامنية

منهم في محاولات بالنمة للنجاة . الجمهور حبيس الاقفاص ووصف بعض الثلجين للحلحة المجم

بسلاك السياج .

اكاليل الزهور فوق

مدرجاته بينما تصولت قباعة الجمئناستيث في الملعب ألى مجلس

حيث انهم بعض شهود العيان نادي ليغربول بانه تسلم تذاكر أآل بكثير مما كلن ينبغى له تسلمه لجمهوره بينما اتهم البعض الاخر رجال الشرطة لانهم فتجوا الابواب اصلم جعهور لا يمثك تذاكر النخول للمياراة .

الكارثة انتكاسة لعودة

اعلان الإشماد الإوربي لكبرة القدم عن

### عودة الغرق الإنكليزية الى المسابقات كلتوا يحاولون الإمساك بمن هو قريب الاوربية في موسم ١٩٩٠ـ١٩٩ بعد حرمان دام خمسة اعوام ومنذ كارثة

ن لللاعب البريطانية .

اريعة الإف متقرج الى احد مداخل ملعب ميلسبورو لحضور المبساراة عما شكيل ذلك رُحْميا كبيرا في عملينة محساولة البضول فاضطر رجال الشرطة اق محساولة تصبريف يعضهم بأنتسح مد وصفتته لحدى الصحف في عشوانها

> المُنْزِطُ الثاني مِن

بحياة (١٠٨) لشخاص معظمهم من

وجوه المراهقين وكنان ذلك الشيرارة التي لقي فيهنا

اطراف البعض مقطوعة

الإنسان وهو ما زال حيا وقبال لحدهم ء هوصرت انجاه سياج اللعب وكأنثي في قفص اما مارك مولر فقد وصف الموقف يقوله ، كنا كحيوانات حبيسة في اقفاص حبيقة الحيوانيات ، ووصف اثنيان محاولتهما البائسة لابقاء فتأة صغيرة عل قيد الحياة بواسطة قبلة الحياة عبر

مدرجات الملعب القاتل وعظنت انكلثرا ليلة حنزينة مجللة مانسواد اذ قام الثات ليلا بزيارة الملعب ليضموا اكاليل الورود والزهور على

الغرق الإنكليزية الى اوريا وثانى هذه الكارثة بعد ايام قليلة من

## ■ في ثالث اكبر ماساة كروية ببريطانيا

بعد اندفاع الإلاف فقييسل يدء كليساراة اندفيع لكثر من

(۱۰۸ ) اشخاص مصرعهم وجرح فیها ( ۲۰۰ ) لخرين حيث حوصر المراهةون والإطلبال بسيساج الملعب من قبسل الجمهور الندفيع وصيفت وجبوههم الزرقية من جيزاء الاختناق وتبلاشت اصوات الإستغلاة وشط هدير تشجيع المتفرجين الذين لم يدركوا ملكان يحدث ن جانب من اللعب .

وقبالت مصادر مستشفى هبالشايس لللكي أن ( ٨٠ ) بِلْلَاثُةُ مِنْ الْمَعَابِينَ كنتت أطرافهم مقطوعة مما يعتقد يأنهم

يوليات الجحيم تفتح

الرئيمي امس ، بوليات الجميم ، · زرقة الإختناق تمسغ

شهدت مدينة شغيلد في شمالي انكلترا

سانه كبان فورا لا يصدق وموتبا يراه

ويدلت الشرطة في التحقيق بالحابث

وهنده هي ثباني أكبس الكنوارث في ملاعب الكرة بيريطانيا بعد كأرثة ملعب ئيپروکس بارك في غيلاسكو بيلسكتلندا حيث لقي ( ٦٦ ) شخصا مصرعهم .

ووقيم لللعب الرمايلوب عن ( ٧٠ ) المناجعين فسير فن لمسراطات الأمل والمائية بخطت ملطات الامن تحفض المنطق ال حدولين من (٥٠) الله

مكذا بسد لاص

ملعب هيسل في بلجيكا التي اودت بحياة

(۵۲) شخصنا في مباراة نهاشي كاس او ربا

بين فريق نسادي يبوفنشوس الإيبطاي

الشرطة تطلب ايقاف المباراة

وفورست توقفت بعد خمس بقائق من

بدثها عندما لندفع احد رجال الشرطة ال

وسط المعب مثبها الحكم الى ما يحدث

ويطلب منه ايقاف المباراة التي تأجلت

الكارثة وقعت بالرغم

من تخفيض

عسدد المتفرجين

علمب مياسيورو في منيشة شغياد

الذي جرت عليه مباراة امس تجري ليه

فبأدة مساريبات كلدور شيسه النهسائي

لينطونه علس الاتصاد الخطيري لان

وينكرنن البياراة بين ليفريول

وليغربول ايضا

الى اشتعار آخر .

## 🗷 هیشم محمد رشید تساتش تسطلب تقسريسرا

شخص بجروح .

طلبت ماركريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تقديم تقرير عبلجل حبول الكارثة التى راح ضحيتها حسب اخر احصائية بقيقة ، سالة وتمانية اشخاص ، واصلبة مالا يكل عن مائني

علجلا

وتكبر راديو لضدن عبيساح امس أن الغموض مازال يكتنف تفاصيل الكارثة التي جرت بعد دقائق من بدء المباراة .

ومايزال سبعون شخصا من المصابح في المستشغى من جراء هذه الكارثة التى أجمعت الدلائل ان سبيها هو التدافيع والشزاحم بين المشجعين النين كانت اعدادهم اكبرمن الطاقة التي يستوعبها الملعب .. ويسالشاني اختسل تسوارتهم

وسقطوا من فوق المدرجات المكتفلة .

## ثللثة المآسى

تعتبسر الشارثية تكث ماساة تشهدها كرة اللعم ( انكلترا قِ الآونة الأهيرة . وكنات الكثرثية الاولى قد وقعت علم ١٩٧١ وقشل فيهنأ ( ٦٦ ) شخصاً لدى انهيسار منصة أثنيام اعولم قتل فيها ثكار

اهدى المبارسات في غلاسكو باسكظندا والثلثية قيس لريحة ىن ( دە ) شخصىيا السر جسريق شعبه في مدرجيات سلعب براداورد الخلبية

### وجرح مثات عدة . 🕷 ۲۰ كانون الاول ۱۹۲۹ .. في بيكافو ( الكونغو ) لقي ۲۷

اخريز كما اصيب ٢٠٠ متفرج

الانطيزي ويوفنتوس الايطالي

شخصا مصرعهم واصيب ٥٦ لخرون بسبب التدافع في لحد 🖛 ۲۰ حزيران ۱۹٦٩ . في كيريكهالا ( تركيا ) نشب عراك بين التَّقُرجِينَ بِعد هنگ اعترض على صحصّه فقتل ١٠ واصيب

## نقل تلفزيوني حي للماساة

حول التلفزيون عدسات كاميراته التي كانت تنكل بداية المبطراة الى الجنائب الشاني من الملعب حيث كمان المشات يتساقطون تجت الإقدام . واستمرت الكاميرات تنقل وبسالتفاصيس الحية لحداث

الكارثة الى الملايين في انحاء بريطانيا بينما راحت عمسات المحفين تسجل الاحداث لحظة بلصظة لتخرج المسط البريطانية صباح امس بتسجيل مصور يكشف هول الماساق







■ في عيد التحرير ..■

## سطنازفافها.. هدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

■ تصوير : صباح عبدالرحمن

■ صورناها ..الحبيبة .. مدينة الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العنظيم ملاحقين خطوات الاحبة من عشاقها المةاتلين الميامين ..

صورناها .. لقطة لقطة .. وهي تفتح دراعيها لهم .. وهم يحتون الخطى نحوها .. من بوابتها .. حتى شوارعها وبيوتها التي هدمها الغزاة .. والى رأس البيشة او بوابة العراق على الخليج العربي ..

ومعها .. وبين يديها .. صورناهم .. اولئك الرجال الرجال .. ابناء القائد الفذ صدام حسين وجنده وحماة عراقه .. فكانت خير تعبير عن فرحهم .. سجلناها لهم بعدسات الآت التصوير .. الات تسجيل لقطات النصر وبشائر التحرير .. للتاريخ .. نعم .. للتاريخ .. المائم المائم





و في كا. منتان فيها كنا .. عالين .. واثقين





﴿ عُرةَ الشهر الذي انزل فيه القرآن الكريم وعلى امتداد ايام هذا الشهر المبارك والاشهر التي تلقه . بدأت معارك التصرير الكبرى لاراضينا من بنس الاحتلال . وقد امينا اندسيحانه وتعلل

بعونه وتابيده بالنصر على للعندين . وانساسية مبرور سنسة عبل معبارك التحرير الكبسري واستنكبارا وتخليدا كعمليات رمضان عبسارك وتحريس القلى أمدينة الفداء ويوابسة النصى العظيم وعَمليات توكلنا على انه .. وتوكلنا على الله الثانية ، وتوكلنا على الله الثالثية . وتوكلنا على ات الرابعة . ومحمد رسول الله ، وتقديرا لبطولات الرجــال التي تنزاهمت على طريق التصرير واحقنانا لحقوق فرسانها الذين رفعوا راية العراق عالية خفاقة . وصانوا الحدود

الشرقية للامة العربية . واستنسادا الى أحكام السادة ٢٦ من قانون الاوسمة والانواط رقم 40 لسبتة

رسمنا بما هو ات . بمنح نبوط الشجباعية المقبلتلون المشاركون في معارك القحرير الكبرى .. رمضان مبارك وتوكلنا على الله .. وتوكلنا

حشدا يضم الملايين ، يحتقى بالعيد ويصانعه

ومبشرنا به ، رمز اقتدارها وعنوان عزما صدام

وها تحن اليوم ، في مسلحة العراق كلها وعلى

امتدادها ، من ارض الفاو الطاهرة الي اقصى دروة

في جبال شمالنا الزاهي بالخير ، نحتفل وتحتفل

ونحتفل ، مطلقين لفرحنا وبهجتنا العنان ، لتملأ

هذه العراق الداخل الى مستقبله من بواية النصر

ها نحن اولاء نقول لحاضرنا بشراك بالنصر

والسلام ، ويقائد جعلك زاهيا بايامك وشهورك

وسنينك ، مثلما نقول لتاريخنا العربي لللهء

بصفحات الحضارة والنهاوض ، يشراك اذ

تواصلنا معك وجسرنا فجوة الذل والانكسار

واعلن الصهاينة فرض حظر التجوال على معظم الاراشي

المحتلة في محاولة لمنع قيام مقاهرات احتجاج في التكرى

السنوية الاولى لاستشهاد خليل الوزيس (ابو جهاد) نائب

وصل الى حد الاجهاز على الاسس الفكرية

والكيانية للمشروع النهضوي العربي

بلذات . و بالتالي فقد غدت الأرض ممهدة لعودة

مختلف النيزاعيات التفتيتيية والتحريفيية ،

وصولا الى اخطرها ولا شك المتمثل بالاجتيادات

الظلامية التي لم تعد تكتفي بامتطاء الاسواج

الفكرية والحقائدية ، بل صار لها سُطَّام دولةٍ

فلئمة بذاتها تنسلخ عن تاريخ المنطقة كليا .

وتثجد من داتها وسيلة حرب وتدمير واجتياح

عسكري واجتماعي وعقبائدي شبامل لمجمل

يقدر الاستراتيجيـون يعمق معتى النضر

العربي الاول في تاريخ العرب الحديث . فأهمية

هذا النصر ليس يقنسبة لفشل مشروع التدمع

للعاكس لمشروع النهضة العربية فحسب ولكن

اهمية هذا الدخول التاريخي للنصر في أية اع

الكينونة العربية ذاتها في هذا التحول الكبح ،

من مفهوم قوة مهزورة مصابة دائما سأمراض

الانقصام الفكرني والموضوعي يين مثالها الثقال

وواقعها اليومي . إلى مفهوم قوة حقيقية تجه

لاول مرة في قصنة نشوشها الذاتية تطابقا حيا بين

مثللها وواقعها ءبين صورتها عن ذاتها وصورة

حقيقتها على الارض ، في الموقع العملي

دشول ثقافية النصر الى الوعي النهضوي

سيكسون واحسدة من اهم تسحسولات العصر

العربي . أن يبقى فكر النهضّة بعد هذا الحدث

كما كان قبله ، والنصر المُفقود أو شبه المُفقود

من تاريخ امة عصرية تنهض بمشروع حضاري

شامل انما سيجعل المشروع يعادل وهمأ جمأعيا

يكناد يكنون مسرضيسا . لأنَّ يسؤكنا المحسلم

الشخصية المجتمعية والقومية بين مثقها

وواقعها . فنيس ثمة تهضة تقطيش مع الهزائم

ماينقص النهضة العربية كأن دائما هو هذا

النصر بالذات الذي يجعل القوة العسكرية

تتكافا مع كرامة الامة واحساسها بالبجابية

تماسكها الفعلي فيوجه التهديدات العدوانية أن

فان مشاشة الدفاع القومي تجعل كل شيء

الله حهة اتت داخلية ام خارجية

والتاريخي الذي تستحقه .

الوطن العربي ، انطلاقا من بوابته ألشرقية .

القائد العام لقوات الثورة الظسطينية .

العقليم ، ومن ابواب الاعياد ..

نصوص المراسيم الجمهورية بتكريم عدد من المقاتلين الذين اشتركوا في معارك التحريس الكبرى की कि रिसिंग् किरोमी की कि सिक्षि

على ورزير الدفاع بتفيد هذا المرسوم

وتوكلنا على الله الرابحة ومحمد رسول

أله المنوهون نوطي شجاعةٍ او وساما

ونـوط شجاعـة او وسلهـين في المعارك

المذكورة ليكونوا من اصدقاء صدام

كتب بيفداد في اليوم العاشر من شهر رمضان لسبّة ١٤٠٩ هجرية المسادف لليـوم السادس عشر من شهـر تيسان استة ١٩٨٩ ميلادية .

صدامحسين

the second secon

الرِّكِيةِ والتَّفْسَدِياتِ العظيمةِ ..

عبر قيام مجلس التصاون العربي ، وصقصات

وقبل مسؤولو مستشفيهات وفلسطينيهون ان الجضود

الصهاينة جرحوا بالرصاص ثلاثة متظاهرين ف قطاع غزة

وثلاثة في خلبلس بالضاة الفربية ، واثنين في مخيم الجازون

وواحدا في مخيم الدهيشة . وكانت جميع تلك الناطق تحت

اشر معرضا للانهيار والانصراف ، تجعل

الجيوش تتلهى بالإنقلابات وتتحول الى ادوات

قمع وشرطة ضد شعوبها وجيرانها . ليس ثمة

نجاح او نصر في اي مجال منادام نظام الامن.

القومي مهددا . وان تحييد التهديد الظلامي

وتدمير اببس نموه المتقبل وازديباد اخطاره

من جدورها العسكرية الراهنة هو نوع من رد

العدوان الى مقره وموطئه الاول المتعشل في

( اسرائیل } . کما او کانت ( اسرائیل ) شنت

اكبر حرويها واخطرها وارهبها من خلال الحرب

الايرانية وهزمت اكبر واكثس واخطر هسزائمها

تأثيرا على مستقيلها ، كذلك عبر احداث هذه

الحسروب ومعاركهنا الرهيبية ألتى تعتسرف

الإدبيات العسكرية في العالم بأنها كانت من أشد

مع نكري الغاو الاولى يقترن تحرير التراب

العربي بيدء تحرر المشروع النهضوي من

مركب الهزيمة وتحريس سمقونيته من أيقاع

الهسزائم الدائم ، وتشيده من الله النواح

والعبويل ، ويسراء شخصيته من امسراض

وكما جاء النصر قبل علم تركييا اعلى لاهم ما

حدث على مستوى الاستراتيجية العربيسة من

متغيرات انعطائية اساسية ف التضطيط

والتدريب والاستيعاب العقلاني لجميع عوامل

وصرورات الصراع وحشد وتعبثة كل ماتطلبه

طبيعة هذه الحرب الخاصة وسبل التغلب

عليها بعقلانية استخدام الواقع ذاته لتغيير

الواقع المُعَاد ، كِذَلِكُ لابِدِ لَهِـذَا النَّصر مِنْ أَنْ

بشكل منعطها وقاعدة لنوع اخسر من تعايش

الفكر والمارسة واستعادة التنوازن والتكامل

بين مقدروع النهضة وابواته العقيلانية

والواقعية . وبذلك لايبقي النصر مصنودا في

زمان ومكان وواقعة معينة بيل تصبح الفاو

عقلانية جديدة تسود مستقبل الاسة كله

ويفدو التغنى بها وينصرها سعيا دائما لتنمية

مهانيها ومفاعيلها فيما ينجم عنها ويتجاوزها

ويتصول المستقدل القومي الى سلالة من

انتصارات تتصاعد من جيدهما وتحمل عرفها

واصواعا وتمارها .

The state of the s

فضائع تاريخ الحروب الإنسانية .

الإنقصام الذاتي والتقتت والتشتت

عيد التحرير

يوم الغفس

ثقافة العصر .. ثقافة التصر

رئيس الجمهورية بسم انة الرحين للرحيم مرسوم جمهوري - 19A . AL ق غرة الشهر إلذي اسْرَلُ فِيهِ القِرآن الكبريم وعلى اجتداد ايام هذا الشهر

للبارك والانتهر التي تلته . بدأت معارك التصرير الكبرى لإراضينا من دنس الإحتلال . وقد ابدنا أنه سيحاته وتعالى بعوته وتاييده بالنصر على للعتـ دين ولمناسبة مرور سبتة على معليك التحرير الكبرى واستذكيارا وتخليدا لعمليات رمضان مبارك وكحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العقارم وعمليات توكلنا

الرابعة ، ومحمد رسول الله ، وتقديسوا لبطولات واحقاقا لحقوق فرسانها الذين رفعوا راية العبراق عليـة خَفِيَّة ، وصانوا الصدود الشرايسة للامة العربية ، واستشادا ألى لحكام الفقرة أولا من المادة ٥ والمادة ٢٥ من قياتون الاوسمة والانواط رقع ٥٥ لسنة ١٩٨٧ وقرار مجلس قيادة الثورة للرقم 194 ق

رسمنا يما هو أت .. ١ - شرفع الى الدرجية الاولى درجة وسنأم الرافدين لوسنام واحد ووسنام أسادسيسة صمدام وميف القسادسيسة المتوحة للمقاتلين المتوحين اكثر من ستة اوسمة وانسواط عن مشاركتهم في معارك التُحرير الكبرى . رمضان مبارك وتوكلنا على أنه وتوكلنا على أنه الثانية

٢ ـ يمنـح القـاتلون للشمـولون بالفقرة ا من هذا المرسوم وسلم الرافدين ووسام قلبسية صدام وسيف القلسية من الدرجة نفسها في حقة عدم منحهم أيا وتها سابقا

على الوزراء المختصين تنفيد هذا

على الله ، وتوكلنا على الله الله الهانية ، كقب ببغداد في اليوم العاشر من شهر وتوكلنًا على الد الثالثة ، وتوكلنًا على الله رمضان استة ١٤٠٩ هجرية الصالف لليبوم المنافس عشر من شهير بنيسان استة ١٩٨٩ ميلادية صدام حسين رئيس الجمهورية

بسم ات الرحمن الرجيم مرسوم جمهوري

رقم ، ۱۹۹ ، 11/2/2421 في غرة الشهر الذي انزل فيه القران الكريم وعلى امتداد ليام هذا الشهر المبسارك والاشهـر التي تلقــه . بـدات معارك التحريس الكبرى لاراضيضا من دنس الاحتلال وقد امدينا الله سيصفته وتعال بعوث وتابيده بالنصر على المعتنين ولناسبة مرور سنة على معارك النحريس الكبرى واستبذكارا وتخليدا لعمليات رمضان مبارك وتحرير وتوكلنا على اله الثقلة وتوكلنا على الله

الهاو مدينة الهداء وبنوابية التصر الرابعة ومحمد رسول اقه . العظيم وعمليات توكلنا على انة وتوكلنا على انه اللبانيية ، وتبوكلنيا عبل انه الشائلة ، وتوكلنا على الله الرابعية ومحمد رسول أنه . وتقديرا لبطولات الرجال التي تزاحمت على طريق التحرير

واستنادا ال احكام الهُقرة اولا من المُدَّة 9 والمُدَّة ٢٠ مِنْ فِلْيُونَ الأوسمة والأنواط يقم 90 استة ١٩٨٧ والفؤرة ٢ من قرار مجلس قيادة البورة المرقم ١٩٤ 1547/7/113 رسجنا بما هو آتاً ..

الحدود الشرقية الامة العربية

يمنح القاتلون المشاركون في معارك التحرير الكبرى رمضان مبارك وتوكلنا على اخه وتوكلنا على اشه الثانية وتوكلنا عَـلَ أَنْ اللَّـقَلِـةُ ، وِلَـوكَانَـا عِـلَ اتَ الرابعة . ومحمد رسول ال المضوحتون اربعثة اشواط شجناعنا واوسمة جتى ستة انبواط شجهاعة واوسمة داخل ل المعارك المنكورة وساو الرافئين ووسام قائسية صدام وسيق القُلسية المنوحة لإقرانهم في حيثه في حالة عدم منحهم الإوسمة أو السيف على الوزراء المُخْتصين تنهيدَ هذا

كتب ببغداد في اليوم العنشر من شهر ربضان لسنة ١٤٠٩ هجرية الصنادف لليـوم السادس عشر من شهـر نيسان استة ١٩٨٩ ميلادية

صدام حسين رئيس الجمهورية

سر العمر الطويل

١٠٤١ حصوة في مرارة امراة!

🕷 الدوحة ( واع ) - تمكن فريق طبي فطري من استخراج ( ١٠٤١ ) حصوة من \* مِحْبَلُهُ الاحجام من مرارة سيدة قطرية بعد استقصالها في عملية جراحية يوم

ومؤلت وكالة الامياء القطرية عن الفريق الطبي قوله أن هذا العدد الكبير من الحصى المرارية يعتبر شيئا نادر الحنوث في مثل عطيات جراحة المرارة

الدهن يسبب سرطان الثدي !

💂 🛎 واشمطن ( واع ) 🔻 وفرت دراسة جرت مؤخرا اول دليل مقسع حتى الاز عل ان ي وجِيةَ الْعُدَاء ظِيلَةُ الدهن وبخاصة الدهون المشبعة والبروثين الحيواني بمكن ان \* تَهُلُ خَطْرِ الإصابة يسرطان الدي

 أ وشمات الدراسة سبعمائة وخمسين ادراة ابطالية كن معرضات للإصابة بسرطان [ المقدي بين اللاتي تناولن دهونا مضبعة وبرونينات حبوانية اكبر بثلاث مرات مر . معدل الإصابة بين اللاتي كان مقدار ماتناولته من ثلث الدهون بكميات اعتيادية ووجد ايضا أن هذك صلة بين ماتحصل عليه المراة من سعرات حراريـة وبين ﴾ وَيَكُوهُ خَطَر الإصابة بالسرطان فالنساء اللائي حصلن على الذين وسيعمنانة سعـر 🕏 هرازي 🕽 اليوم كان معدل اصابتهم بالسرطان يفو ق بمرتين مثيله بين النساء اللاثى حصلنَ عَلَى اقِلَ مِنَ القِ وتسعمانَةُ سعر حراري

وكاتت الدراسات السابقة أند اظهرت نتائج متضاربة من حيث ان معظمها اشار الى أنه ليس للقذاء تأثير يبتكر أيما يتعلق بخطر الإصبابة بسيرطان الثدي لكن ﴾ الباحثين اثساروا الى أن تلك الدراسات كنانت غنيقة النبطاق حتى أنه له يكن إل \* المستطاع ان تصفر عن اي نثائج مهمة "

🕿 تونس 🕿

اكتشاف محراب اثري في جامع الزيتونه

🕿 تونس ( ا ش ا ) تم اكتشاف محراب في جامع الزيتونة يعود تاريخه الى عام ٢٥٠ هجرية وهو تاريخ اعادة بناء الجامع بامر من الخليقة العباس المستقيد بات وقد ثم العثور على المحراب اثناء عمليات ترميم المحراب الحالي عندما علر على نافذة مسئودة بالجبس كنانت تخفى وراعما المحبراب القديم عبل مسافية ستين

وتعلو النافذة قطعة رخام ترجع ال عهد ابراهيم بن الاغلب كتب عليها بالخط الكوفي ( بسم أنه الرحم الرحيم محمد رسول أنه والقرار كلام أنه ) ويعتبر جامع الزينونة من اعرق المؤسسات التربوية على المستويين العربي والغربي حيث انشاد عيدات بن حبحاب سنة ١١٦ هجرية الموافق ٧٣٤ ميلادي

وقد انشت هذه الجامعة قبل جامعة القروبين بللغرب الاقصى وجامع الازهر ق القاهرة وجامعة للسربون الغرنسية وقبد اسهمت الجامعية الزيتونيية منذ عجبر الاستلام في اثراء المخسارة العربية الاسلامية ونشر الدين الاسلامي في افتريقيا السوداء وق الإندلس

انتحار ولاخطوبة بالاكراه!

المنتجر ٢٦ عاما والذي يسكن في 🗷 أنسنن ( واع ) . المنم طبيب مقاطعة كرديس البرييطانية تسرك هندي يدرس في سريطانيـا عـلى رسالة الى خطبيته يعتذر فيها عن رفضيه قبولها خطوبة لهمع احدى فريبأته و وكان الفجص الطبى قد اثبت

ان عمليــة الانتحار تمت بكنــاوله ودكرت المحكمة البريطانية جبرعة كبيبرة من دواء غطلجية التي نظرت في القضية ان الطبيب الالتهابات

الهند بعد انتهاء دراسته

المنطقتان الوسطي

انطقس بين عائم جرنيا سع عرصسة

للساقط زخيات مطر خفيصة في معص

الإماكن ويقحول فلطهس تدريجيا معد

الطهر الى صحو في أمناكن متعددة من الافسام الوسطى والعربية منها

الزياح جنوبينة شرقينة الى معتنلة

السرعة تبشط في بعض الاملكن مسببة

المنطقة الجنوبية

الطلس هس ال غائم جرئيا ينحول

الى غيائم في اغلب السلمها مع ضرصة

لنساقط زخنات مطر حفيفية في بعض

الرباح شعالية خفيمة السرعة

عُمُولُ تَدريجِهَا الْ جِنُوبِهِهُ شَرَقِيهُ

خفيفية ال معقدلة السرعة نبشط ق

بغض الامتكز مسببة نصاعد غبار

درجات الحرارة

سرجلت للجرارة التمغرى والعطمى

تصاعد عبار فيها

المُوْقِعة لكل من

بهداد ۱۸ ۲۲

14 17 Head

To 14 Steel

تكريت ۱۸ ۲

والشمالية

الصنداي ثغمر أن رفسنجيلني الذي يهلجمه ( احمد ) نجل خميني حاليا آد تمكن مؤخرا من احمل ( تمرد ) في احدى ثكنات قوات الحرس الموالية لنتظري وامر باعتقال مائتي رجل ، واعدام مُسنة وثلاثين اغرين .

من جسانب اخر قسان منظمة مجلعدي خُلق الإيرانية ان قِناضي زادة منائبهي اهد اعضماء مجلس شنوري دُميني طالب بعرُل وتصفية المزيد من المسؤولين في وزارة الضارجية الإيرانية ، في نطلق الصراع على السلطة بين اعوان النظام

نكرت اذاعة (مجاهد) الناطق باسم المنظمة في نبا التؤط عنا امس لن هـاشمى شن هجومـا في كلمة له امـام المجلس على مسؤول الشظام في وزارة الفارجية ، حيث زعم وجبود ملاكبات ضعيفة في الوزارة

واشارت الى انه وجه كلامنا الى على اكبر ولايتي وزير الضارجية ، اوضح فيه ان ملاكسات الوزارة لابد ان تكسون بُوية بُغرة على ان تبدائع عن مصلح

ونكرث الإذاعة سنجهة نخرى لنهتم

اقصاء المعاون السابق لوزارة النقط .

وتعين الدعو (طهماسب منظاهري إ

الذي كان يشغل منصب معاون رئيس

الوزراء (مىومسوي) في مىۋىسىـــة

المستضعفين بمنصب النائب الاول لاعا

واقباق أنه تم كِتْكَ اقِصاء مبير

الشبكة الثانية للتكارسون العبام في

وفي السارتها الى رغسنجساني رئيس

استمرار التصفيات الداخلية بين اركان نظام خميني

🗷 منتظري تعصرضالضرب 🖪

واحقاقا لحقوق فرساتها الذين رفصوا

رايبة العراق رايبة خَفَاقِية ، وصافوا

منها والآتي ، يجسور النصر المشيدة بالدماء والحمد فداننا فتحنا لامتنا العربية المجيدة أفاق النصر وابتكرنا لها اعيـاد التحريس ، وقد بريطانية اسبوعية بأن ايران تقلس من نضجت فيها طيبة صفحات التضامن العربي تصفيات داخلية جديدة ناجمة عن

انتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني ، وروح العز التي ملأت الضمائر والنقوس . حادة بينهما التحية للعيد المجيد ، عيد التحرير المبارك ، موعدا واحتفالا وملتقي محية وثقة وتفاؤلًا .. وتحية لبدع اعيادنا القائد العظيم صدام ايندي اعبوان النظام الإيبرائي ، وتم ومجدا لشعينا ولامتنا العربية المجيدة ..

احتجاز اقرباته . والخلود لشهدائنا ، قواعد جسور النصر والتحرير ، وكواكب سماء احتفالاتنا على طريق การการการและ และ และ และ และและ และ เพื่อสุด และ เลือด เดือด เดือด เดือด เดือด เดือด เดือด เดือด เดือด เดือด เ

واوضحت أن هذه التظاهرات التي ورجال الدين

وقبقت صحيفة الصنداي تنايسز البريطانية في تقرير عن الوضع في أيران ان مدينة اصفهان قد فرض عليها حظر تجسوال عسارم ، بينما اضطاعت الإغسطرابات في منن تبييرارٌ ومشهد وتبسريسز والصاصمية طهسران وتم نتيجتها اعتقل الثات من المنظافرين . واودعوا السجون ، فيماً اعدم عند

مجبلس الشبورى الإيبرانسي قبالت

# لندن /واع اكنت صحيفة

انتقام خميني من بديله منتظري الذي اجبره على الاستقلة بعد نشوب خلافات وقلت منحيفة (صلادي تليمز) في تقریر کتبه ( مىفاء حاثري ) ونشىرته معندها المنافر ﴿ لَنَحْنَ اعْسَ أَنْ منتظري تعرض للضبرب المبرح عبل

واشارت المنحيقة الى تتؤييذ حملة اعتقالات واعدامات اثر تظاهرات عنيفة نَقَدُهَا مؤيدو منتظري بعد استقالته . دعوا قيها الى رص الصفوف ضد نظام

جرت في مدينة نجف اباد مسقط رأسُ منتظري واتسعت الى عدن اخرى شارك فيها اعوان منتظري في الجيش والحرس والجنامعات واللؤسسات الحكومية

طهران وتعيين شخص اخر بدلا عنه

🗷 مع مصر وفلسطين والاربن 🖷

فرنسا تدرس عقد مؤتمر قمة رباعي

لا ابسو ظبي أواع ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة في ابو ظبي امس نقلا عن انباء صحفية ان غرنسا تدرس حاليا عقد لقاء قمة بسين الرئيس الضرنسي فرانسوا ميشران واللك حسين عناهل

الرثيس الفرنسي للقاهرة في منتصف هذا

مطلع في بلويس قوله لن فِكرة طرح هذا اللقاه تجري براستها ضنن مجموعة من الإفكار القرنسية إدفع عملية فلسلام في

الشرق الإوسط خلال الزيارة الرسمية التي سيؤوم بها

الاربن والرئيس المصري حسثي مبارك والرئيس القلسطيني ياسى عرقات ونكك

ونقلت الاتحباد عن مصبير فيرنبي

زادة وزير النفط

ويتمان ويتعار والعد المراجات والمال المتحاد المتحاد

تحملت ببطوتة رائعة الدمار وللوت طوال سنوات النرب وليات المنحيلة في تحقيق مصور بقام ( عدنان الراشد ) نشرته امس ان

والطالة الانتاجية الأصوي

البصيرة التي يشرف عليهنأ للرنيس

القائد صدام حسين بنضه مستعرة بأيد عراقية حيث يشارك ﴿ الحملةِ المَدْرِ الْر 10 مليون مواطن

وبشييت بنجهمه معرب والنضطيط عن حياض الاسة الصربينة وعرتها لشاريع مابعد الحرب )

المدررة خلال زيارته الاخيرة العراق ،

وتبطرق السيند رثيس مجلس رأس ولِلَّ ﴿ لِلَّهُ اعْجَبَتْ بِمَا شَفَّهَنَّهُ فِي الْعَبِيَّةِ

البطولة التي عرف مِها الجيش العراقي البطل في معارك القلصية ، وغيرها من مسلاهم التسرف والمصود ، وكستلك متنامدته في العراق الشقيق التعمع

حركة الإعمار والبناء في صنينة للمنن

ليست مقصورة على جانب او قطاع دهين انما تشمل كل المرافق و القطاعات واغتابت أن زائر مدينة المن يلاحظ

الرئيس السوداني

الدولة المودايي ال زوارته لنجنة ألفاي

من مظر وصور النضال الوطني وملاهم

محبلة كريترة

نِ هذه الهُتَرةِ قِوَةَ وحجمِ الْعَمَلِ الْسَنَّمَرِ

ولكت بان عبلية اعدة اعمار وبناه

وعبير الرئيس المدوداني ﴿ حَبُّـامِ سبيث عن عمق ارتياسه انسطور المسلائمات الاضويسة بسين القسطوين الشقيقين المؤدان والعراق ، داعياً ال سزيد مِنْ البُصَاوِنَ عَلَى طَرِيقٍ العَارَة والشعوخ والكرامية ، وأكنة حرصت والسيند الرئيس عمدام حسين على تَحَقِيقَ مَّكَ الْعَلَيْكَ بِمَا يَعَوِدُ خَيْراً عَلِي

الشعب العبريس في كبال من العبراق

کرکوك ۱۸ ۲۰ الرمادي ۱۷ ۲۳ TY 17 de gira TE IA ELLI 71 19 day السماوة ١٧ ٥٦

خدرة ماء الحياة ..

🛎 لشبونة ( ا ف پ ) احتفل اكبر معمر في البرنعال انريك سأنتوس باريرا بعيد ميلاده المثة مؤكدا أفه حثى عمار ٩٧ عاميا كيان يحتسي يوميا ودون استثناء ليترا من مشتروب صاء الحيناة المسكنز في منزلة عدا الكنؤوس الصغيبرة المتفرقة في المقامي المجاورة

ويعيش انريك اليوم في ماوى فرب كويمبرا ولما قدمت له في عبد مبلادد عصا للاتكناء عليها رفض بلياء معتدرا عن فيول هذه الهدية فهو غوي البنية والمرض الوحيد الذي اصابة ويتذكره كان التهابأ و الرثة قبل سنوات قليلة وقد عولج بنجاح بشرب كميات

كبيرة من الماء المثلج هذه المرة امرأة تدعى جاكي

🛢 نیویورك ( رویتر ) ذکر کتاب عن حياد جاكلين اوضاسيس انها قبلت ذات مرة لنجمة السينميا الراحلة مارلين موترو انها ستقدم على الطلاق من الرئيس الامريكي الراهيل جون كنيندي اذا وافقت مسارلين على ان تتسزوج منسه واز تنتقل لتعيش في البيت الابيض وجاء في فقرات من كثاب ( امرادً

تـدعی جـاکی ) من تــالیف سی ديفيد هيمان مافله زوج شقيقة كنيدي بيتر لوفورد الذي كان من نجبوم هبوليبوود عز مكتافية تليفونية من مارلين الى جاكلين في البيت الابيض واذاعت مصطنان تلفزيبونيتان رئيسيتان هنذد الفقرات من الكذاب السبت الماضي وستنشرها مجلة ( ستار ) اليوم

ونسب التناب ال لوفورد قوله ( لم تهتز جلكي نهدد الكالة ليس ظاهريا على الاقل } واشناف يأتول ( لقد وافقت على ان تتنسلزل وان يتم طلاقهما من جمون فيصبح

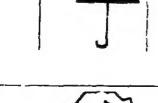
بشكان مسارئين ان تتزوجته ولكن يجب عليها في هذه الحالة از تنتقل الى البيت الإبيض ) وقبلت مجلة سئار ان هيميان الف الكشاب الذي سيتم مشره في ایار عل اساس مقابلات مع ۸۲۵ شخصا من البارب جباكلين واصدفائها والمعجبين بها ال جنائب معلومنات من مكتب التحقيقيات الانحسادي ووكسالة

المخابرات المركزية

النشرةالجوية









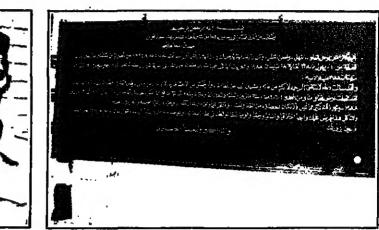




## هنا الفاو (٢):

اجادىث من ارض الفاو المحررة





## ف ضيافة (شاي العسكر)

باتجاه الجنوب جنوب الجنوب ، كان الطريق ياخذنا الى القاو .. السيارة العسكرية تكون كذلك على ابنائها .

> من يعيد كنت ارى ما يدلني على المدينة المحررة ، الفاو .. ( ها هي القاق ) .. وصلنا ..

توقف قليل قرب السيطرة ، ثم استانفنا الطريق .. ( الان .. وصلنا ) ..

استقبلتنا البوابة الكبيرة المزينة بكلمات عربية ، بوابة خاصة بالفاو هي يافطة كبيرة ..

كنت اقرأ ، وتتوقف نيظراني امام الشهداء استنذكر الاسمناء التي اعرفهنا ، اتنذكس اينام الطغولة . رفاق ( الحبوش ) الواحد الذي كتبا تلعب فيه ، لكني اقرا واستعر في القراءة تملأني مشاعر لا اعرف سماتها لكثى امام تلك اليساقطة شعبرت بــانى ارتفــع عن الارض ، أرفـع راسي متباهية ، ( من مثلنا في هذا العظم ، من يشبه

لغلية ١٨ نيسان ١٩٨٨ ومحررين لها في عمليات '

فرع البصرة بالذكرى الاولى لتصرير الفلو

مدينة القداء وبوابة النصر العظيم وتحت

شعار ( الغنان كالسياس كالاهما يصنعان

الحيــاة بصيــخ متقــدمــة ) تقيم معــرضـــا

فوتوغرافيا للمصور ملجد جبار كريم يحمل

عسّوان ، اضواء من وطني ، ينوم الثلاثاء

القنادم .. ينضم المعترض ستنين صنورة

لناسبة اعياد التحريس مسابقات

■ لمناسبة اعباد التحرير تنظم وحدة التربية

الرياضية والتدريب العسكري في الجماعة

المستنصرية مسابقات رياضية عديدة في كرة

القدم والسلة والطائرة بين كليات الجلمعة .

معرض قائد النصر والسلام .. ق

المناسبة تحرير الفاق مدينة الغداء ويواية

النصر العظيم يقام في مركز صدام للفنون

معرض (قائد النصر والسلام ) الذي تقيمه

داشرة المراسم في ديبوان الرشاسية .. يضم

المعرض مجموعية كبيرة من اللوحيات التي

قدمها المواطنون هدية للسيد الرئيس القائد

مندام حسين .. يفتتــُح المعرض صبــاح هذا

لمناسبة اعساد النصر والسلام ..

انجـز مجموعـة من الفنانـين التشكيليين

نملاج من نصب عن مدينة المدن البصرة

الباسلة والفلو مدينة الفداء وبوابسة النصر

العيظيم .. ونصب اخبري عن النصر ضمن

المسابقة التي اعدتها دائرة القنون التشكيلية

في وزارة الثقافة والإعلام .

نمس للبصرة والفاو

مركز صدام للفنون

فوتوغرافية تشمل جميع جوانب التحياة .

رياضية بالجامعة المستنصرية

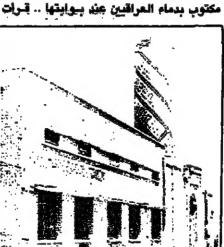
العراق .. واجيب نفسي بسرعة .. لا أحد ) .



تلتهم المسافة . والشمس ترافق الطريق .. لم تكن تلك الشمس قلسية ، ولا يمكنها ان

ترغمك على التوقف امامها .. لتقرأ .. وتقرأ ليس الكلمات فقط ، بل تقرأ سفر هذه المدينة الجديد ، لترى عظمة العراق ، جنوده ، ترايه ، شمسه ،

( ايهـا الزائـر ارض الفساق .. تمهـل وأمعن النظر ، وكن رقيقا رفيقـا بأرض الفــاق ، فأنهــا الارض التي سيالت عليهنا دمياء ٢٩٤٨ من العراقيين النشسامي للفترة من ١ أيلول ١٩٨٦



( رمضان مبارك ) في غرة شهر رمضان عام ١٤٠٨

للهسجسرة وبسين ١٧ الى ١٨ تسيسسان ١٩٨٨

هذا هو تناريخ الفاو ، الجديد والعظيم

باوسمتها ، باشجارها التي بدأ الثمر يظهر فيها انها الفاو المحررة . ( انا منا في الفلو .. ) قال لي مؤيد .. ( ها .. اين نذهب الان .. انا (بكيفكم)) قلت : لنتجول بالسيارة اولا في المدينة ثم نقرر .. وتجولنا .. كانت السيارة

العسكرية تسير على مهلها ، ليتيح لبّا ( مؤيد ) من التوجيه السياسي في الفيلق السليع رؤية الاشياء بوضوح والتصوير ايضا .. توقفنا عند احد الجوامع .. قال في .. لننــزل هنا .. ونــزلنا وقبِل ان ننخل الجامع .. قبال : أترين تلك الاشجىار المحترقية . وكان ( مؤيد ) يشير الى مضطقة قبريية امنامضا ، .. تلك هي ( رأس

جنان الله فرحين لزيارتي .

مررتا بعد ذلك من تحت البوابة التي نصبها

الجنود على شكل قوس نصر ، قوس نصر عراقي

( مرحبا بكم في مدينة الفاو المحررة ) بندقيتان

كبيرتان تحملان الكلمات .. ومن تحتها سرنا الى

حيث المدينة .. بجوامعها .. بنخيلها التي بدأت

الحياة تدب فيــه ، بشوارعهـا التي قاتلت مـع

الجنبود ، ببناياتها القليلة التي تفاش

دخلنا الجامع .. هناك إلتقيت بالقاتلين ريساض حسين ، مهند عزيسز ، فشح الله وافي ، وزيادة طاهر .. كانوا صائمين جميعهم .. قالوا الان لا نستطيع استضافتكم بغير الشاي ..

قلت لهم .. ( شاي عسكر ) لم لا .. وفي مقىر الوجدة جلسنا وتبادلنا احاديث

حدثوني عن الفاو ، عن الاعداء عميا فعلوه بالجوامع الكثيرة في الفناق .. ( انظري .. هنذا الجامع اقتلعوا قمة متارته بقذائفهم) .. هذا هو سلوكهم منع بينوت الله .. نحن ينومينا تقنوم بتنظيفه ونشعرَ بمسؤولية كبيرة تجاهه .. دون

الجامع الان مرتب ونظيف ، فرشت أرضيته بالسجلجيد .. اما المنبر فقد صنعه الجنود من مىنادىق العتاد .

ومعد أن تجولتنا فيه ، والتقطنيا صورا كثيرة ، جاءتنا اقداح الشاي ، واعتذارات كثيرة من المقاتل ( مهند ) قائلًا : ( أَحَافُ الشَّاي موزيڻ ) .. قلت : لا والله أحصن شناي ..

تركنا المقاتلين .. وصعبنا السيارة ، لنكون في مكان اخر من مدينة الفداء البطولة ، مدينة الفاو

■ كتبت: فردوس العبادي 🖪 تصوير : جاسم العزاوي

- نبيل ركي نائب رئيس تحرير جريدة الأخبار القاهرية
- الدكتور محمد احمد خلف الله رئيس تحرير مجلة البقتلة العربية :
- الدكتور فتحي عبدالفتاح رئيس القسم الثقافي بجريدة الجمهورية القافرية

هذه المعركة غيرت ميزان القوى في المنطقة

تحرير الفاو ساعد على تحقيق السلاف

🗷 القاهرة ـ خاص

المراح انتصارات وتصرير الفساو مديشة الفداء ويسواية النصر العسطيم يعيشها اشقاؤننا ومصر ، الجمهورية ، النقت العديد من المثقفين والفتانين والصحفيين في جـولتها في مصر فتستطلع أرامهم ومشاعرهم بهذا الحدث السعيد .. الاستاذ نبيل ركي نائب رئيس تحرير جريدة الإخبار وصف هذا الحدث

> ــ كان بُعركة القاو تأثير حاسم ليس فقط على الحرب العراقية \_الايرانية . بل على مجمل أحداث مهمة في الشرق الاوسط، هذه المصركة غيّرت عيـزان القوى في المنطقة ، ولقنت قـوى احْرى معادية للعرب الدرس المهم ، والابتت انه قد مفى رُمن الإنكسار العربي ، وأن العرب مصمعون على تصحيح موازين القوى لصالحهم ، وانهم قادرون عبلى القتال كميا هم قادرون عبل احراز النصر ، واننى اعتقد أن معركة الفاو شاركت بنصيب مهم مع حرب تشرين \_ اكتوبر ٧٣ في الاعلان والبرهان على قدرة العرب على الحاق الهزيمة بالعدو الذي يحاول ان يغتصب اراضيهم . والآن بعد عام من · تصرير الضاو نرى العراق يستكمل انتصاره النهطي في تلك الاثناء ، ويبنى بــلاده عـل كـل للستويات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ، ولخرها الحنث الكبيروهو الانتخابسات العاسة التي جرت خلال هذه الأيام ، وفي الوقت نفسه شرى التمزق والإنهيسار والصراعسات الداخليسة

> > والافلاس داخل ايران .

لقد انحسرت الخمينية بمعركة الفاق ، وهي الآن تلعق جبراحها وتبحث عن معارك وهمية تحاول ان تستعيد بها قدراً من الأوهام الصَّائعة ، ولكن النظام الايراني في طريق مسدود بينما انفتح بدءا من تحرير الفاو طريق جديد أمام العرب .. والمؤيد من الانتصارات والدليل على ذلك أبيام مجلس التعاون العربي مما يشير الى اتجاه جديد في الوطن العسريس تنحسو الوحسدة والشقسم واستخلاص بقية الحقوق العربية وفي مقدمتها الحق القاسطيني ، واليبوم تتصنث النوائس الامبريقية والصهيونية عن الخلل في موازين القوى ق المنطقية لما يهند الكيان الصهيوني وتتحدث عن الصواريخ العربية التي تهيد الكيان الصهيوني ، وتضرب بذلك للثال المساطع لكن تدلل على وجهة نظرها . وهو ما حدث في جبهـة الفاو ، عندما انطلقت الصواريخ العراقية نتنك المعتدين سواء على الأرض العراقية أم في عمق

الأراضي الإيرانية . الجمهورية ، خلال جولتها في الشقيقة مصر التقن الدكتور محمد احمد خلف اثه رئيس تحرير مجلة اليقظة العربيسة الذي تحدث عن معبركة تحرير الفاو مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم

حعل كل حال ، لقد كان استعادة الفاو ، الحجر الأساس في الانتصار الذي تحقق بعد ذلك ، وهذا الانتصار كشف عن امرين ، لولهما ضعف القيادة الايرانية ، وان الشعب الايراني لم يعد يستجيب لها ، وما قامت به شورتهم وأصبح واضحاً أن

> وق كليبة الفضون الجنميطة التي تستعد ليوم تحرير مديثة القداء وبواية

النصر الكبير قبال لنبا الفنيان سيامي

- لقد كان النبأ مفلجاة كبيرة .. لقد

كان فرحة عارمـة بالرغم من اننى كنت

واثقا ان جيشنا الشجاع بقيادة القائد

المنصبور صدام حسين سبوف يحقق النَّصر ، وسوف يحرر الأرض الطاهرة ، الا أن تحرير الفاو مدينة الفداء ويولية

النصر العظيم بتلك السرعنة ويبذلك

التخطيط الراثع لم يكن متوقعا ، ولذلك

كانت المفلحاة والفرحة يتلك القوة .

عبدالحميد :

هنك اطماعا فقط تحاول إن تحققها تحت عباءة أو تحت ستار الدين ، والأمّر الثاني إنها كشفت عن صَعف الجِيشِ الذي يَقِفِ عَلَى الجَبِّهَةَ فِي مُواجِهَةً جيش العراق البعال ، لأن الجبهة الداخلية كما الت كنات قد الهنارت تجت زيف الشعنارات الدينية ، ومن هناك كان تحرير الفاو خطوة مهمة وجبارة في تقدم الجيش للعراقي ، وتحقيق النصر البؤزر الذي أسعنني كصا أسعد كبل العرب في البلاد العربية .. وساعد على تحقيق المنالم الذي نتمنى ان يمنتمر حتى يتمكن العراق من تحقيق خططه التثنوية للقيام مواجب الحضاري والقومى تجاه امته العربية

ن حُسّام هنده الجنولة التي قنامت بهنا ، الجمهنوريــة ، .. الثقت بــالنكـتــور أتــم عبىدالفتساح رئيس القسم الثقساق في جسريسدة الجمهورية القاهرية الذي تحدث عن تحرير مدينة القداء ويواية النصر العظيم قائلًا :

حتحرير الفاوى حد ذاته ليس انتصارا للشعب المراقى فقط لكثه لتتصأر للأمة العريبة كلها وثبت انها سوف تبقل نقطة مضيشة في تاريخ العسكرية العربية وتاريخ ادارة الدفة المياسية في العبالم العبريي ، ويجمع الاخمساليبون المسكريون والسياسيون ان تصريس القاو اصبحت معركة فاصلة من معارك الأمة العربية مُند اعدامها ، وهذا القارق ليس كثيراً عندما تنظر في البعث الستراتيجي بـين الكيـان الصهيـوني وايران بمعنى أن الأمة العربية أمام تحدي أوتين طامعتين أيها ، وتساتبهم قوة كيرى ، لها دائما نياتها العدوانية والإمبريانيية والاستغلاليية في العالم العربي .

أمعركة القلو اذ تعد احدى المعارك للهمة التى حمت العلم العربي من الحمل القادم سواء كان قادمة من الجيهة الشرقية أو من الكيان الصهيوني أو من لية قوة لخرى .

وثنا أود أن تدرس لبعاد هذه المعركة الكيرى والتي كنانت تحتوي على العبيد من الدروس العسكرية ذات الأعمية الكبرى ، لأن مصاولة تدريس هذه المعركة صوف تصاعدنا في المنتقبل القريب ، لأن على الأمم أن تحلول الأستفادة من تجاريها ، ولاميما مثل هذه التجرية ، معركة مثل الفاو ضرب فيها لروح الأمثلة العسكرية من تكنيك وقيادة وقدرة على ادارة المعارك . فقي حوالي ٣٠ ساعة استطاع الجيش العراقي اليطل ان يصرر شبه الجنزيرة منع العلم ان القوات الإيرانية عندما قامت بلحتلالها ظلت تقاتل لمدة شهور ، اثن ما قامت به القوات العراقية في هذه المعركة يعد ملحمة وبرببا يجب ان شبتغيد منه وتعلمه الى الأجيال القادمة .

### العراقية ومن فوق ارضها سلام . أوليست بواية النصر العظيم ؟ ! بلي .. هي بواية النصر العظيم : السلام . 🖪 فرات الجواهري

عندما عبادت الى احضان اهليها . بعيرم العائدين . صارت القاق ، حكاية ورواية ،

وماثر: واعاصير قرح ، بعد أن كانت تعلى ، في

دجي ليل طويل ، شر ما تزرعه الالام في حقل

عَبَادِتَ القِبَاقِ ، في صَنحى النّصر العبراقي المؤوّر ، بعد ليل الكوابيس ، يغسنل لها

الظافرون ، جند صدام ، مالحق بالبوابها

البيض ، من دنس المعتلين . ويرفونها مضمحة

بحضائها ، عسروسها مجلوة ، الى بيت الوطن

الحبيب ، يرفرف فوق راسها علم ، ويبرغ من

وتوارت في ضحى النصر العراقي المؤرر ،

غظة الزمن التي اتلحت للغزاة الخائبين موضع

قدم هشة ، يتهشم به الملح الأجاج ، ويجسري

تحته ذوب السم التقيع ، كان لابد للغاصبين ان

اين تلك الليلة من ضحاها ، واين د أمر ديو

كأن مهر النصر ، تصميماً وتخطيطاً ورسما

ويسالة . كان عزما وفداء « وذو الثار يقظان لا

يطم ، ، يارق في الليلة الظلماء ، ويستعد ،

ويستعد ، ويستعد ، ويتاهب ، ثم لا يلبث ان

تُصدق عهده ، وانجز وعده ، من قبال ، اننا

سننتزع من عيونهم كل ذرة تراب عراقية ، .

فقى صبولة الضبحى الطافيرة ، الواحيدة ،

الفريدة ، انتهت بالخسيران المبين ، لباطل

المعتبين جولات ، سيداها الغيرور ولحمتها

وبين ليلة الفاو وضحاها حق لمخطط النصر

صدام حسنين حقه ، وحق لصائع النصر شعب

العراق حقه ، في ان تتحرر ارض وتصان كرامة ،

ويعاقب معتد اثيم ، وفي ان يحل على ارض الفاو

مفرقها هلال د رمضان مبارك »

يشربوا كاسامنه حتى التمالة .

بليل ، من ضحى النصر العراقي ؟

لمناسبة تحرير الفاو من مِينُ القِعاليات المهمة التي يقيمهــا الاتحاد العمام للابياء والكتاب العراقيين لناسبة تحرير الفاو مبينة الغداء وبوابة النمر العظيم اسسية خاصة بهذه المناسبة العزيزة .. حيث يلقى في هذه الامسية العميد الركن منذر عبدالرهن ابراهيم مصاضرة سيشسرح فيها للقيم والعروس المستنبطة في العلم العسكسري التكتيكي والستراتيجي التي افرزتها معركة تحريس الغاو مسينة القداء وبوابة النصر الكبير .. الامسية ستكون على قاعة اتحاد الادباء في يوم الاربعاء المقبيل وفي تعام السياعة السلسة عصراً .. سيقدم الامسية الدكتور ملك للطلبي . والدعوة عامة .

وفي جناح أخر ، تعمل مهرجان وزارة الثقافة

والاعلام التي لحتضنت بنتلجات كتابها من العراقيين

## يوم سمعنا النبأ العظيم

🕿 ضَمن احتفالات نقابة الفنانين العراقيين .

الملاحم الكبرى في التناريخ العنربي ،

ماغنيا وحاضرا ومستقبىلا ، وكلما مىر

الزمن . وارَّداد اطلاعنا على تفاصيل هذه

الملحمة وتضاريمها الطبيعية المذهلة ،

والقوى التي حشدها الاعداء فيها بكل

احقادهم القديمية ضد العبراق ، إرَّداد

◙ سامى عبدالحميد : النبا مفاجاة .. وفرحة كبرى

■ عزيز خيون : كنت واثقا انها ستعود الينا معززة مكرمة

غسلت بأشعتها دروب وبيوت وسلصات المديشة التى تنهدت لاول مرة بعد ان تخلصت من اقدام البرابرة لتستقبل ابناءها النين اعلىوا تنظيم الحياة فيها رغم صفير القنابل الاخيرة للاعداء الهاريين ؟ ـ هو صباح الصبلحات .. وهي شمس

في هذا اليوم الذي هو عيد اعيادنا يقول:

■ جبرا ابراهيم جبرا: معركة تحرير الفاو من الملاحم الكبرى في التاريخ.

اي صباح هذا الذي تشرق على مدينة الفداء وبواية النصر العظيم ؟ .. اي شمس الشموس من دون لنثى ريب ..

أروع ولا أبدع غنى من أمله العنية .. فجـاة بانت بيـوت مـزهـرة ، وبيـوت عامرة ، ومدارس مليشة بسلجراس الطفولة ، ومسارح تنبض بحياة نقليفة .. بانت فنون الستقيل والحياة وضناءة واضحة تحمار نيبوءة واثقة

والكاتب والناك جبرا لبراهيم جبرا



■ قاسم محمد : ايام الابناء والوطن القلامة بخير عميم

الم صباح عطوان : انتصار الفاو انتصار لارادة الانسان العربي

شاركنا ابناء وطننا هذه الغرصة .. وعينًا ألى علم مضى .. ألى اللحظة التي زف فيها النبا العظيم .. ماذا كانت مشاعرنا ؟ .. الكُنانُ قاسم محمد قال : - فجاة اشرق كل شيء .. ايام الحزن

الماضية ليعنت حماضرا مدهشما ورجوليا ، وجناعت بشرى مستقبل لا

تقول : أن أيام الإبناء والوطن القادمة

ادراكنا لاهميتها الصاسمة في الوجـود العربي ، والدور البطول الهاثل الذي قام به الجيش العراقي في الحفاظ ليس على وادى الرافدين فحسب ، يـل على الارض العربية كلها ، في وقت تكالب فيه الاعداء عليها من الشرق والغرب . وجاعت القيادة الغذة للرئيس القائد ـ ستبقى معاركة تحارير الفاق من

صدام حسين في لحظتها التــاريخيــة الفاصلة ، جاءت نموذجا متألقا للامـة كلها في صلابة الارادة وقدرة التخطيط ، كما جاءت درسا رهيبا لكل من يحلم من الاعداء بالنيل من ترية العراق او الوطن العربي على امتداد سلحاته .

ويصف الفنان عزيز خيون مشاعره في تلك اللحظة فيقول : ـ كان تحرير الفاو من ايدي المعتدين يعد من المفلجات الكبيرة على المستوى الاعلامي وعلى تبطلق وكالات الانبياء العربية والعبائية .. امنا بالنسبة لنا نحن العبراقيين ظم يكن كنظك ، لان شعبنا العظيم وجيشنا البأسل الغى بعزيمته التى لا تقهر واصراره الجنيد خلال سئوات الحرب كل مــا هو صعب ويفيد المنال .. نعم كعراقي كنت واثقا اشد الثقة بان الفاو ستعود الينا معززة ومكرمة مادامت هناك سنواعد عبراقية يكل الحديد ويلين ولكتها صلبة واشد توة وعريمة واخلامنا . اما الكاتب التلفزيوني مساح عطوان

> ـ ان تصرير الفاق مدينة القداء وبيواية النصر العظيم هو تصريس للانمسان من حوضه وانطلاق شعسوره العارم بالكرامة والعظمة أزاء تحنيات محشوة بحقد تباريخي معجبج بكل امكانات الصهيونية والامبريالية المالية .. ان انتصار الفاع مدينة الفداء ويواية النمى الكبيرهو انتصار لإرادة الانسان العربي في ان يبني غد العراق الصبر المشبرق وانقصبار لقيم العندل والحق والمجد والسلام وتاكيد خالد على خلود قيم العزة والكرامة لدى الانسان العراقي عبر عصوره .

من الواطنين بمناسية اعياد النصر ، اكثر من مسالة لوحة جسدت شخمية الرثيس القائد ودوره النضال خلال الحرب التي خاضها شعبنا تحت قيعته ثملني صنوات . هي مرحلة حاسمة من الشاريخ النفسال لشعبنا العراقي حيث واجنه اعتى تحد في تناريخه المعاصر .. لقد جاءت لوحات للعبارض لتقدم سيبلا عارماً من مشاعر الفرح بالنصر ، التي تراها في وجه القائد الحبيب ، حين رمنها الفنائون زاهية مبهجة معبرة عن طبية شعبنا واصراره على انتزاع النصر .. ُ جدارية شخمة تراها في المعرض رسمها (١٢) فتانا

في بيدر النصر الكبير الذي حققه شعبنا ، لجتمعت

حكفيات الاحتفاء بهذا النصر للوَّزر .. واذ تأتى

ورغم ان العرض لم يخطط له كمعرض فني لكته جاء متكاملا ، يتهل من روح النصر وحب القائد ..

بثكرى تمرير مدينتهم الفائية الفاو مدينة للفيداء وبوابة النصر العظيم . .

النصر .. وتغني لهذا الحنث الكبير .. الذي كان بحق بواية النصر .. فدمت ياضاو السناء .. ويها زهـرة

من بورتريهات عن القائد الحبيب ، قائد النصر

والسلام وزياراته الميدانية الى جبهات القتال وتفقده

ثمة من اوقدت صينية شموع في ذلك المساء في مكان

يطل عليه مركز صدام للفنون .. كانت لوحة جميلة

ظات عالقة في نعثى .. فلنوقد جبيعنا شصوع

لاهوال للواطنين في شمال العراق وجنويه .

🖬 صباح ناهي 🖪

## لنوقد شموع الفرح لوحات بعمر النصر .. واغان من مزارع الحناء

الذكرى الاولى لتحريس مدينة الفاو مدينة الفداء والعرب والعلم ممن كتبوا عن تصريس الفلو واصداء هذا الحدث الكبير ، خيلال علم من تياريخ ويوابة النصر العظيم .. قان لكل بيت عراقي حكاية اعلان نما تحريرها . للاحتشاء بهذا اليوم العظيم ، الذي ازيح فيه هم يتقدم ذلك بيان النصر الذي خطه القائد الحبيب العراقيين بعد عام ونيف من الاحتلال للعادي لارض وبيانات القيادة العامة للقوات المسلحة . فقد تأطرت الفاق الطاهرة .. ومن الحكايا : ندلف الى يوابة مركز أبداعات كتاب وصحفيي جريدة الجمهورية والثورة صدام للقنون ، وهناك تجد نفسك في حالة انبهار حين والعبراق والقناسيسة ، وصبور واع ، والإذاعية والتلقريون ودار الشؤون الثقافية واصداراتها من الكتب عن تحرير الفاو منينة الفداء ويبواية التصر العظيم ، شعرا وقصة ورواية وتحليلاً سياسيا ... ودراسة كنك تضمن المعرض نتلجسات دار الماسون للترجعة والنشي، ودار الثقافة الكربية ، ودائرة الإغلام العلمة .

ترى انهمارات اللون ، ورحمة التالق في عشرات اللوحات التي تاطرت بمحبة العراقيين ، هاهو جناح معرض دائرة للراسم في ديوان الرئاسة التي قيمت عشرات اللوحات الغنية التي اهداها الي القائد عدر هذا للعرض يعكس في جبوانب لخرى الاحتضاء بالكتاب والصحفيين ممن كتبوا عن هذا الحدث التاريخي العظيم . نودع مركز صدام للقنون بعد ان امتلات مخيلتنا بصور كثيرة عن هذا الحدث الكبير .. ونصل قباعة التحرين وهنبك يطالعننا معرض الفنيان صبحي محمود الذي ضم عشرين عملاً هي يعض مما رسمه

ورفعوها الى الرئيس القائد مزدانة بصورته الكريمة كرمز لشموخ العراقيين وعزتهم .. اتخذت لها مكانا مهما من قاعة المركز ، هي وثيقة حب من فناني العراق الى قائدهم الميدع الكبير مندام حسين

تقول ألسيدة القنانة ليل العملل . د إن هذا المعرض جاء منسجماً مع روح الفنائين والنين رسموا صور القائد الحبيب .. فجاعت يعلوية وانسجام مع جو الغرح بالنصر بعيد العراقين

الجنوب ومثينة القداء وبوابة للنصر العراقي